



Piano Triennale Offerta Formativa

GIULIO CESARE

Triennio 2019/20-2021/22

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola GIULIO CESARE è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 21/12/2018 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 6060/3.2.t del 13/12/2018 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 21/12/2018 con delibera n. 13

*Annualità di riferimento dell'ultimo aggiornamento:
2019/20*

*Periodo di riferimento:
2019/20-2021/22*

INDICE SEZIONI PTOF

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 1.2. Caratteristiche principali della scuola
- 1.3. Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 1.4. Risorse professionali

LE SCELTE STRATEGICHE

- 2.1. Priorità desunte dal RAV
- 2.2. Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 2.3. Piano di miglioramento
- 2.4. Principali elementi di innovazione

L'OFFERTA FORMATIVA

- 3.1. Traguardi attesi in uscita
- 3.2. Insegnamenti e quadri orario
- 3.3. Curricolo di Istituto
- 3.4. Alternanza Scuola lavoro
- 3.5. Iniziative di ampliamento curricolare
- 3.6. Attività previste in relazione al PNSD
- 3.7. Valutazione degli apprendimenti
- 3.8. Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica



ORGANIZZAZIONE

- 4.1. Modello organizzativo
- 4.2. Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 4.3. Reti e Convenzioni attivate
- 4.4. Piano di formazione del personale docente
- 4.5. Piano di formazione del personale ATA

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO

Il liceo classico Giulio Cesare, situato in corso Trieste 48, è punto di riferimento di un'area territoriale piuttosto ampia che include non solo i quartieri Salario e Nomentano ma anche i quartieri circostanti. L'utenza dell'istituto, ha una provenienza socio-economica e culturale medio-alta. In una percentuale compresa fra il 75 e l'80%, gli studenti hanno almeno un genitore laureato. In prevalenza professionisti, imprenditori, dirigenti del settore pubblico e privato, i genitori hanno forti aspettative riguardo il percorso scolastico dei propri figli, sia per quanto riguarda la formazione umana e culturale, sia per il raggiungimento di futuri obiettivi professionali. Molto ridotta la presenza di alunni stranieri. Situato in un quartiere centrale, nelle vicinanze dell'Università La Sapienza e della Luiss e in prossimità di diverse istituzioni (Accademia Nazionale delle Scienze, CNR) il Liceo ha raggiunto negli anni un forte radicamento nel territorio. Sia in proprio sia come scuola capofila della Rete di Ambito 2, ha promosso e realizzato accordi con enti locali, varie Università, altre istituzioni scolastiche e vari soggetti pubblici e privati, favorendo la realizzazione di iniziative anche integrate con il territorio

CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SCUOLA

❖ GIULIO CESARE (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	LICEO CLASSICO
Codice	RMPC12000C
Indirizzo	CORSO TRIESTE 48 ROMA 00198 ROMA
Telefono	06121124445

Email	RMPC12000C@istruzione.it
Pec	rmpc12000c@pec.istruzione.it
Sito WEB	www.liceogiuliocesare.it
Indirizzi di Studio	• CLASSICO
Totale Alunni	965

Approfondimento

Il Liceo offre piani di studio e percorsi formativi diversificati in relazione alle esigenze del territorio e alle richieste delle famiglie. Di seguito si descrivono le diverse tipologie attualmente funzionanti e le principali caratteristiche:

- indirizzo classico tradizionale - Il piano di studi è quello previsto dal MIUR senza modifiche
- indirizzo CLASSICO AUREUS PLUS, con l'introduzione della storia dell'arte fin dal primo anno di corso e studio della stessa anche in inglese con docenti madrelingua; studio dell'inglese sempre con docenti madrelingua
- indirizzo CLASSICO CAMBRIDGE AUREUS , con l'introduzione della storia dell'arte fin dal primo anno di corso e studio della stessa anche in inglese con docenti madrelingua; studio di due materie anche in inglese con esami Cambridge IGCSE con docenti madrelingua (Geography e English as second language)
- indirizzo CLASSICO CAMBRIDGE PER LE SCIENZE, con studio dell'inglese con docenti madrelingua; studio di due materie anche in inglese con esami Cambridge IGCSE con docenti madrelingua (Mathematics, Biology e English as second language)

Per approfondimenti si rimanda alla sezione relativa all'offerta formativa del presente PTOF.

RICOGNIZIONE ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI

Laboratori	Con collegamento ad Internet	4
	Chimica	1
	Fisica	1
	Informatica	1
	Lingue	1
	Aule con LAN interna per metodologia BYOD	3
Biblioteche	Informatizzata	1
Aule	Magna	1
	Aula di Storia dell'Arte - Aula di Scienze	2
Strutture sportive	Campo Basket-Pallavolo all'aperto	1
	Palestra	2
Servizi	Servizio trasporto alunni disabili	
Attrezzature multimediali	PC e Tablet presenti nei Laboratori	69
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	1
	PC e Tablet presenti nelle Biblioteche	10
	LIM in tutte le aule	43

Approfondimento

Il Liceo Giulio Cesare, dotato di strutture solide e funzionali fino dagli anni della costruzione dell'edificio, si è arricchito negli ultimi anni di strumenti multimediali e di supporti informatici, indispensabili nella moderna didattica. Tutte le aule sono fornite di LIM (acquistate con il contributo delle famiglie degli alunni). Aule speciali e laboratori (Chimica, Fisica, Storia dell'arte, Laboratorio linguistico e informatico) sono dotati di PC e proiettori. L'intero istituto fruisce di un collegamento internet in fibra ottica e, in alcune aree, di un collegamento wifi. L'articolazione dello spazio palestre, che comprende anche una saletta attrezzi e un'auletta pingpong oltre le due palestre coperte e il campo da gioco all'aperto, offre diverse opportunità per l'attività fisica e ricreativa degli alunni. Recentemente è stato completato il lavoro di restauro dell'Anfiteatro di Storia dell'Arte e dell'Aula Magna e il rinnovo del Laboratorio Linguistico a sostegno dei curricoli Cambridge e del relativo potenziamento dello studio della lingua inglese. La Biblioteca d'Istituto, completamente informatizzata e dotata di 10 postazioni di lavoro collegate ad Internet, è stata di recente inserita nel circuito delle Biblioteche di Roma come Bibliopoint "Beatrice Costanzo" e, con il suo patrimonio di 16.000 volumi, rappresenta un punto di riferimento culturale per gli studenti e per il territorio

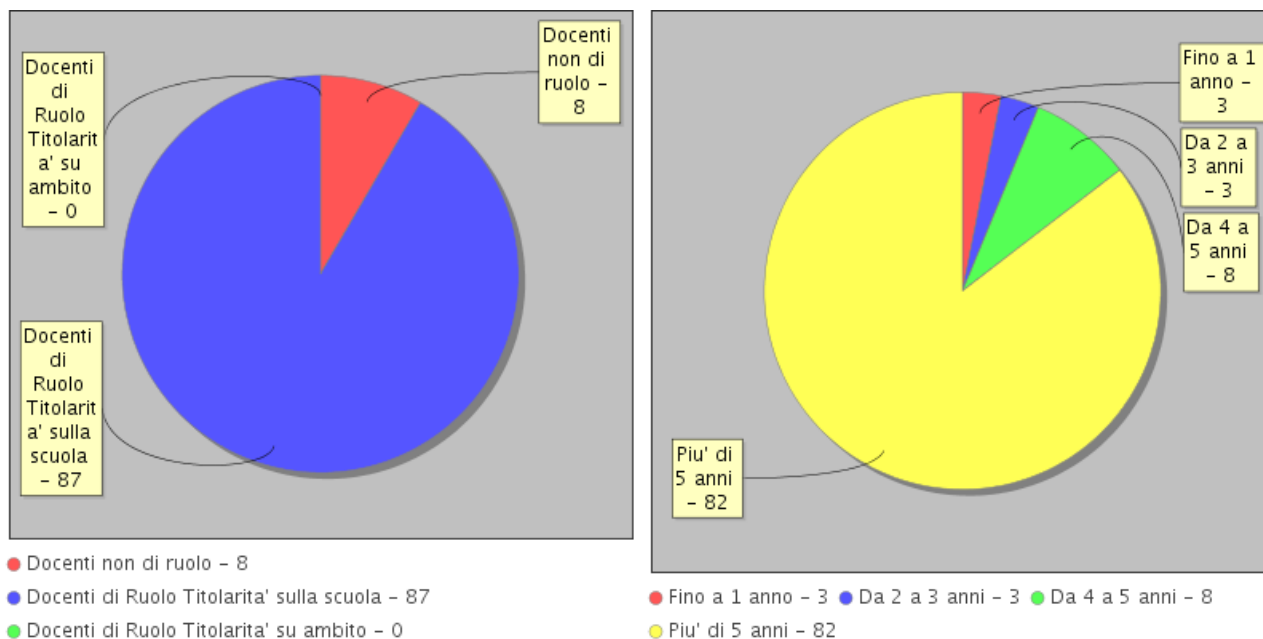
RISORSE PROFESSIONALI

Docenti	75
Personale ATA	23

❖ Distribuzione dei docenti

Distribuzione dei docenti per tipologia di contratto

Distribuzione dei docenti a T.I. per anzianità nel ruolo di appartenenza (riferita all'ultimo ruolo)



Approfondimento

Per l'anno scolastico 2018/19 il numero degli insegnanti in servizio - comprensivo di quelli impegnati sul potenziamento, sull'insegnamento della religione cattolica, sull'attività alternativa alla religione cattolica, sul sostegno e su attività specifiche - è di fatto pari a 94 unità. Inoltre operano nella scuola ulteriori 9 insegnanti di madrelingua inglese (per l'attuazione del progetto Cambridge) e, infine, 3 assistenti specialistici.

Pertanto il personale che svolge attività di insegnamento ed educativa è pari complessivamente a 106 unità.

LE SCELTE STRATEGICHE

PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV

Aspetti Generali

Il Liceo Giulio Cesare, in conformità al dettato costituzionale, persegue la formazione unitaria della persona e del cittadino, attraverso lo sviluppo di capacità critiche e progettuali: l'impegno della scuola è volto a sostenere la formazione di studenti riflessivi, rigorosi, colti e impegnati nella società, cittadini consapevoli e operosi.

In quanto liceo classico il "Giulio Cesare" pone al centro del proprio progetto formativo lo studio delle lingue antiche e della cultura umanistica che, in modo assolutamente peculiare, ha saputo cogliere l'unità e l'interazione tra i diversi ambiti del sapere. La validità e l'efficacia di tale progetto, nella società contemporanea, consiste nel dialogo permanente tra passato e presente, attraverso l'acquisizione di contenuti fondamentali, di categorie del pensiero, di strumenti di comunicazione e di riflessione. La lettura diretta dei testi letterari, lo studio del pensiero filosofico e scientifico costituiscono un patrimonio prezioso e irrinunciabile per chiunque voglia, non solo comprendere, ma anche interagire con una realtà in tutta la sua complessità.

