

## Allegato n.1

### QUADRO DI CORRISPONDENZE FRA COMPETENZE CERTIFICAZIONE NAZIONALE / SINGOLE DISCIPLINE

COMPETENZE IN USCITA DAL GINNASIO		
<b>Asse dei linguaggi</b>	<b>N.1: Strumenti espressivi e argomentativi</b> <i>“Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti”</i>	Tutte le materie
	<b>N.2: Lettura, comprensione, interpretazione</b> <i>“Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo”</i>	Italiano Latino Greco, Geostoria, Inglese
	<b>N. 3: Produzione di testi</b> <i>“Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi”</i>	Tutte le materie
	<b>N.4: Lingua straniera: inglese</b> <i>“Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi”</i>	Inglese e le altre discipline in CLIL
	<b>N. 5: Arte e letteratura</b> <i>“Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario”</i>	St.Arte Latino Greco Italiano Geostoria
	<b>N. 6: Testi multimediali</b> <i>“Utilizzare e produrre testi multimediali”</i>	Tutte le materie
<b>Asse matematico</b>	<b>N. 7: Tecniche di calcolo</b> <i>“Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica”</i>	Matematica
	<b>N. 8: Figure geometriche</b> <i>“Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni”</i>	Matematica
	<b>N. 9: Soluzioni di problemi</b> <i>“Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi”</i>	Matematica, scienze, tutte le materie in <i>problem solving</i>
	<b>N. 10: Analisi dei dati</b> <i>“Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da strumenti specifici di tipo informatico”</i>	Matematica, scienze, tutte le materie nell’uso di dati statistici
<b>Asse scientifico-tecnologico</b>	<b>N. 11: Fenomeni naturali e artificiali</b> <i>“Osservare descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità”</i>	Scienze
	<b>N. 12: Trasformazioni di energia</b> <i>“Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall’esperienza”</i>	Scienze
	<b>N. 13: Applicazione delle tecnologie</b> <i>“Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate”</i>	Scienze, geostoria e tutte le discipline su questo tema
<b>Asse storico-sociale</b>	<b>N. 14: Epoche storiche e aree geografiche</b> <i>“Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali”</i>	Latino Greco Arte Geostoria e tutte le discipline nella loro dimensione storico-culturale
	<b>N. 15: Individuo, società e ambiente</b> <i>“Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente”</i>	Geostoria e, sullo specifico tema, italiano latino greco st.arte
	<b>N. 16: Sistema economico e produzione</b> <i>“Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio”</i>	Geostoria

## Allegato n.2

### PROFILO D' USCITA DAL LICEO

AREA	COMPETENZE
<p><b>Area conoscitiva</b> Interpretare la contemporaneità alla luce di una solida formazione umanistica e scientifica, che consenta di elaborare una visione critica del mondo al di là dei confini geografici, attingendo alla conoscenza storica e al patrimonio artistico-culturale antico e moderno. Usare in modo consapevole e costruttivo le nuove tecnologie.</p>	<p><b>COMPRENDERE</b> Intendere il senso generale e le informazioni specifiche trasmesse attraverso linguaggi diversificati (discorsi, testi, immagini, grafici, tabelle, film, conferenze, etc.); riconoscerne il contesto e coglierne le implicazioni problematiche.</p> <p><b>INTERPRETARE</b> Formulare giudizi che denotino capacità di rielaborazione personale, attraverso un motivato utilizzo degli strumenti critici. In particolare, esercitare questa competenza nella traduzione dei testi classici latini e greci costituisce una finalità educativa precipua del liceo classico.</p> <p><b>CORRELARE</b> Individuare connessioni e definire relazioni tra testi, temi, fenomeni e sistemi riconoscendone e valorizzandone i legami interdisciplinari in una prospettiva sincronica e diacronica.</p>
<p><b>Area relazionale</b> Conoscere, comprendere e rispettare le prospettive e le visioni diverse di altre persone. Saper ascoltare l'altro in quanto portatore di diversa identità culturale e religiosa, per imparare a confrontarsi con tutti nell'esperienza quotidiana e a rispondere con l'uso di linguaggi universali verbali e non verbali (logico-matematico, artistico, corporeo, sperimentale...) alle sfide della globalizzazione e di una comunità nazionale multi-etnica e multiculturale.</p>	<p><b>DIALOGARE</b> Assumere un atteggiamento dialettico nell'apprendimento: saper ascoltare, interrogare e interagire. Riconoscere nel dialogo un modo privilegiato per acquisire una visione democratica e plurale della vita e della convivenza tra gli uomini, una opportunità di conoscenza di sé e di confronto con l'altro, una finestra su emozioni, linguaggi e culture differenti.</p> <p><b>CONDIVIDERE</b> Mettere in comune conoscenze, esperienze, risorse e materiali per arricchirle attraverso lo scambio con l'altro e il confronto con differenti metodi di lavoro.</p> <p><b>COLLABORARE</b> Sviluppare un'attitudine cooperativa nella vita di classe e nella società, che valorizzi il momento del confronto e del fare comune, in una prospettiva solidale e non sterilmente competitiva.</p>
<p><b>Area della comunicazione</b> Comunicare e sostenere le proprie idee di fronte a un pubblico diversificato, anche in lingua straniera, attraverso interazioni a tutto campo, pertinenti ed efficaci. Confrontarsi con posizioni diverse sia in contesti formali che informali. Individuare ambiti di interessi e inclinazioni, sviluppati e approfonditi attraverso le forme espressive più</p>	<p><b>ESPORRE</b> Comunicare i contenuti dell'apprendimento attraverso l'uso appropriato della lingua e dei linguaggi specifici delle discipline. Esprimersi in modo adeguato ai diversi contesti comunicativi, anche utilizzando le tecnologie informatiche.</p> <p><b>ARGOMENTARE</b> Giustificare razionalmente una tesi, in forma orale o scritta, attraverso rigorose inferenze logiche e attingendo a fatti ed</p>

