

SYLLABUS DEL CORSO DI FILOSOFIA

Premessa

Considerata la varietà dei manuali adottati, la ricchezza delle possibilità di scelta dei testi e la necessità di preservare la libertà di insegnamento dei docenti, che si realizza in concreto nella individuazione degli strumenti più idonei a raggiungere gli obiettivi didattici stabiliti in sede di programmazione, si ritiene opportuno indicare, accanto agli argomenti imprescindibili, un certo numero di testi antologici da scegliere, suggerendo qualche esempio cui conformarsi. Nel primo e secondo anno di corso il docente potrà leggere, nel terzo leggerà, un testo filosofico, opportunamente scelto, in forma integrale o ampiamente antologizzato.

AUTORI E TEMI

TESTI

FILOSOFIA ANTICA E MEDIOEVALE

Pitagora e il pitagorismo

Eraclito

frammenti a scelta

Parmenide

frammenti a scelta

Democrito

frammenti a scelta

I Sofisti

due testi a scelta (ad es.: Il mito di Prometeo dal *Protagora* di Platone [320c-323c]; Gorgia: *Encomio di Elena*)

Socrate

passi a scelta dall'*Apologia di Socrate* o da altri dialoghi socratici di Platone

Platone

La teoria delle idee
Eros e filosofia
La dottrina dell'anima
Filosofia e politica

quattro brani a scelta (ad es.: Quando ero giovane... [*VII Lettera*, 324b-326b]; il mito della caverna [*Repubblica*, 514a-518b]; il mito della biga alata [*Fedro*, 246a-249d]; Eros filosofo [*Simposio*, 201e-204b])

Aristotele

La logica
La metafisica
La dottrina del divenire: potenza e atto
La filosofia pratica: etica e politica

due brani a scelta (ad es.: la nascita della filosofia [*Metafisica*, I, § 2]; la dottrina dell'amicizia [dall'*Etica Nicomachea*, VIII-IX])

Lo Stoicismo

L'Epicureismo

Lettera a Meneceo

Agostino o Tommaso

FILOSOFIA MODERNA

G. Bruno e il copernicanesimo

un brano a scelta

La rivoluzione scientifica

G. Galilei

brani a scelta dalle *Lettere copernicane* e dal *Saggiatore*

R. Descartes

Il metodo
Dal dubbio al cogito
Res cogitans e res extensa

brani a scelta dal *Discorso sul metodo* o dalle *Meditazioni metafisiche*

Th. Hobbes e il giusnaturalismo

J. Locke

La teoria della conoscenza
Il liberalismo politico

brani a scelta dai *Saggi sull'intelletto umano* e/o dal *Secondo trattato sul governo*

D. Hume

La teoria della conoscenza

L'illuminismo

un brano a scelta (ad es.: I. Kant, *Risposta alla domanda: Che cosa è l'Illuminismo?*)

J.-J. Rousseau

I. Kant

La teoria della conoscenza
La filosofia morale
Il giudizio estetico

un brano a scelta

FILOSOFIA CONTEMPORANEA

La filosofia dopo Kant: l'idealismo tedesco

G.W.F. Hegel

La dialettica
La *Fenomenologia dello spirito*
Il sistema
Lo spirito oggettivo: lo Stato e la storia

un brano a scelta (ad es.: dalla Prefazione ai *Lineamenti di filosofia del diritto*)

A. Schopenhauer e/o S. Kierkegaard

brani a scelta

K. Marx

La critica a Hegel
Il concetto di alienazione
La concezione materialistica della storia
Il Capitale

brani a scelta

Positivismo ed evolucionismo

F. Nietzsche

brani a scelta

La filosofia del Novecento (quattro tra i seguenti autori/temi)

H. Bergson
S. Freud e la psicoanalisi
E. Husserl e la fenomenologia
M. Heidegger
J.-P. Sartre e l'esistenzialismo
Il neoidealismo italiano
L. Wittgenstein
Vitalismo e pragmatismo
Filosofia cristiana
Il marxismo nel Novecento
La filosofia politica
Popper e l'epistemologia
La filosofia del linguaggio
L'ermeneutica
Il pensiero postmoderno
La bioetica contemporanea