Nello sforzo di superare l'anacronistica ed errata contrapposizione tra cultura classica e scientifica, di coniugare gli elementi forti della tradizione del liceo classico con le esigenze della contemporaneità, il Liceo, ormai da molti anni, dedica un'attenzione particolare al rafforzamento dell'asse artistico e scientifico, con l'incremento dell'attività dei laboratori, dotati di strumenti adeguati alle moderne tecnologie. Anche lo studio della lingua inglese, coniugato in una prospettiva interdisciplinare trova spazio e importanza sempre crescenti nel curriculum formativo dello studente, con un'ottica sempre più internazionale. Spirito critico e capacità di risolvere problemi, esercitati sia nella pratica della traduzione e della rigorosa analisi del testo, sia nell'utilizzo del metodo scientifico, sono il fine della formazione

dello studente del liceo, posto al centro dell'azione didattica.

In un'ottica di centralità e unitarietà del sapere, arricchita dagli apporti della ricerca didattica più recente e dei curricoli (Cambridge Aureus e Cambridge Per le scienze), l'identità specifica del Liceo 'Giulio Cesare' trova i suoi tratti più tipici: costantemente protesa al raggiungimento di un proficuo equilibrio tra continuità e innovazione, la scuola da più di ottanta anni contribuisce alla formazione della gioventù ed ha attraversato, sempre fecondamente, le vicende del quartiere e della città nei differenti periodi storici.

Alla luce di queste premesse e dei risultati ottenuti rispetto agli obiettivi posti nel triennio precedente (il conseguimento e superamento dell'obiettivo di "sviluppo di una cultura ed etica del lavoro" attraverso la strutturazione di un articolato ed efficiente sistema di Alternanza Scuola Lavoro, il traguardo di "un congruo numero di convenzioni con Soggetti Ospitanti", attualmente circa 60, e quello di formare e rendere operativi "almeno 2 docenti esperti", attualmente 15 con relativa figura di Funzione Strumentale), l'attenzione si sposta per il triennio 2019-22 sul mantenimento su livelli medio-alti dei risultati curricolari (v. prove INVALSI) e sul monitoraggio dei risultati a distanza, in costante miglioramento come rilevato da Eduscopio 2018: in questo quadro continua il cammino già intrapreso di integrazione fra le attività relative alla cultura del lavoro e la didattica curricolare.

Il terzo ambito di miglioramento punta allo sviluppo della ricerca-azione sulle competenze, già pluriennale nel liceo, allo scopo di raggiungere anche le competenze chiave europee in termini sistemici. Proseguirà inoltre il percorso di implementazione del Percorso di Cittadinanza e Costituzione (v. oltre cap. Piano di miglioramento e Principali elementi di innovazione)

PRIORITÀ E TRAGUARDI

Risultati Scolastici

Priorità

Anche se i risultati scolastici sono buoni (valutazione RAV 6/7), una lieve criticità si ravvisa nella percentuale di alunni in uscita nel primo e terzo anno di corso, dato comunque dimezzatosi nel sessennio precedente.

Traguardi

Ulteriore diminuzione nel triennio 2019-2022 della percentuale di uscita degli allievi



nel primo e terzo anno di corso.

Risultati Nelle Prove Standardizzate Nazionali

Priorità

Valutazione di eccellenza da parte dell'INVALSI, con punteggio ampiamente superiore agli istituti di simile background socio-economico-culturale (valutazione RAV 7/7)

Traguardi

Mantenimento degli standard di eccellenza

Competenze Chiave Europee

Priorità

Nonostante la valutazione più che positiva (RAV 6/7), emerge la necessità di revisione di strumenti specifici di rilevazione anche quantitativa (per ora strumenti solo qualitativi)

Traguardi

- coinvolgimento di almeno 24 Consigli di classe, con l'inserimento nella programmazione di classe del percorso di Cittadinanza e Costituzione; -sviluppo di 1 griglia di rilevazione quantitativa e di eventuali griglie qualitative per valutare il raggiungimento delle competenze chiave europee; - organizzazione di almeno 3 attività annue di carattere culturale e di apertura al mondo esterno, per costruire competenze civiche e solidali

Risultati A Distanza

Priorità

Integrare didattica curricolare e ASL, per un più efficace orientamento universitario

Traguardi

Attraverso il quadro comparativo delle competenze in uscita curricolari e dell'ASL, i Consigli di classe del triennio progettano almeno un'attività integrata ogni anno.

Priorità

Risultati medio alti nel percorso universitario a distanza a 1, 3 e 5 anni: mantenimento e miglioramento degli esiti e della rilevazione degli stessi (v.



Eduscopio 2018).

Traguardi

- incrementare gli accordi con l'università per l'orientamento studenti (anche all'interno dell'ASL); - attivare un sistema di monitoraggio integrato per disporre di dati riferiti ai risultati a distanza a 1, 3 e 5 anni per gli studenti che proseguono gli studi in Italia e all'estero.

OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI (ART. 1, COMMA 7 L. 107/15)

ASPETTI GENERALI

Il liceo Giulio Cesare riconosce la propria missione educativa nel potenziamento di alcune direttrici d'azione:

- l'arricchimento della cultura umanistica, in particolare della Storia dell'arte
- il potenziamento della conoscenza della lingua inglese, sia attraverso i curricula Cambridge, sia con le metodologie CLIL
- lo sviluppo di una cultura del lavoro, attraverso un articolato progetto di ASL
- la formazione di cittadini consapevoli e responsabili, con lo sviluppo di un progetto d'istituto di Cittadinanza e Costituzione
- A supporto di questi obiettivi si favorisce lo sviluppo delle competenze digitali degli allievi, grazie alle attività previste dal PNSD.

Pertanto il liceo ha da anni potenziato il curriculum della Storia dell'arte (progetto AUREUS) e introdotto curricula Cambridge per le scienze e la geografia, il che ha comportato e comporta la necessità di un organico potenziato funzionale a questi obiettivi. Inoltre per gestire il progetto ASL, (ca. 60 convenzioni con Soggetti esterni) sono stati formati e vengono utilizzati 16 docenti, il cui impegno si realizza anche grazie all'organico potenziato.

Nel RAV sono stati individuati inoltre alcuni altri obiettivi di miglioramento:

- il potenziamento del lavoro collegiale nei Consigli di classe (Programmazione di classe), sia per un migliore inserimento nel curricolare delle attività di Alternanza Scuola Lavoro, sia per lo sviluppo dei percorsi di Cittadinanza e Costituzione.



- Un altro campo di azione con margini di migliorabilità (valutazione RAV 6/7) è dato dall'inclusione (diffusione della cultura solidale come antidoto ai fenomeni di bullismo, rispetto della legalità e della sostenibilità ambientale) e dalla didattica differenziata (recupero e potenziamento), ambito in cui nella scuola si devono rafforzare buone pratiche ed attività già comunque esistenti.
- In ulteriore via di sviluppo è anche il rapporto con il territorio e le famiglie, essendo la scuola diventata capofila della Rete di ambito territoriale 2.

OBIETTIVI FORMATIVI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA

- 1) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- 2) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- 3) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- 4) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- 5) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- 6) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica



7) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

8) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

9) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

10) individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

PIANO DI MIGLIORAMENTO

❖ SOSTEGNO AGLI ESITI UNIVERSITARI

Descrizione Percorso

Allo scopo di sostenere - anche nell'ottica del miglioramento che si ritiene sempre possibile - gli esiti a distanza degli studenti del liceo Giulio Cesare, la scuola mette in atto alcune attività di orientamento sia alla conoscenza di sé, sia alle scelte universitarie. Il percorso di formazione di tutto il quinquennio è infatti volto a far emergere, attraverso gli incontri culturali nelle discipline curriculari, e grazie alle attività extracurricolari (teatro, arte, musica, giornalismo, volontariato, etc.), attitudini e passioni che possano aiutare lo studente a comprendere quale via scegliere per il proprio futuro. A ciò si aggiunge la vocazionalità nelle opzioni proposte dall'ASL, una modalità che costruisce una cultura della scelta, al servizio delle proprie altre scelte future.



Negli ultimi due anni di corso a queste attività si aggiungono l'informazione sui percorsi universitari e specifici percorsi di orientamento, dal Piano Nazionale Informatica, all'orientamento in rete per sostenere l'accesso alle facoltà medico-sanitarie. In questo ambito vigono numerosi accordi con l'università per l'orientamento studenti (anche all'interno dell'ASL).

Inoltre l'accordo con l'università di Bologna e l'istituzione AlmaDiploma e AlmaOrientati consente di attivare un sistema di monitoraggio integrato per disporre di dati riferiti ai risultati a distanza a 1, 3 e 5 anni per gli studenti che proseguono gli studi in Italia e all'estero, da integrare con altri sistemi di rilevazione e monitoraggio che mettano anche in sinergia le iniziative in tal senso attivate dalla scuola.

"OBIETTIVI DI PROCESSO COLLEGATI AL PERCORSO"

"OBIETTIVI DI PROCESSO" CONTINUITA' E ORIENTAMENTO

"Obiettivo:" Sostenere gli studenti nel percorso di orientamento

"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"

» **"Priorità" [Risultati a distanza]**

Risultati medio alti nel percorso universitario a distanza a 1, 3 e 5 anni: mantenimento e miglioramento degli esiti e della rilevazione degli stessi (v. Eduscopio 2018).

**ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: PROGETTO ALMADIPLOMA E ALMAORIENTATI
(CON ALMA LAUREA)**

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/05/2021	Docenti	Docenti
	Studenti	Studenti
	Genitori	Consulenti esterni

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
--	-------------	------------------------------------

Università di Bologna
"Alma Laurea"

Responsabile

Arianna Vennarucci

ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: PIANO LAUREE SCIENTIFICHE (ORIENTAMENTO A FACOLTÀ SCIENTIFICHE)

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
--	-------------	------------------------------------

01/06/2021

Studenti

Docenti

Studenti

Consulenti esterni

Università "La Sapienza"

Responsabile

Lucia Altobelli

ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: PROGETTO "ORIENTAMENTO IN RETE" (ALLE FACOLTÀ MEDICO-SANITARIE)

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
--	-------------	------------------------------------

01/06/2021

Studenti

Docenti

Studenti

Consulenti esterni

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
--	-------------	------------------------------------

Università "La Sapienza"

Responsabile

Isabella Iezza

❖ COMPETENZE DI CITTADINANZA

Descrizione Percorso

Il Piano triennale dell'offerta formativa del Liceo classico Giulio Cesare si iscrive in un vasto orizzonte di riflessione e di ricerca-azione che da diversi anni coinvolge la totalità dei docenti e degli studenti: il lavoro di elaborazione e sperimentazione in merito alla didattica per competenze, ampiamente documentato dal Ptof precedente, e quello relativo all'Alternanza scuola-lavoro e al curriculum Cambridge trova piena collocazione e senso profondo nello sviluppo delle **competenze di Cittadinanza e Costituzione**. L'azione didattica deve decisamente porre al centro i temi del dialogo, dell'ascolto, del confronto democratico che sono alla base della formazione del cittadino.