<p>congeniali.</p>	<p>esperienze accertati. Confutare le opinioni contrarie mostrandone l'incoerenza e/o la non congruenza con fatti e esperienze accertati. Nel dibattito sostenere una tesi controversa attraverso un confronto dialettico condotto secondo regole stabilite.</p> <p><b>DIMOSTRARE</b> Dedurre in modo valido e rigoroso, da premesse vere o accolte come tali, delle conseguenze incontrovertibili.</p>
<p><b>Area dell'agire</b> Costruire il proprio futuro e agire in funzione del bene comune e dello sviluppo sostenibile del pianeta. Esercitare una cittadinanza attiva, critica e costruttiva, responsabile, solidale e partecipata, grazie a scelte etiche e civili sostenute con impegno in tutte le forme della vita democratica. La cittadinanza attiva pone infatti i suoi pilastri nella convivenza civile e nel riconoscimento dei diritti individuali e sociali.</p>	<p><b>RISOLVERE</b> Formulare quesiti costruttivi, individuando, nei diversi e interrelati ambiti disciplinari, lo spazio e il valore culturale di nuovi fondati problemi. Elaborare ipotesi e strategie risolutive, applicandole alla specificità dei problemi e dei loro contesti di riferimento.</p> <p><b>PROGETTARE</b> Trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione, la valutazione e l'assunzione del rischio. Pianificare e gestire progetti.</p> <p><b>COSTRUIRE</b> Impiegare le cognizioni culturali e gli strumenti critici acquisiti per elaborare testi, sistemi, modelli interpretativi che permettano di autodeterminarsi e di agire responsabilmente nella realtà circostante.</p>

### Allegato n.3

## TABELLA PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

INDICATORI	VOTO: 10	VOTO: 9	VOTO: 8	VOTO: 7	VOTO: 6	VOTO: 5
<p><b>RISPETTO DELLE REGOLE</b> <b>(area della cittadinanza)</b></p> <p>Lo studente frequenta le lezioni assiduamente e nel responsabile rispetto delle prescrizioni previste dal Regolamento di Istituto: in particolare rispetta il ruolo di tutto il personale operante nella scuola, è corretto e attento verso i compagni, specie i più giovani di lui; giustifica tempestivamente le assenze, le entrate posticipate e le uscite anticipate; utilizza responsabilmente i materiali e le strutture della scuola, con particolare riferimento all'igiene ed al decoro della propria classe e dei servizi; rispetta le disposizioni circa la sicurezza e l'emergenza, il divieto di fumo e di utilizzo di cellulari.</p>	Comportamento esemplare e frequenza assidua	Comportamento attento e scrupoloso, frequenza assidua	Comportamento corretto, frequenza regolare	Comportamento accettabile, frequenza non sempre regolare	Comportamento non sempre corretto, frequenza irregolare	Comportamento gravemente inadeguato, assenze vicine al 25% del totale dei giorni di scuola
<p><b>IMPEGNO NELLO STUDIO</b> <b>(area dell'istruzione e della formazione culturale)</b></p> <p>Lo studente è sempre volto a consolidare in durevoli apprendimenti culturali le conoscenze progressivamente acquisite, in modo da maturare una progressiva capacità di orientarsi nella scelta negli studi futuri: a tale scopo rispetta le consegne a casa e a scuola in tutte le discipline, porta i materiali richiesti, è presente alle verifiche e valutazioni, collabora con i docenti nella preparazione di materiali utili alla didattica, si impegna nella didattica curricolare e partecipa alle diverse iniziative scolastiche.</p>	sempre lodevole	consapevole e maturo	rigoroso	attento	discontinuo	insufficiente e/o scarso
<p><b>PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO</b> <b>(area pedagogico relazionale)</b></p> <p>Lo studente partecipa al lavoro didattico in classe in modo educato, collaborativo, attento; è responsabile e propositivo durante le visite di istruzione, i viaggi culturali ed in tutte le attività scolastiche ed extrascolastiche; è disponibile e costruttivo nella collaborazione con i compagni</p>	sempre vivace, intelligente e positiva	cooperativa e costruttiva	attiva	regolare	accettabile	sporadica

