

# **Il mito di Eros nel *Simposio*: discontinuità culturale, fedeltà al maestro e innovazione filosofica in Platone**

di Emidio Spinelli – “Sapienza”/Università di Roma

Liceo Classico ‘Giulio Cesare’ – Roma, 26 gennaio 2011

## **Selezione testuale**

- Esiodo, *Teogonia*, vv. 116-122 (trad. it. in Esiodo, *Teogonia*, a cura di G. Arrighetti, Biblioteca Universale Rizzoli BUR, Milano 1993, p. 71)
- Euripide, *Ippolito*, vv. 525-564 (trad. it. in *Tragici greci*, a cura di R. Cantarella, prefazione di D. Del Corno, Mondadori, Milano 1977, pp. 421-422)
- Gorgia, *Encomio di Elena*, sp. §§ 4-6 e 19-21 (=DK 82 B 11, trad. it. in *I sofisti*, prefazione di F. Trabattoni, a cura di M. Bonazzi, Biblioteca Universale Rizzoli BUR, Milano 2007, pp. 186-187 e 194-195)
- Platone, *Simposio*, 199c-204dc (trad. it. in *Platone. Simposio*, trad. e commento di M. Nucci, introduzione di B. Centrone, Einaudi, Torino 2009, pp. 120-143)
- Platone, *Simposio*, 209e-211d (trad. it. ivi, pp. 164-171)
- Platone, *Simposio*, 221c-222b (trad. it. ivi, pp. 215-221)

## **Selezione bibliografica**

### Principali traduzioni in italiano del *Simposio*:

*Platone. Simposio*, intr. a cura di V. Di Benedetto, tr. e note a cura di F. Ferrari, Rizzoli, Milano 1986

***Platone. Il Simposio*, trad. di C. Diano, intr. e comm. di D. Susanetti, Marsilio, Venezia 1992**

***Platone. Simposio*, tr. di G. Calogero, intr. di A. Taglia, Laterza, Roma-Bari 1996**

*Platone. Simposio o sull'amore*, a cura di F. Zanatta, Feltrinelli, Milano 2001

*Platone. Simposio*, a cura di G. Reale, Mondadori, Milano 2001

*Platone. Il Simposio*, a cura di R. Arcioni, Edizioni dell'Ateneo, Roma 2004

*Platone. Simposio*, intr. di S. Nannini, tr. di A. Giavatto, Barbera, Siena 2009

**Ma soprattutto:**

***Platone. Simposio*, tr. e commento di M. Nucci, intr. di B. Centrone, Einaudi, Torino 2009**

### Studi di carattere generale/introdotivo:

C. CALAME (a cura di), *L'amore in Grecia*, Laterza, Roma-Bari 1983

M.L. CATONI, *Bere vino puro. Immagini del simposio*, Feltrinelli, Milano 2010

P. HADOT, *Elogio di Socrate*, il melangolo, Genova 1998

D: MUSTI, *Il simposio nel suo sviluppo storico*, Laterza, Roma-Bari 2005

M. VETTA (a cura di), *Poesia e simposio nella Grecia antica. Guida storica e critica*, Laterza, Roma-Bari 1983

Studi specifici o di dettaglio/traduzioni in altre lingue:

G: BONELLI, *Socrate Sileno. Dinamica erotica e figurazione scenica nel "Convito" di Platone*, Torino 1991

R. BLONDELL-L. BRISSON-J. CARNES-G. CARONE (eds.), *Plato's Symposium: Issues in Interpretation and Reception*, Center for Hellenic Studies, Washington D.C. 2007

L: BRISSON (éd.), *Platon. Le Banquet*, Flammarion, Paris 1999)

J.M. COOPER, *Socrates and Philosophy as a Way of Life*, in D. Scott (ed.), *Maieusis. Essays on Ancient Philosophy in Honour of Myles Burnyeat*, Oxford University Press, Oxford 2007, pp. 20-43

**F.M. CORNFORD, *The Doctrine of Eros in Plato's Symposium*, in ID.-W.K.C. GUTHRIE, *The Unwritten Philosophy and Other Essays*, Cambridge University Press, Cambridge 1967, pp. 68-80**

K. CORRIGAN-E. GLAZOV-CORRIGAN, *Plato's Dialectic at Play: Argument, Structure, and Myth in the Symposium*, Penn State University Press, University Park, PA 2005

**G.R.F FERRARI, *Platonic Love*, in *The Cambridge Companion to Plato*, ed. by R. Kraut, Cambridge University Press, Cambridge 1992, pp. 248-276**

M. FOUCAULT, *L'uso dei piaceri. Storia della sessualità 2*, Feltrinelli, Milano 2002<sup>6</sup> (sp. pp. 189-245)

R. HUNTER (ed.), *Plato's Symposium*, Oxford University Press, Oxford 2004

A.M. IOPPOLO, *Socrate e la conoscenza delle cose d'amore*, "Elenchos", 20 (1999), pp. 53-74

M. LANE, *Virtue as the Love of Knowledge in Plato's Symposium and Republic*, in D. Scott (ed.), *Maieusis. Essays on Ancient Philosophy in Honour of Myles Burnyeat*, Oxford University Press, Oxford 2007, pp. 44-67

M: NUCCI, *La posizione di eros nell'anima. Un caso esemplare: l'eros tiranno*, "Elenchos", 22 (2001), pp. 39-73

C. OSBORNE, *Eros Unveiled. Plato and the God of Love*, Oxford 1994

T. PAULSEN-R. REHN (eds.), *Platon. Symposion*, Reclam, Ditzingen 2006

G. REALE, *Eros demone mediatore. Il gioco delle maschere nel Simposio di Platone*, Bompiani, Milano 2005

**L: ROBIN, *La teoria platonica dell'amore*, CELUC, Milano 1973**

S: ROSEN, *Plato's "Symposium"*, St. Augustines Press, New Haven-London 1999

C.J. ROWE (ed.), *Plato: Symposium*, David Brown Book Company, Warminster 1998

G. SANTAS, *Platone e Freud. Due teorie dell'eros*, Il Mulino, Bologna 1990

D. SCOTT, *Socrates and Alcibiades in the Symposium*, "Hermathena", 168 (2000), pp. 25-37

L.M. SEGOLONI, *Socrate a banchetto. Il "Simposio" di Platone e i "Banchettanti" di Aristofane*, Gruppo Editoriale Internazionale, Roma 1994

F.C.C. SHEFFIELD, *Alcibiades' Speech: A Satyric Drama*, "Greece and Rome", 48 (2001), pp. 193-209

E. SPINELLI, *Eros e filosofia*, a cura di R. Buquicchio e A. Caliendo, Onyx Editrice, Roma 2011 (nella collana: "INVITO AL PENSIERO", n.3)

L: STRAUSS, *On Plato's Symposium*, ed. and with a Foreword by S. Benardete, University of Chicago Press, Chicago 2003

B. ZEHNPFENNIG (ed.), *Platon. Symposion*, Meiner, Stuttgart 2006