Tenendo sempre come sfondo normativo le otto competenze chiave di cittadinanza europee, ridefinite dalle "Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea relative alle competenze chiave per l'apprendimento permanente" del 23 maggio 2018 si sono individuate **quattro competenze di cittadinanza globale** molto ampie, sulla base di un'analisi dell'Agenda 2030 per la Sostenibilità e di OCSE-Pisa 2018, che sono:

1. Investigazione del mondo al di là del proprio ambiente, ponendo attenzione a problemi locali, internazionali e globali
2. Necessità di conoscere, comprendere e rispettare le prospettive e le visioni diverse di altre persone
3. Comunicazione incisiva delle proprie idee a un pubblico diversificato, attraverso interazioni a tutto campo, pertinenti ed efficaci
4. Azione diretta a livello sociale in funzione del bene comune e dunque

di uno sviluppo sostenibile del pianeta.

Le quattro competenze di cittadinanza globale sono state ciascuna meglio definita in un'area: **Conoscitiva, Relazionale, Della comunicazione e Dell'agire** e i **dipartimenti** hanno lavorato in sinergia e a stretto contatto per mettere a punto una espressione condivisa delle quattro aree. Le competenze individuate tengono conto contemporaneamente dell'aspetto disciplinare, di quello progettuale e pratico, in quanto le competenze di cittadinanza vanno perseguite attraverso i saperi disciplinari, i progetti e le pratiche (lo sviluppo in situazione). Ciò ha consentito di delineare il profilo d'uscita dello studente del liceo (vedi Offerta formativa –Profilo d'uscita).

"OBIETTIVI DI PROCESSO COLLEGATI AL PERCORSO"

"OBIETTIVI DI PROCESSO" CURRICOLO, PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE

"Obiettivo:" Potenziamento delle competenze chiave europee. Sviluppo di strumenti specifici di rilevazione per valutarne il raggiungimento in termini sistemici

"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"

» "Priorità" [Competenze chiave europee]

Nonostante la valutazione più che positiva (RAV 6/7), emerge la necessità di revisione di strumenti specifici di rilevazione anche quantitativa (per ora strumenti solo qualitativi)

ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: PROGETTO "PARI E DISPARI" (PARI OPPORTUNITÀ)

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/12/2019	Studenti	Docenti ATA

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
		Studenti
		Consulenti esterni
		Associazioni

Responsabile

Laura Correale

ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: PROGETTO DEBATE

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/06/2019	Studenti	Docenti
		ATA
		Studenti
		Consulenti esterni

Responsabile

Arianna Vennarucci

ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: PROGETTI SIMULAZIONE ONU (IN ASL)

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/06/2021	Studenti	Docenti
		Studenti

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
--	-------------	------------------------------------

Consulenti esterni

Associazioni

Responsabile

Sabina Petrella

Laura Gambassi

PRINCIPALI ELEMENTI DI INNOVAZIONE

SINTESI DELLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE INNOVATIVE

Coerentemente con il percorso Aureus, ma anche con tante attività di valorizzazione dei talenti, quali il laboratorio teatrale e musicale, il coro, lo step e altro, il Liceo Giulio Cesare attribuisce un rilievo speciale al decreto attuativo 60 relativo alla **Promozione della cultura umanistica e alla promozione della creatività**, laddove si legge: «È compito del sistema nazionale d'istruzione e formazione promuovere lo studio, la conoscenza storico-critica e la pratica delle arti, quali requisiti fondamentali del curriculum, nonché, in riferimento alle competenze sociali e civiche, sviluppare le capacità analitiche, critiche e metodologiche relative alla conoscenza del patrimonio culturale nelle sue diverse dimensioni.» E ancora: «Le istituzioni scolastiche sostengono la conoscenza storico-critica del patrimonio culturale e l'esperienza diretta delle sue espressioni, anche attraverso le collaborazioni delle istituzioni preposte alla sua tutela, gestione e valorizzazione. Sostengono altresì lo sviluppo della creatività delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, anche connessa alla sfera estetica e della conoscenza delle tecniche, tramite un'ampia varietà di forme artistiche, tra cui la musica, la danza, le arti dello spettacolo, le arti visive, l'artigianato artistico, il design e le produzioni



creative italiane di qualità, sia nelle forme tradizionali che in quelle innovative».

Promuovere la creatività, difendere i valori della cultura umanistica e sviluppare competenze sociali e civiche. Questo è il fine dell'azione didattica dell'istituto, che ha sperimentato nel corso di questi anni molteplici metodologie di didattica innovativa.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La trasformazione della classe tradizionale in una classe flessibile implica il cambiamento di alcuni elementi quali l'organizzazione dello spazio fisico, l'uso delle nuove tecnologie della comunicazione e, soprattutto, l'adozione di nuove strategie didattiche basate sul dialogo e sulla collaborazione tra insegnanti e studenti e degli studenti tra loro.

Ogni aula può diventare un laboratorio attivo di ricerca, se si punta al superamento di una visione che riconosce solo alla lezione frontale efficacia didattica, per tentare di ridefinire in modo diversificato la modalità del lavoro che si svolge in classe.

L'esperienza intrapresa dal Liceo "Giulio Cesare" negli ultimi anni sta dimostrando che, per rinnovare i metodi, non basta introdurre le nuove tecnologie e non è nemmeno sufficiente ridisegnare il contesto di apprendimento a partire dall'organizzazione dello spazio fisico; tutto ciò costituisce un mezzo sicuramente utile, ma non basta a realizzare una didattica che metta al centro l'apprendimento dello studente, ne sviluppi le conoscenze e le competenze e, contemporaneamente, ne valorizzi le capacità relazionali e creative.

Come cambia allora il lavoro dell'insegnante in una classe flessibile? È questa la sfida sulla quale occorre interrogarsi e per la quale cercare operativamente delle risposte.

Per consentire la sistematica integrazione del sapere e dell'agire, delle conoscenze teoriche e delle competenze pratico-operative, la didattica laboratoriale favorisce l'individualizzazione dell'apprendimento e dei percorsi, fa emergere abilità di studio e stili di apprendimento non sempre evidenti nella pratica scolastica quotidiana, insomma favorisce una più forte motivazione da parte dello studente che lo porta a una riflessione su di sé,



sulle proprie capacità e sui propri interessi, anche nella prospettiva dell'autorientamento.

Per farlo, è necessario mettere a fuoco le modalità di ogni attività: ogni nuova metodologia è infatti destinata a non superare la fase di un'estemporaneità che non produce vero cambiamento, se non pone in atto strategie e scelte coerenti tra la fase progettuale, i diversi momenti dello svolgimento delle attività e la fase della verifica e della valutazione dell'effettivo raggiungimento delle mete prefissate.

La riflessione che in questi anni il Liceo "Giulio Cesare" sta portando avanti sulla didattica delle competenze, affiancandosi al quotidiano lavoro curricolare, ha determinato innovazioni nel metodo e conseguente produzione di materiali didattici che ciascun docente, spesso in sinergia con i colleghi e con gli stessi studenti, elabora ed utilizza nelle proprie classi. Sono sperimentate e favorite diverse metodologie di apprendimento che affiancano la lezione frontale, euristica e/o semieuristica dei docenti, tra le quali:

- **Letture commentate e guidate dei testi e dei problemi in classe**
- **Curricolo di lettura:** percorsi di letture scelte dall'insegnante per l'intera classe o per gruppi, seguiti da dibattiti volti a favorire il reciproco ascolto e *la condivisione dei diversi punti di vista*.
- **Ricerche bibliografiche e lezioni in biblioteca**, per consentire ai ragazzi di familiarizzare con gli spazi e con i testi presenti e per sviluppare le competenze necessarie ad usare la biblioteca per i lavori di approfondimento
- **Peer education**, lavori di lettura e di approfondimento di gruppo, coordinati dall'insegnante a partire dall'individuazione dei componenti dei diversi gruppi, che devono essere equilibrati ed inclusivi
- Sviluppo della **competenza interpretativa**, che esige modalità di insegnamento-apprendimento attive, dialogate, aperte alla manipolazione testuale e agli imprevisti, perché è una competenza che si acquisisce attraverso una sperimentazione che rifiuta la sequenzialità rigida di operazioni e accoglie la successione imprevedibile di errori, salti, ipotesi, incontri casuali e intuizioni
- **Adattamenti, parodie, manipolazioni, transcodifiche** e ogni altra attività creativa che favorisca il processo di riappropriazione e attualizzazione del



testo, consentendo il confronto e il “conflitto” tra la storicità del testo e la storicità del lettore

- Partecipazione a **visite didattiche**, spettacoli **teatrali** o **cinematografici**, opportunamente scelti.
- Promozione di lavori e progetti di lettura a **classi aperte**, sia tra classi dello stesso grado sia tra classi in verticale.
- **Lezioni partecipate**, che partano da letture di classici e da lavori di singoli alunni o di gruppi di allievi, volte a stimolare la cooperazione tra gli studenti e tra l'insegnante e il gruppo classe, al fine di proporre una valida alternativa alla lezione frontale. *A tal fine è auspicabile anche l'uso di forme creative peculiari alla sensibilità di ogni alunno.*
- Elaborazione del **Testo argomentativo**, con particolare attenzione alla coesione, all'efficacia delle argomentazioni, all'individuazione dell'antitesi e alla sua confutazione, alla scelta del registro stilistico.
- **Metodo Debate**: formazione di due squadre di due o tre studenti che sostengano e controbattano un'affermazione o un argomento dato dall'insegnante, ponendosi pro o contro. Gli argomenti saranno scelti in base ai temi emersi nelle letture affrontate e la preparazione a tale metodologia deve partire dalla consapevolezza che l'uso della parola è espressione democratica dell'identità sia personale che civile
- **Classe capovolta**
- Progettare e realizzare, rispettando tempi e consegne, **percorsi pluridisciplinari** personali e originali, impostati con rigore metodologico, che denotino un uso consapevole degli apparati bibliografici sia cartacei che online
- Progettare e realizzare, rispettando tempi e consegne, da soli o in gruppo, **video o prodotti multimediali** originali e creativi, che ridescrivano in modo inusuale campi del sapere già noti

Si è infine deciso di dare maggior risalto ai percorsi innovativi, disciplinari e interdisciplinari, valorizzandone le molteplici valenze didattiche grazie alla costituzione un archivio comune *“Le buone pratiche per la didattica”*, finalizzato a raccogliere il molto che già c'è e quello che si sta realizzando.