Il Consiglio di classe individua, attraverso i descrittori, il profilo più vicino al comportamento complessivo dello studente (almeno 2 descrittori su 3 relativi allo stesso voto), con la possibilità di modificare il voto stesso in eccesso o in difetto in presenza di una valutazione di fascia diversa

## Allegato n.4

### TABELLA PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO NELLE SINGOLE DISCIPLINE

Voto	Indicatori di conoscenze	Indicatori di Abilità	Indicatori di competenze	Livello di certificazione delle competenze di base (DM 9 del 27 gennaio 2010)
1 – 3	Possiede labili o nulle conoscenze degli argomenti disciplinari e nozioni disarticolate dai loro ambiti contestuali.	Disattende le consegne, alle quali risponde in modo incongruente sia nel linguaggio che nell'argomentazione.	Non sa orientarsi nell'analisi di problemi semplici, non è in grado di applicare regole o svolgere elementari operazioni risolutive.	Non ha raggiunto il livello base delle competenze.
4	Conosce in modo vago e confuso gli argomenti disciplinari. Ne distingue con difficoltà i nuclei essenziali e le interrelazioni.	Dimostra imprecisioni e carenze gravi nell'elaborazione delle consegne, che svolge con un linguaggio disordinato e scorretto.	Si orienta a fatica nell'analisi di problemi semplici, che affronta con procedure di risoluzione confuse e non fondate.	
5	E' in possesso di un esiguo repertorio di conoscenze, delle quali coglie parzialmente implicazioni e rimandi essenziali.	Sviluppa le consegne in modo sommario o incompleto, con poca padronanza delle soluzioni espressive.	Sa analizzare problemi semplici in un numero limitato di contesti. Applica, non sempre adeguatamente, solo semplici procedure risolutive.	
6	Conosce gli argomenti essenziali e ne coglie il senso generale	Comprende le consegne e risponde in modo semplice ma appropriato, sa usare adeguatamente il lessico specifico della disciplina	Sa analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nella applicazione delle strategie di risoluzione.	<b>Livello base:</b> lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
7	Conosce gli argomenti e li colloca correttamente nei diversi ambiti.	Comprende e contestualizza le consegne e le sviluppa attraverso percorsi di rielaborazione complessivamente coerenti.	Sa impostare problemi di media complessità e formularne in modo appropriato le relative ipotesi di risoluzione.	<b>Livello intermedio:</b> lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
8	Conosce gli ambiti disciplinari, anche grazie ad approfondimenti personali	Sviluppa le consegne con rigore logico-concettuale, operando collegamenti con appropriata scelta di argomentazioni.	E' capace di enucleare in modo articolato strategie di risoluzione dei problemi in modo coerente ed efficace.	<b>Livello avanzato:</b> lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli
9 – 10	Mostra piena padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca e articolata rete di informazioni.	E' in grado di sviluppare analisi autonome a partire dalle consegne e di esporne i risultati con pertinenza ed efficacia. Effettua con sicurezza e originalità collegamenti e confronti tra i diversi ambiti.	Sa impostare percorsi di studio autonomi che sviluppa con ricca pertinenza di riferimenti; sa risolvere problemi anche complessi mostrando sicura capacità di orientarsi.	

*La tabella illustra gli indicatori di conoscenze, abilità e competenze per ogni livello di voto. Nell'ultima colonna i voti sono messi in rapporto con i livelli previsti dalla certificazione per competenze (DM 9 del 27 gennaio 2010) che deve essere rilasciata a tutti gli studenti alla fine dell'obbligo scolastico (alla fine del quinto ginnasio per il liceo classico).*

**Allegato n. 5**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE**

Studente.....

Classe

Sez.

Voto in decimi		1-4	5	6	7	8	9-10
<i>giudizio sintetico</i>		<i>gravemente insufficiente</i>	<i>insufficiente</i>	<i>sufficiente</i>	<i>discreto</i>	<i>buono</i>	<i>ottimo</i>
<b>A</b>	<b>Conoscenza</b> degli argomenti e dei loro ambiti disciplinari						
<b>B</b>	<b>Abilità</b> rispetto delle consegne, utilizzo della lingua e del lessico specifico						
<b>C</b>	<b>Competenze</b> stabilire nessi e rielaborare le conoscenze						
<i>Punteggio totale</i>							
<b>VALUTAZIONE FINALE</b> <i>(Il punteggio finale è ottenuto dividendo per il numero dei descrittori e arrotondando all'unità in presenza di decimali)</i>							