**VALUTARE LE COMPETENZE: PROVE COMUNI DI VERIFICA DELLE
COMPETENZE**



Accanto alla metodologia occorre ripensare conseguentemente anche la valutazione e dunque un capitolo a parte e privilegiato va senz'altro riservato al pluriennale lavoro di ricerca-azione dedicato all'elaborazione di prove di verifica atte a valutare il raggiungimento delle competenze indicate nel profilo di uscita; **queste prove sono comuni per classi parallele** e si svolgono ogni anno tra marzo e aprile. I risultati delle prove risultano importanti per un monitoraggio in itinere dell'efficacia delle attività, delle metodologie e delle strategie didattiche messe in campo:

- *classi prime (quarte ginnasio)*: due prove, una d'area umanistica (discipline italiano, geostoria, inglese e st.arte nelle classi AUREUS) e una di matematica;
- *classi seconde (quinte ginnasio)*: due prove, una sulle competenze acquisite nelle lingue classiche (discipline: latino e greco) e l'altra, per l'area scientifica, nelle scienze;
- *classi terze (prime liceo)*: una o due prove di area scientifica (discipline: matematica, fisica e scienze);
- *classi quarte (seconde liceo)*: una o due prova d'area umanistica (discipline: italiano, latino, greco, inglese, storia, filosofia e storia dell'arte), propedeutiche alla preparazione delle prove scritte del nuovo Esame di Stato.

❖ AREE DI INNOVAZIONE

PRATICHE DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO

La ricerca-azione ormai storica del Liceo Giulio Cesare da anni ha sondato "l'alto mare aperto" della didattica per competenze, anticipando le indicazioni ministeriali in merito alla centralità delle competenze globali di cittadinanza. Nel corso degli anni molti docenti si sono formati e hanno anche svolto attività di formatori esperti, tutor, consulenti del MIUR, sui temi della didattica e delle innovazioni metodologiche. Il lavoro del prossimo triennio svilupperà e amplierà il campo della ricerca-azione, come dimostrano sia le ripensate e rielaborate programmazioni di dipartimento, sia le programmazioni di classe che quelle individuali:

Le direttrici innovative di ricerca sono:



1. Orientare il lavoro di Dipartimenti, Consigli di classe e singoli docenti al raggiungimento di 12 competenze-chiave, declinate come descritto nella sezione 'Offerta formativa-profilo di uscita'. Si tratta di un obiettivo unificante d'istituto, già presente da anni nel POF, oggi aggiornato dalle vecchie 6+3 competenze in uscita alle 12 competenze citate, che hanno accolto l'esigenza di valorizzare sia le competenze di cittadinanza che le soft skill.

2. Individuare all'interno della specificità disciplinare contenuti, percorsi, attività e metodologie didattiche volte a favorire lo sviluppo delle competenze di Cittadinanza e Costituzione: il lavoro dei dipartimenti, evidenziato dalle nuove programmazioni, è infatti volto a individuare all'interno di ogni singola disciplina sia contenuti che metodi atti a favorire l'acquisizione di competenze trasversali: esse costituiscono una sorta di habitus, di attitudine intellettuale che lo studente dovrebbe gradualmente sviluppare con l'apporto di tutti e soprattutto attraverso alcune metodologie quali ad esempio il Debate, la didattica tra pari, l'attività di ricerca e approfondimento individuale o di gruppo anche attraverso l'uso di strumenti multimediali. Gli esiti non sono scontati, né assicurati, ma certamente il liceo Giulio Cesare desidera come sempre cogliere le sfide di un approccio didattico che, senza mai discostarsi dal rigore e non rinunciando alla centralità della conoscenza, favorisca i giovani nell'esercizio di una cittadinanza attiva e consapevole e critica.

3. Rendere organiche e coerenti con il profilo della singola classe le diverse attività progettuali proposte dall'istituto, ossia scegliere collegialmente, a livello di singolo consiglio di classe, quali progetti e quali attività proporre agli studenti, tenendo conto delle loro peculiari caratteristiche: questa cura è necessaria per evitare azioni poco coerenti con il profilo della classe, che potrebbero rivelarsi troppo ardue o, per contro, poco incisive e dunque vane. Una volta individuati i progetti comuni e le metodologie più idonee il coordinatore di classe redige la



programmazione unitaria di classe, secondo un format comune che prevede ogni aspetto della didattica, dai progetti comuni al viaggio d'istruzione, dai corsi di recupero alle attività di potenziamento. La programmazione di classe viene resa pubblica per gli studenti e i genitori di ogni singola classe, divenendo quindi uno strumento di dialogo e trasparenza.

4. Rendere coerenti le programmazioni dei singoli docenti con la programmazione di classe, cui vengono allegate: rendere pubblica agli studenti la propria programmazione significa per un docente da una parte impegnarsi a rispettarla, dall'altra stringere con gli studenti stessi un patto di co-responsabilità, che li coinvolge e li rende parte attiva, come è necessario nell'ottica di una didattica attiva.

5. La verifica del raggiungimento delle competenze e dunque il costante monitoraggio del lavoro svolto è anch'esso una priorità della ricerca condotta in questi anni: è infatti un nodo teorico significativo quello che riguarda le modalità di verifica di competenze trasversali, intorno al quale esiste un ampio dibattito. Il nostro liceo da anni affianca alle verifiche disciplinari non solo le prove INVALSI, ma anche delle **prove comuni per competenza**, elaborate con modalità innovative e sperimentali, di volta in volta ripensate e ricalibrate a seconda degli esiti.

RETI E COLLABORAZIONI ESTERNE

Il Liceo realizza il proprio ampliamento e arricchimento dell'offerta formativa attraverso la cooperazione con numerosi soggetti, pubblici e privati, tra cui, oltre ai soggetti istituzionali (vedi alla sezione Organizzazione – Reti e Convenzioni), si annoverano reti di scopo con altre scuole del territorio, associazioni culturali, agenzie formative, enti e associazioni di volontariato locali e internazionali, ma anche reti di ambito, come la rete di Ambito 2 di cui il liceo è capofila.

Le reti svolgono una funzione centrale non solo per l'ampliamento



dell'offerta formativa e per l'apertura della scuola al territorio, ma anche per l'orientamento degli studenti, che, attraverso le convenzioni stipulate dall'istituto con diverse strutture pubbliche e private hanno modo di conoscere, sperimentare in prima persona una realtà diversa da quella scolastica. È questo il senso che acquista per il liceo Giulio Cesare **l'Alternanza scuola lavoro**, pensata e realizzata in un'ottica responsabilizzante e orientante.

ALLEGATI:

ProgettoASL.pdf

LO STUDENTE PROTAGONISTA

Al Giulio Cesare gli studenti sono protagonisti della didattica. Le conoscenze e le competenze acquisite durante le lezioni curricolari vengono continuamente utilizzate ed arricchite attraverso attività disparate la cui gestione è affidata ai ragazzi. Si tratta per gli studenti di un'occasione unica: hanno la possibilità di affrontare tematiche d'attualità, di mettere in mostra le proprie capacità, anche in ambiti esterni alla regolare didattica, di condividere passioni ed interessi, allargando così i loro orizzonti culturali. Attraverso le figure dei Rappresentanti degli studenti e le forme associative previste, come il Comitato Studentesco e le Assemblee, gestiscono democraticamente l'organizzazione di plurime attività, attraverso il confronto reciproco ed il pubblico dibattito.

Tra queste spiccano le Assemblee di Istituto, la Settimana di didattica alternativa e l'organizzazione della Notte Nazionale dei Licei Classici, momenti associativi gestiti dagli studenti e finalizzati all'incontro con soggetti esterni scelti dagli studenti, allo scambio di idee ed opinioni, alla crescita personale e culturale.

Significativo ad esempio il flash mob organizzato dagli studenti il 14 dicembre 2018 a pochi giorni dall'insensato atto vandalico che ha portato alla rimozione di venti pietre d'inciampo nel rione Monti di Roma: i ragazzi hanno organizzato, di concerto con il DS e con i docenti, un bel momento di riflessione e protesta, cui hanno partecipato tutti con grande senso di responsabilità.



1. LE ASSEMBLEE DI ISTITUTO

“Nessuno spettatore, tutti protagonisti”. Con questo motto gli studenti del Giulio Cesare evidenziano la necessità che la scuola partecipi unitariamente e in maniera dinamica e originale alle attività autogestite. In questo senso un ruolo fondamentale è assunto dai Rappresentanti d’Istituto degli Studenti, i quali presentano il format che intendono seguire e coordinano l’imponente mole di idee e proposte di attività che proviene dagli studenti. Una simile organizzazione non può prescindere dal Comitato Studentesco, l’assemblea dei rappresentanti di classe, che funge da tramite tra i Rappresentanti d’Istituto e il resto della scuola e si presenta come principale organo democratico decisionale a disposizione dei ragazzi.

Nell’Archivio della Pubblica Istruzione si legge che *“le assemblee studentesche nella scuola secondaria superiore costituiscono occasione di partecipazione democratica per l’approfondimento dei problemi della scuola e della società in funzione della formazione culturale e civile degli studenti”*. Al Giulio Cesare l’assemblea mensile, la cui importanza didattica è confermata dal fatto di essere soggetta ad obbligo di frequenza, rappresenta un’imprescindibile occasione di crescita culturale, informazione, condivisione e svago. Affinché ogni studente possa fruire al meglio della scelta offerta, prima di ogni assemblea viene pubblicato un fascicolo informativo, realizzato dai Rappresentanti d’Istituto, che descrive nel dettaglio le attività.

2. LE GIORNATE DI DIDATTICA ALTERNATIVA

Il liceo prevede una più intensa attività di didattica alternativa autogestita nel mese di febbraio, spesso chiamata dai ragazzi *“Settimana dello Studente”*, a sottolinearne il loro ruolo di assoluti protagonisti. Nel corso di queste giornate (di norma tre o quattro) viene mantenuta la struttura adottata in occasione delle assemblee mensili, scegliendo tuttavia temi molto ampi per inglobare ogni ambito del sapere e prestando grande attenzione alla realizzazione ed esposizione di prodotti creativi di carattere artistico e letterario degli studenti. Gli studenti autogestiscono dei corsi e delle iniziative in base ai propri interessi, organizzano interventi di esperti esterni, proiettano film e pianificano dibattiti ed eventi sportivi: il tutto con la finalità di permettere a tutti gli studenti di esprimere le proprie potenzialità, le personali attitudini ed idee in ogni ambito. Dalla letteratura alla musica, dalla geopolitica alla scrittura creativa fino alla pratica sportiva, il Liceo cambia volto per quattro giorni ad opera dei ragazzi,



con la collaborazione di tutte le componenti della scuola.

Anche in questo caso, il progetto è corredato da un dettagliato fascicolo di presentazione, presentato con largo anticipo al vaglio del Consiglio d'Istituto e del Collegio Docenti.

3. LA NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO

Il liceo Giulio Cesare partecipa dal 2017 a questa importante iniziativa (vedi Offerta formativa- sezione Iniziative di ampliamento dell'OF) che prevede un significativo coinvolgimento degli studenti: una volta individuato un tema sono infatti loro a gestire le molteplici iniziative, dagli incontri con gli autori, ai dibattiti, ai concerti; è questa una valida occasione per far conoscere in modo festoso e creativo le diverse attività del nostro liceo classico e le competenze e i talenti degli studenti.

4. IL SERVIZIO D'ORDINE

Il Servizio d'Ordine è costituito da un gruppo di studenti volontari del liceo preposto alla gestione della parte organizzativa e funzionale della progettualità studentesca, il cui compito precipuo è garantire il mantenimento di un ordine dignitoso e fornire ausilio agli studenti durante lo svolgimento di tutte le attività extracurricolari e autogestite. Chiamato a garantire una buona organizzazione delle attività studentesche il Servizio d'ordine opera a stretto contatto con gli organi collegiali della scuola e con i Rappresentanti degli Studenti. Disponendosi strategicamente in presidi, il Servizio si impegna ad evitare qualsiasi tipo di disordine e a fornire un aiuto repentino e concreto a chi dovesse averne bisogno: garantisce il deflusso delle classi verso gli spazi stabiliti, cura l'accoglienza degli ospiti invitati presso l'Istituto e la sistemazione dei locali della scuola per assemblee, eventi, conferenze. È diretto da uno studente che, per ragioni organizzative e funzionali, è membro di diritto del Comitato Studentesco.

LE INIZIATIVE EXTRACURRICOLARI

Oltre alle assemblee e alla didattica alternativa, che hanno luogo in orario curricolare, molte sono le attività extracurricolari gestite dagli studenti: tra queste le più significative sono: il Giornalino d'Istituto e le attività di volontariato.

1. **IL GIORNALINO DI ISTITUTO:** Consapevoli dell'importanza



dell'informazione e della libertà di stampa, i ragazzi del Giulio Cesare hanno sentito il desiderio di redigere un giornale d'istituto, con l'obiettivo di discutere temi d'attualità, esprimere liberamente le proprie idee sociali e politiche, parlare di scuola e di didattica e, soprattutto, creare un ponte con il mondo del giornalismo, molto ambito dagli studenti del liceo classico. Il mensile del Giulio Cesare si intitola "LE IDI DI..." ed è realizzato da una redazione in cui i ragazzi si dividono i ruoli in maniera funzionale e secondo le proprie capacità: direttore, giornalisti, creatori di cruciverba e giochi di enigmistica, disegnatori di vignette, impaginatori. I ragazzi sono avviati al lavoro e coordinati dai docenti responsabili del progetto.

2. **LE ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO** I ragazzi del Liceo sono impegnati da sempre in attività di volontariato che di anno in anno crescono grazie al loro entusiasmo e al costante impegno. Coordinate da alcuni docenti le attività vedono la partecipazione sempre più numerosa e attiva di giovani che sentono il desiderio di svolgere un servizio puro, che incoraggia il valore della gratuità, senza nessun tornaconto personale. La più significativa e duratura di queste esperienze è il volontariato presso la **Mensa della Caritas** per i senza fissa dimora; il servizio in sala, che è quello preferito dagli studenti, consente loro di dare un volto al disagio sociale di cui tanto sentono parlare: possono osservare, ascoltare e contribuire ad alleviare il malessere e la solitudine di tanti, acquisendo al contempo uno sguardo più attento e problematico al nostro complesso presente.

MOBILITA' STUDENTESCA INTERNAZIONALE INDIVIDUALE

L'istituto favorisce la mobilità all'estero degli studenti che frequentano il quarto anno: tali esperienze, della durata di pochi mesi o dell'intero anno scolastico, hanno forte valenza formativa non solo per l'apprendimento della lingua straniera del paese ospitante, ma per la formazione multiculturale degli studenti: in tal senso la scuola è in linea con quanto il MIUR, nella sua Nota n.843 del 10 aprile 2013 ("Linee di indirizzo sulla mobilità studentesca internazionale individuale"), sostiene e incoraggia.

L'esperienza deve essere organizzata l'anno precedente, sentito il parere del Consiglio di classe dello studente (attraverso il suo docente Coordinatore) e previo colloquio con il Dirigente Scolastico. Condizione prescrittiva è la promozione senza materie sospese dal terzo al quarto anno, considerato che i



tempi di partenza sono generalmente fra luglio e agosto.

Il Collegio ha previsto il seguente percorso di reinserimento degli studenti al loro rientro:

- * se il soggiorno all'estero è stato *inferiore all'anno scolastico*, lo studente rientrando, oltre a consegnare la documentazione dell'esito dei suoi studi all'estero, sostiene delle prove, scritte e/o orali entro il primo mese di frequenza in Italia, previo accordo con i docenti sui contenuti minimi di cui rispondere relativi alla parte di programma non svolta in classe in Italia;
- * se il soggiorno all'estero è stato dell'*intero anno scolastico*, o comunque sono stati scrutinati e promossi all'estero a giugno, lo studente deve sostenere – con i docenti del proprio Consiglio di classe, presieduto dal DS -per l'assegnazione del credito scolastico, un colloquio orale costituito di due parti:
 - relazione di non più di 15 minuti sulla propria esperienza all'estero, che ne evidenzia punti di forza ed elementi di debolezza (l'intervento può essere accompagnato da una presentazione multimediale)
 - colloquio multidisciplinare su tutte le discipline del curriculum del Liceo che non hanno fatto parte del Piano di studi all'estero, sulla base di argomenti essenziali definiti dai propri docenti

Per sostenere lo studente all'estero il DS nomina all'interno del Consiglio di classe un docente tutor che tiene i rapporti a distanza con l'alunno e, al suo rientro, ne favorisce il reinserimento.

Ogni Consiglio di classe poi al rientro dello studente valorizza la sua esperienza socializzandola in ogni occasione possibile per favorire la crescita partecipata di tutte le componenti scolastiche e un approccio open mind alla realtà esterna, italiana e internazionale.

L'OFFERTA FORMATIVA

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

SECONDARIA II GRADO - TIPOLOGIA: LICEO CLASSICO

ISTITUTO/PLESSI**CODICE SCUOLA**

GIULIO CESARE

RMPC12000C

A. CLASSICO

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del Liceo Classico:

- applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di

sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;

- utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico, e per produrre e interpretare testi complessi;
- applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;
- utilizzare gli strumenti del Problem Posing e Solving e i procedimenti argomentativi sia della scienza sia dell'indagine di tipo umanistico.

Approfondimento

Come è stato posto in luce nella sezione Scelte Strategiche - Principali elementi di innovazione- il profilo di uscita dello studente del Liceo classico Giulio Cesare nasce da un lungo e condiviso lavoro di elaborazione e ricerca-azione in merito alle competenze di Cittadinanza globale e si è avvalso dell'apporto congiunto dei coordinatori dei diversi dipartimenti, che hanno elaborato le quattro aree articolandole in competenze. Questo profilo di uscita costituisce la base irrinunciabile e comune di ogni programmazione di Dipartimento e poi di Consiglio di classe e impegna i docenti a una significativa innovazione relativa alle metodologie e alle strategie didattiche, in quanto tutto il sapere disciplinare deve essere declinato in modo da concorrere al conseguimento delle competenze di Cittadinanza globale indicate.

IL PROFILO DI USCITA emerso dal lavoro congiunto dei Dipartimenti disciplinari è il seguente:

AREA	COMPETENZE
<p>Area conoscitiva Interpretare la contemporaneità alla luce di una solida formazione umanistica e scientifica, che consenta di elaborare una visione critica del mondo al di là dei confini</p>	<p>COMPRENDERE Intendere il senso generale e le informazioni specifiche trasmesse attraverso linguaggi diversificati (discorsi, testi, immagini, grafici, tabelle, film, conferenze, etc.); riconoscerne il contesto e coglierne le implicazioni problematiche.</p>



<p>geografici, attingendo alla conoscenza storica e al patrimonio artistico-culturale antico e moderno. Usare in modo consapevole e costruttivo le nuove tecnologie.</p>	<p>INTERPRETARE Formulare giudizi che denotino capacità di rielaborazione personale, attraverso un motivato utilizzo degli strumenti critici. In particolare, esercitare questa competenza nella traduzione dei testi classici latini e greci costituisce una finalità educativa precipua del liceo classico.</p> <p>CORRELARE Individuare connessioni e definire relazioni tra testi, temi, fenomeni e sistemi riconoscendone e valorizzandone i legami interdisciplinari in una prospettiva sincronica e diacronica.</p>
<p>Area relazionale Conoscere, comprendere e rispettare le prospettive e le visioni diverse di altre persone. Saper ascoltare l'altro in quanto portatore di diversa identità culturale e religiosa, per imparare a confrontarsi con tutti nell'esperienza quotidiana e a rispondere con l'uso di linguaggi universali verbali e non verbali (logico-matematico, artistico, corporeo, sperimentale...) alle sfide della globalizzazione e di una comunità nazionale multietnica e multiculturale.</p>	<p>DIALOGARE Assumere un atteggiamento dialettico nell'apprendimento: saper ascoltare, interrogare e interagire. Riconoscere nel dialogo un modo privilegiato per acquisire una visione democratica e plurale della vita e della convivenza tra gli uomini, una opportunità di conoscenza di sé e di confronto con l'altro, una finestra su emozioni, linguaggi e culture differenti.</p> <p>CONDIVIDERE Mettere in comune conoscenze, esperienze, risorse e materiali per arricchirle attraverso lo scambio con l'altro e il confronto con differenti metodi di lavoro.</p> <p>COLLABORARE Sviluppare un'attitudine cooperativa nella vita di classe e nella società, che valorizzi il momento del confronto e del fare comune, in una prospettiva solidale e non sterilmente competitiva.</p>
<p>Area della comunicazione Comunicare e sostenere le proprie idee di fronte a un pubblico diversificato, anche in lingua straniera, attraverso interazioni a tutto campo, pertinenti ed efficaci.</p>	<p>ESPORRE Comunicare i contenuti dell'apprendimento attraverso l'uso appropriato della lingua e dei linguaggi specifici delle discipline. Esprimersi in modo adeguato ai diversi contesti comunicativi, anche</p>



<p>Confrontarsi con posizioni diverse sia in contesti formali che informali.</p> <p>Individuare ambiti di interessi e inclinazioni, sviluppati e approfonditi attraverso le forme espressive più congeniali.</p>	<p>utilizzando le tecnologie informatiche.</p> <p>ARGOMENTARE Giustificare razionalmente una tesi, in forma orale o scritta, attraverso rigorose inferenze logiche e attingendo a fatti ed esperienze accertati. Confutare le opinioni contrarie mostrandone l'incoerenza e/o la non congruenza con fatti e esperienze accertati. Nel dibattito sostenere una tesi controversa attraverso un confronto dialettico condotto secondo regole stabilite.</p> <p>DIMOSTRARE Dedurre in modo valido e rigoroso, da premesse vere o accolte come tali, delle conseguenze incontrovertibili.</p>
<p>Area dell'agire</p> <p>Costruire il proprio futuro e agire in funzione del bene comune e dello sviluppo sostenibile del pianeta. Esercitare una cittadinanza attiva, critica e costruttiva, responsabile, solidale e partecipata, grazie a scelte etiche e civili sostenute con impegno in tutte le forme della vita democratica. La cittadinanza attiva pone infatti i suoi pilastri nella convivenza civile e nel riconoscimento dei diritti individuali e sociali.</p>	<p>RISOLVERE Formulare quesiti costruttivi, individuando, nei diversi e interrelati ambiti disciplinari, lo spazio e il valore culturale di nuovi fondati problemi. Elaborare ipotesi e strategie risolutive, applicandole alla specificità dei problemi e dei loro contesti di riferimento.</p> <p>PROGETTARE Trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione, la valutazione e l'assunzione del rischio. Pianificare e gestire progetti.</p> <p>COSTRUIRE Impiegare le cognizioni culturali e gli strumenti critici acquisiti per elaborare testi, sistemi, modelli interpretativi che permettano di autodeterminarsi e di agire responsabilmente nella realtà circostante.</p>

INSEGNAMENTI E QUADRI ORARIO

Approfondimento

CURRICOLO DI ISTITUTO

NOME SCUOLA

GIULIO CESARE (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Approfondimento

A. IL CURRICOLO DEL LICEO CLASSICO ORDINAMENTALE

Il curriculum ordinamentale prevede per i licei classici il seguente orario:

MATERIA	IV GINNASIO	V GINNASIO	I LICEO	II LICEO	III LICEO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	5	5	4	4	4
LINGUA E CULTURA GRECA	4	4	3	3	3
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			3	3	3
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA (con Informatica al ginnasio)	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI (Biologia, Chimica, Sc. Terra)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2

IRC o ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	31	31	31

N.B. È previsto per l'ultimo anno l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (**CLIL** = Content and Language Integrated Learning) nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

B. IL CURRICOLO DEL LICEO CLASSICO AUREUS PLUS

Il progetto AUREUS (Arte, Tutela, Restauro, Educazione all'USo dei beni culturali) che caratterizza il Liceo Giulio Cesare dal 2011/12, si presenta in una nuova veste. Accanto all'insegnamento della storia dell'arte anche in inglese sin dal biennio, con l'ausilio di un docente madrelingua secondo la metodologia CLIL, il curriculum è potenziato con la presenza di un docente madrelingua a supporto dell'insegnante di inglese curricolare. Aureus Plus favorisce, inoltre, la conoscenza del patrimonio storico artistico del territorio con il ricco programma di visite culturali guidate condotte anche in lingua inglese da guide professioniste.

MATERIA	IV GINNASIO	V GINNASIO	I LICEO	II LICEO	III LICEO
LINGUA E LETTERE.. ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	5	5	4	4	4
LINGUA E CULTURA GRECA	4	4	3	3	3
LINGUA E CULTURA INGLESE	3 (di cui 1*)	3 (di cui 1*)	3 (di cui 1*)	3 (di cui 1*)	3 (di cui 1*)
GEOSTORIA	3	3			
STORIA			3	3	3
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA (con Informatica al ginnasio)	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2

* indica che un'ora di lezione settimanale viene svolta in copresenza dal docente titolare di cattedra e dal docente

(Biol., Chim., Sc.Terra)					
STORIA DELL'ARTE	+2 (di cui 1*)	+2 (di cui 1*)	2 (di cui 1*)	2 (di cui 1*)	2 (di cui 1*)
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
IRC o ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27+2= 29	27+2= 29	31	31	31

madrelingua inglese

C. I CURRICOLI DEL LICEO CLASSICO CAMBRIDGE

C 1. ESSERE LICEO CLASSICO INTERNAZIONALE CAMBRIDGE

È il nuovo asse culturale e formativo del liceo, certificato come "Cambridge International School", ha cioè la possibilità di avviare un percorso di studi bilingue in alcune materie, scelte in base al progetto curricolare.

Grazie alle certificazioni Cambridge IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) riconosciute a livello internazionale, i nostri studenti possono usufruire di maggiori opportunità in ambito educativo e professionale. I programmi Cambridge sono di alto livello e vantano una comprovata reputazione come metodi di preparazione di eccellenza per l'università, il lavoro e la vita in generale. La comunità Cambridge è composta da circa un milione di studenti appartenenti a oltre 10.000 scuole distribuite in più di 160 paesi ed ogni anno migliaia di studenti ottengono le certificazioni Cambridge per accedere a prestigiose università di tanti paesi nei vari continenti.

In un mondo in rapido cambiamento, Cambridge sostiene le scuole nel potenziare le buone pratiche e innalzare il livello dell'istruzione internazionale nel mondo. I vantaggi dei curricula Cambridge non sono solo relativi alla conoscenza della lingua inglese; essi riguardano soprattutto la possibilità di affrontare lo studio secondo metodologie anglosassoni che si integrano con quelle italiane, al fine di potenziare le competenze interdisciplinari.

Affrontare gli esami di certificazione è un'opportunità in più per i nostri studenti, ma non un obbligo: il curriculum arricchito di molte ore in lingua inglese costituisce di per sé un potenziamento nella competenza linguistica e uno stimolo grazie ad approcci metodologici diversi.

In particolare nel liceo classico Giulio Cesare sono stati avviati due curricula bilingui: "Cambridge A.U.R.E.US." e "Cambridge Per le scienze"

C 2. IL CURRICOLO "CAMBRIDGE AUREUS"

Il curriculum "A.U.R.E.U.S." (Arte, tutela, Restauro, Educazione all'USo dei beni culturali) è nato nel nostro liceo nel 2011-12: prevede l'incremento di 2 ore di Storia dell'Arte nell'orario curricolare in quarta e quinta ginnasiale, e una diversa declinazione dell'insegnamento di storia dell'arte nel triennio liceale. La materia, individuata come disciplina CLIL (*Content and Language Integrated Learning*), è insegnata anche in inglese, grazie alla copresenza con un docente madrelingua.

In particolare:

- gli studenti delle classi ginnasiali, grazie all'introduzione di due ore di Storia dell'Arte, seguono una programmazione parallela con Storia, potenziano la loro conoscenza della cultura classica, riflettono sull'integrazione fra problemi di tutela dei beni culturali e effetti dell'inquinamento (grazie allo studio delle scienze), e avviano l'uso della lingua inglese per la storia dell'arte (CLIL): grazie alla copresenza per un'ora settimanale di una docente madrelingua inglese con il docente di storia dell'arte;
- gli studenti del triennio migliorano l'uso dell'inglese nella disciplina (CLIL) sempre grazie alla copresenza per un'ora settimanale con il docente madrelingua, e potenziano l'interdisciplinarietà con le letterature (italiana, latina, greca, inglese), la filosofia, le scienze (la chimica per le pratiche di restauro, la geologia e la fisica per le pratiche di rilevazione dei siti archeologici, ecc.).

Dal 2015-16 il curriculum AUREUS si è arricchito delle potenzialità offerte dalla certificazione Cambridge, diventando **Cambridge Aureus**: un curriculum bilingue che, al potenziamento della Storia dell'Arte in inglese, affianca lo studio di due discipline per la certificazione IGCSE: l'Inglese studiato 'as a second language', e la Geografia, come si evince dal quadro orario.

MATERIA	IV GINNASIO	V GINNASIO	I LICEO	II LICEO	III LICEO
LINGUA E LETTERE.. ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	5	5	4	4	4
LINGUA E CULTURA GRECA	4	4	3	3	3
LINGUA E CULTURA INGLESE <i>English as a second language</i>	3 (di cui 1*) +1*	3 (di cui 1*) +1*	3 (di cui 1*) +1*	3 (di cui 1*) +1*	3
STORIA E GEOGRAFIA	3 (di cui geography*)	3 (di cui geography*)			

STORIA			3	3	3
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA (con Informatica al ginnasio)	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI (Biol., Chim., Sc.Terra)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	+2 (di cui 1*)	+2 (di cui 1*)	2 (di cui 1*)	2 (di cui 1*)	2 (di cui 1*)
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
IRC o ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27+3= 30	27+3= 30	31+1= 32	31+1= 32	31

* l'ora di lezione è svolta da un docente madrelingua inglese o in copresenza con il docente italiano curricolare (quando è indicato 'di cui 1'), o da solo (quando è indicato +1)

Gli studenti potranno, con tempi anche differenziati a seconda del proprio livello di preparazione, cimentarsi nell'esame di certificazione IGCSE nelle due discipline indicate.

Il curriculum così delineato persegue le seguenti finalità:

- educazione alla multiculturalità, grazie al bilinguismo in storia dell'arte, geografia e inglese, e ad un approccio *open minded* che coniuga la cultura classica con il presente, letto in chiave internazionale;
- interdisciplinarietà, sia grazie allo statuto epistemologico della storia dell'arte, a vocazione multidisciplinare, sia grazie alla lingua veicolare inglese, che consente di far convergere il lavoro della classe in forma bilingue e in una programmazione integrata con le discipline del curriculum classico, sia d'area umanistica che scientifica;
- sviluppo di una didattica laboratoriale, capace di coniugare il sapere al fare e, in tal modo, di essere fortemente motivante allo studio, contro ogni forma di dispersione scolastica: l'approccio anglosassone alle discipline unitamente alla natura teorica e operativa della Storia dell'Arte (*manus et mens*) sostengono fortemente questa metodologia;
- supporto alle scelte universitarie, sia per favorire l'opzione di percorsi bilingui, sempre più frequenti anche nelle università italiane, sia per sostenere eventuali studi all'estero.

Più in generale, il progetto si pone l'obiettivo di educare alla cittadinanza attiva anche in chiave europea: l'educazione al Patrimonio ha infatti in sé un fondamentale contenuto civico, legando insieme aspetti storici e sociali nel segno comune della cultura artistica Italiana, anche in una logica di confronto e apertura a quella degli

altri Paesi europei ed extra-europei; l'approccio storico-artistico degli studi consente quindi di indurre consapevolezza del contesto in cui si vive, rispetto del proprio Patrimonio culturale impegnandosi anche in azioni comuni per la sua tutela; lo studio bilingue di alcune discipline consente allo studente di aprirsi alla visione internazionale del mondo (v. Geografia in inglese) sia sul piano sociale che culturale, nella logica di una cittadinanza europea.

C 3. IL CURRICOLO "CAMBRIDGE PER LE SCIENZE"

Il secondo curriculum Cambridge offerto a partire da questo anno nel nostro liceo prende il nome di "Cambridge per le scienze": si tratta di un percorso che, nel potenziare il bilinguismo, sceglie le materie scientifiche (Matematica e Biologia) accanto all'Inglese, studiato anche in questo caso 'as a second language'. L'obiettivo di questo percorso è sostenere studenti che, pur preferendo le discipline umanistiche, hanno passione anche per le materie scientifiche: l'analisi delle scelte universitarie degli studenti del nostro liceo dimostra d'altra parte che ca. il 60% di loro opta per facoltà medico-farmaceutiche, o economico-sociali, o scientifiche, i cui insegnamenti sempre più diffusamente sono impartiti anche in Italia in inglese.

I programmi della Matematica e della Biologia non sono incrementati in termini di quantità di contenuti, ma potenziati in numero di ore, perché impartiti sia in italiano che in inglese, grazie al supporto di docenti madrelingua esperti della disciplina, come si evince dal seguente quadro orario.

MATERIA	IV GINNASIO	V GINNASIO	I LICEO	II LICEO	III LICEO
LINGUA E LETTERE.. ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	5	5	4	4	4
LINGUA E CULTURA GRECA	4	4	3	3	3
LINGUA E CULTURA INGLESE <i>English as a second language</i>	3 (di cui 1*) +2*	3 (di cui 1*) +1*	3 (di cui 1*) +1*	3 (di cui 1*) +1*	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3)			
STORIA			3	3	3
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA (con Informatica al ginnasio)	3 (di cui 1*) +1*	3 (di cui 1*)+1*	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI (Biologia. , Chimica, Scienze Terra)	2	2 (di cui 1*)+1*	2 (di cui 1*)+1*	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
IRC o ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27+3= 30	27+3= 30	31+2= 33	31+1= 32	31

* l'ora di lezione è svolta da un docente madrelingua inglese o in copresenza con il docente italiano curricolare (quando è indicato 'di cui 1'), o da solo (quando è indicato +1)

La metodologia anglosassone, particolarmente orientata a pratiche laboratoriali e al fare, supporta e integra felicemente l'approccio più teorico della nostra tradizione.

E' per questo che in questo curriculum l'interdisciplinarietà e le pratiche laboratoriali sono centrali. E la finalità più generale è l'acquisizione di una cittadinanza scientifica, la costruzione di cittadini europei attivi e capaci di padroneggiare scienza e tecnologia, e insieme l'eredità dei classici e il piacere della bellezza.

C. ALTRE OPZIONI

- **Il ginnasio con settimana corta:** didattica curricolare dal lunedì al venerdì in alcune classi del biennio ginnasiale, con equivalenza dell'orario complessivo rispetto alle classi con settimana *lunga*. La domanda deve essere presentata all'atto dell'iscrizione, limitatamente al biennio ginnasiale.
- **Attività Alternativa all'Irc:** per coloro che scelgono di non avvalersi dell'Insegnamento della Religione Cattolica il Collegio docenti ha individuato per il triennio 2016-19 come AAIRC (cosiddetta "Materia Alternativa") la disciplina di "***Diritto ed economia***" che consente un rinforzo della formazione ai valori della cittadinanza attiva."

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

❖ **PROGETTO: "BELLEZZE NATURALI E PAESAGGIO: TUTELA GIURIDICA DEL PAESAGGIO E VINCOLI" SOGGETTO OSPITANTE: ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO**

Descrizione:

"L'Archivio Centrale dello Stato conserva nel proprio Fondo "Bellezze Naturali" tutta la copiosa documentazione

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "FOTOTECA UNIONE" SOGGETTO OSPITANTE: AMERICAN ACADEMY IN ROME**

Descrizione:

Lo stage prevede un tipico lavoro di archivistica sul fondo denominato Fototeca Unione, una collezione fondata

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO: "COME SI LAVORA IN BIBLIOTECA, FASE 1" SOGGETTO OSPITANTE: BIBLIOTECA "ENZO TORTORA"**

Descrizione:

Imparare a gestire una biblioteca (il percorso è propedeutico all'inserimento al Bibliopoint Giulio Cesare; vedi scheda seguente).

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO: "COME SI LAVORA IN BIBLIOTECA, FASE 2" SOGGETTO OSPITANTE:**

BIBLIOPPOINT "GIULIO CESARE"**Descrizione:**

affiancare la gestione di un bibliopoint (sulla base dello stage formativo; vedi scheda precedente).

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO, "LA BIBLIOTECA DI UN ATENEO UNIVERSITARIO" SOGGETTO OSPITANTE: UNIVERSITA' PONTIFICIA SALESIANA****Descrizione:**

Nel progetto ATENEO gli studenti, in metà della giornata, vivranno la loro esperienza lavorativa nella Biblioteca dell'Università, di recente costruzione, dotata dei più moderni sistemi di archiviazione e catalogazione, apprendendo i principi basilici della biblioteconomia ed applicandoli nella relazione con il pubblico. A tale scopo prenderanno conoscenza dei principali sistemi informatici (Web Opac, Google), dei criteri di catalogazione e sistemazione dei libri, di ricerca bibliografica ed etichettatura, del funzionamento degli uffici periodici, topografico, acquisizioni, fondi speciali e digitalizzazione. Molte delle conoscenze acquisite saranno poi utilizzate nel servizio al pubblico.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "UN SOCIAL PER L'EDITORIA" SOGGETTO OSPITANTE: AGENZIA SKUOLA NETWORK**

Descrizione:

Skuola Network è uno dei principali brand italiani online per quanto concerne il settore educational. L'azienda ha nel sito internet uno degli asset di maggiore valore: nato nel 2000 tra i banchi di una scuola romana, oggi è utilizzato da circa 4 milioni di visitatori unici ogni mese.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "IL QUOTIDIANO E IL TG ONLINE" SOGGETTO OSPITANTE: _AGENZIA STAMPA "DIRE"****Descrizione:**

Il progetto vuole spiegare agli studenti cosa s'intende per professione giornalistica, oggi, e dare loro gli strumenti di base di questa professione e delle diverse tecniche di scrittura.

I ragazzi verranno coinvolti attraverso esercitazioni pratiche in redazione e in esterna e realizzeranno prodotti che verranno diffusi attraverso i canali dell'agenzia stampa e il portale web

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO MYOS SOGGETTO OSPITANTE: UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI****Descrizione:**

Il progetto MYOS (#Make Your Own Series), ideato in collaborazione con Noisiamofuturo, è rivolto a tutti i giovani che vogliono cimentarsi nell'ideazione di una sceneggiatura originale per una serie tv

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "IL MUSEO TRA CONOSCENZA, ESPERIENZA E COMUNICAZIONE TERRITORIALE"
MAXXI A#R#T WORK SOGGETTO OSPITANTE: MAXXI****Descrizione:**

Lo stage MAXXI A#R#T WORK ha l'obiettivo di coinvolgere e guidare gli studenti in un progetto non solo formativo ma anche esperienziale che porta gli studenti ad entrare nel mondo della comunicazione nelle vesti di giornalisti chiamati a scrivere presentazioni, recensioni, interviste e schede dedicate alle mostre dei musei di Roma e del Lazio. Tutti i contenuti troveranno spazio nel blog MAXXI A#R#T WORK e, una sezione specifica, sarà dedicata alle photo gallery e ai video.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "ORGANIZZARE E COMUNICARE UN EVENTO SPORTIVO" SOGGETTO OSPITANTE:
A.S.D. MUNDIAL CUP****Descrizione:**

Affiancare la realizzazione di un torneo di calcio, dedicato agli Istituti liceali romani.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "NELLA REDAZIONE DI UN QUOTIDIANO" SOGGETTO OSPITANTE QUOTIDIANO**

"L'OPINIONE"**Descrizione:**

Conoscenza generale del giornalismo, dei problemi che pone: dal diritto alla libertà di stampa, e di espressione al problema del potere dei mass media e quindi del rispetto della dignità e della privacy delle persone.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "COSTRUIRE UN QUOTIDIANO" SOGGETTO OSPITANTE: LA REDAZIONE ROMANA DE LA STAMPA****Descrizione:**

Nell'arco delle due settimane di stage gli studenti sono chiamati a svolgere mansioni del tutto analoghe a quelle che svolge un giornalista neoassunto: assistere alle riunioni di redazione; partecipare alla discussione sui temi più rilevanti da trattare; assumere l'incarico di un articolo o di un'intervista da pubblicare sul sito del giornale e da redigere a più mani, insieme ai compagni; reperire fonti di informazioni e notizie in merito al tema dell'articolo – se è un articolo di costume, andare in giro, per i diversi quartieri della città, a raccogliere le opinioni della gente –; scrivere il pezzo e sottoporlo alla supervisione del Tutor d'azienda e del caporedattore

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "L'INFORMAZIONE APPLICATA AI NEW MEDIA" SOGGETTO OSPITANTE: "FACCE CASO", REDAZIONE****Descrizione:**

FacceCaso è un quotidiano online interamente dedicato ai giovani, e che dà voce ai ragazzi, che

incentra le sue informazioni su un bacino di news dedicato agli studenti. Tra cronaca, attualità e curiosità, il giornale si propone di coprire tutti gli interessi legati al mondo scolastico-universitario. La testata è registrata presso la sezione Stampa del Tribunale Ordinario di Roma. FacceCaso è anche un format radiofonico, in onda ogni giorno dalle 18 alle 19 presso l'emittente streaming Radio Kaos Italy. In tutte le puntate radiofoniche viene trasmesso il giornale radio di FacceCaso con le notizie riportate sul sito web. La trasmissione comprende anche dirette Facebook con interventi degli ascoltatori ed interviste live. Gli studenti che prenderanno parte al nostro progetto di ASL, impareranno ad agire come veri giornalisti 2.0 e abbracceranno il mondo dell'informazione in modo trasversale, dalla scrittura di articoli di giornale, passando per la gestione di social network sino ad esperienze radiofoniche dirette nei panni di speaker.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO PERCORSO INTESA SOGGETTO OSPITANTE: UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI**

Descrizione:

Il progetto è realizzato in partnership con Intesa San Paolo al fine di offrire contenuti particolarmente professionalizzanti per lo sviluppo di competenze nell'ambito della programmazione e della gestione economico-finanziaria, e verte, nello specifico, sui seguenti argomenti:

- storia ed evoluzione del sistema bancario
- panoramica sui prodotti e servizi offerti da una banca nei vari momenti di vita
- lavoro di gruppo sulla costruzione di una proposta su target specifici
- dal Business Model al Business Plan
- struttura ed elementi essenziali di un Business Plan (che cos'è e a cosa serve)
- lavori di gruppo sulla costruzione di un Business Plan
- *soft skills*: cosa sono e qual è la loro importanza in questo ambito professionale
- **Manifattura additiva – stampa 3D**

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO WIND3 SOGGETTO OSPITANTE: UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI****Descrizione:**

Il progetto è realizzato in partnership con Wind Tre, un'azienda leader nel panorama italiano delle telecomunicazioni. La finalità è quella di offrire contenuti particolarmente professionalizzanti per implementare le competenze imprenditoriali e gestionali degli studenti. Il progetto verte, nello specifico, sui seguenti contenuti:

- presentazione del progetto Wind Youth Award
- Leadership e team building
- Project work e interviste
- sessione di coaching
- public speaking e pitch
- simulazioni di colloqui
- presentazione a Wind Tre dei project work migliori

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO ACCENTURE SOGGETTO OSPITANTE: UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI****Descrizione:**

Il progetto è realizzato in partnership con Accenture, una società di supporto alle imprese nell'ambito dell'innovazione tecnologica e delle specifiche conoscenze di settore. La finalità è quella di offrire contenuti particolarmente professionalizzanti per implementare le competenze STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria, matematica) e economico-finanziarie degli studenti. Il progetto verte, nello specifico, sui seguenti contenuti:

- presentazione istituzionale
- Orientamento STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria, matematica) volto ad aumentare la competitività in ambito scientifico e tecnologico
- Strategia
- Business Plan
- Marketing and Finance
- *soft and professional skills*
- Manifattura additiva – stampa 3D
- progettazione e presentazione del progetto finale

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "COME SI SVILUPPA UN'IDEA DI BUSINESS" SOGGETTO OSPITANTE: LINK CAMPUS UNIVERSITY**

Descrizione:

Il progetto consiste in una collaborazione stabile e continuativa con l'Università [Link Campus](#) al fine di approcciare i contenuti e le metodologie che caratterizzano una delle più innovative articolazioni del *curriculum studiorum* in seno alla facoltà di Economia e già attivo presso l'ateneo suddetto. Durante il percorso formativo, infatti, gli studenti avranno l'occasione e la possibilità concreta di creare e sviluppare in *team* una propria attività di *business*, mettendo in opera strumenti manageriali e nozioni di *marketing*.

contestualmente apprese.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO: MARKETING INTERNAZIONALE SOGGETTO OSPITANTE: TAKE CARE**

Descrizione:

ricerca di mercati utili per attività di import-export.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO: LAVORARE IN UNA AGENZIA DI SERVIZI SOGGETTO OSPITANTE: ANPAL SERVIZI (ITALIA LAVORO)**

Descrizione:

Occuparsi, in un contesto aziendale, della gestione del personale, oppure collaborare nell'Ufficio legale oppure presso il controllo della gestione aziendale.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "COME OPERA UNA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE" SOGGETTO OSPITANTE:**

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE (MIUR)**Descrizione:**

L'Ufficio Relazioni con il Pubblico del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca fornisce informazioni sulla normativa in materia di istruzione, università e ricerca e sulle competenze del Ministero, accoglie le richieste del pubblico per orientarlo nella fruizione del diritto all'apprendimento e all'insegnamento, garantisce il diritto di accesso ai documenti amministrativi previsto dalla legge n. 241 del 1990 e successive modifiche ed integrazioni, favorisce il raccordo tra la rete degli URP dell'amministrazione centrale e periferica per promuovere progetti di comunicazione integrata e attuare tecniche di ascolto dei cittadini, promuove la semplificazione del linguaggio usato dalle amministrazioni pubbliche per la redazione dei testi scritti

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "COME OPERA UNA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE" SOGGETTO OSPITANTE:
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE (MIUR)****Descrizione:**

L'Ufficio Relazioni con il Pubblico del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca fornisce informazioni sulla normativa in materia di istruzione, università e ricerca e sulle competenze del Ministero, accoglie le richieste del pubblico per orientarlo nella fruizione del diritto all'apprendimento e all'insegnamento, garantisce il diritto di accesso ai documenti amministrativi previsto dalla legge n. 241 del 1990 e successive modifiche ed integrazioni, favorisce il raccordo tra la rete degli URP dell'amministrazione centrale e periferica per promuovere progetti di comunicazione integrata e attuare tecniche di ascolto dei cittadini, promuove la semplificazione del linguaggio usato dalle amministrazioni pubbliche per la redazione dei testi scritti

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "PROFILI GIURIDICI LEGATI AL SISTEMA CALCIO: DAI DIRITTI TV ALLA CESSIONE
DEI CALCIATORI" SOGGETTO OSPITANTE: LINK CAMPUS UNIVERSITY, FAC. GIURISPRUDENZA**

Descrizione:

*Il progetto consiste in una collaborazione stabile e continuativa con l'Università Link Campus al fine di approcciare i contenuti e le metodologie che caratterizzano una delle più innovative articolazioni del curriculum studiorum in seno alla facoltà di Economia e già attivo presso l'ateneo suddetto. Durante il percorso formativo, gli studenti avranno l'occasione di affrontare le **implicazioni economiche e giuridiche del sistema calcio**, analizzandone i profili pratici e teorici.*

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "CITTADINANZA, COSTITUZIONE - CORRUZIONE ED ETICA PUBBLICA"****SOGGETTO OSPITANTE: MINISTERO DELL'INTERNO****Descrizione:**

Si tratta di un programma teorico-pratico. Nella parte teorica, dedicata alla formazione, saranno affrontati i seguenti argomenti: le norme giuridiche; le fonti del diritto; i principi fondamentali della Costituzione; i diritti e i doveri dei cittadini garantiti dalla Costituzione e dai documenti europei e internazionali (Carta Europea dei diritti dell'uomo, Carta delle Nazioni Unite, Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo); l'ordinamento della Repubblica; la tutela del patrimonio artistico e culturale; la sostenibilità ambientale; lo "Ius Soli"; i reati contro l'onore (diffamazione e diffamazione a mezzo stampa); i reati collegati all'uso dei social; il Governo e la Pubblica Amministrazione; i principi in tema di amministrazione; la corruzione e i principi di imparzialità e buon andamento; legge 190/2012 (politica di contrasto alla corruzione e politica della legalità e dell'etica); piano triennale prevenzione alla corruzione; il codice di comportamento delle PA; i ruoli e le funzioni del Prefetto, del Sindaco e degli altri attori istituzionali coinvolti nella gestione delle emergenze (Dipartimento protezione civile, Regione/Provincia, Vigili del Fuoco, Forze dell'Ordine).

La parte pratica del progetto vede gli studenti impegnati nella simulazione di una

situazione di emergenza ricoprendo i ruoli delle diverse istituzioni e nella simulazione dell'organizzazione di eventi con cura del cerimoniale. Il programma può essere adattato alle esigenze scolastiche e subire le modificazioni necessarie.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ PROGETTO "CITTADINANZA, COSTITUZIONE E GOVERNANCE ECONOMICA" SOGGETTO OSPITANTE: MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

Descrizione:

I contenuti dello stage lungo da realizzare presso il Ministero dell'Economia e delle Finanze riguardano alcuni elementi di diritto costituzionale e di diritto amministrativo, alcune nozioni del diritto in generale e del diritto applicato al caso concreto, alcune nozioni di scienza delle finanze e di politica economica.

Si articola in 5 moduli: 1) modulo istituzionale ed internazionale (le Istituzioni italiane, il processo normativo, le Istituzioni europee, il funzionario internazionale e la carriera diplomatica); 2) modulo sulla finanza pubblica (appalti pubblici e anticorruzione, ragioneria generale dello Stato, il bilancio dello Stato, la finanza pubblica, il dipartimento finanze); 3) modulo amministrazione generale e storico artistico (dipartimento amministrazione generale, personale e servizi, sicurezza sul luogo di lavoro, visita alle sale storiche del MEF, project work presso la biblioteca, preparazione evento presentazione libro); 4) modulo economia (il dipartimento del tesoro e le parole chiave dell'economia, le previsioni economiche, l'economia italiana nel contesto internazionale, i documenti programmatici, Focus G7 e laboratorio, laboratorio sulla monetazione IPZS); 5) modulo anticorruzione, informatica e cyber security (Prevenzione della corruzione, Pacchetto Office: Word, Excel, Piattaforma MEPA, Posta elettronica, Informatica e cyber security, project work, elaborazione di un documento informatico).

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "CITTADINANZA, COSTITUZIONE ED EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ
NELL'ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO" SOGGETTO OSPITANTE: CONSIGLIO DELL'ORDINE DEGLI
AVVOCATI DI ROMA**

Descrizione:

: I contenuti dello stage lungo da realizzare presso l'Ordine degli Avvocati di Roma riguardano alcuni elementi di diritto costituzionale, alcune nozioni del diritto in generale e del diritto applicato al caso concreto.

In particolare si tratta di un programma teorico-pratico, distinto in due parti.

Nella parte teorica, dedicata alla formazione, saranno affrontati i seguenti argomenti: le norme giuridiche; le fonti del diritto; i principi fondamentali della Costituzione; i diritti e i doveri dei cittadini garantiti dalla Costituzione e dai documenti europei e internazionali (Carta Europea dei diritti dell'uomo, Carta delle Nazioni Unite, Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo); l'ordinamento della Repubblica; il ruolo degli avvocati nel sistema giudiziario e i principi costituzionali che stanno a fondamento della professione forense (art. 24 e 111 della Costituzione); la tutela del patrimonio artistico e culturale; la sostenibilità ambientale; elementi di diritto civile sulla persona e sulla famiglia; lo "Ius Soli"; i reati contro la persona (violenza in famiglia ed atti persecutori); i reati contro l'onore (diffamazione e diffamazione a mezzo stampa); i reati collegati all'uso dei social; le figure professionali derivanti dalla laurea in giurisprudenza. In questa prima parte si prevedono altresì due giornate di attività da svolgersi in Tribunale: l'incontro con uno scrittore/avvocato che illustrerà la distinzione tra *common law* e *civil law* (in particolare per definire la differenza tra avvocato e *lawyer*) e l'ingresso in Tribunale penale per assistere ad un'udienza.

La parte pratica del progetto prevede la creazione, preparazione e rappresentazione di una simulazione di un processo penale.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "CITTADINANZA, COSTITUZIONE ED ALTERNANZA SCUOLA - LAVORO PRESSO UNO STUDIO LEGALE" SOGGETTO OSPITANTE: STUDIO LEGALE VISENTINI**

Descrizione:

I contenuti dello stage lungo da realizzare presso lo studio legale riguardano alcuni elementi di diritto costituzionale, alcune nozioni del diritto privato in generale e del diritto applicato al caso concreto.

In particolare, si tratta di un programma teorico-pratico, distinto in due parti.

Nella parte teorica, dedicata alla formazione, saranno affrontati alcuni dei seguenti argomenti, a seconda delle preferenze che verranno manifestate dagli stessi studenti: le partizioni del diritto in funzione degli interessi protetti e delle materie regolate; le norme giuridiche; le fonti del diritto; i principi fondamentali della Costituzione; i diritti e i doveri dei cittadini garantiti dalla Costituzione e dai documenti europei e internazionali (Carta Europea dei diritti dell'uomo, Carta delle Nazioni Unite, Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo); l'ordinamento della Repubblica; il ruolo degli avvocati nel sistema giudiziario e i principi costituzionali che stanno a fondamento della professione forense (art. 24 e 111 della Costituzione); le figure professionali derivanti dalla laurea in giurisprudenza; il processo telematico.

Oltre a dei momenti teorici in cui gli studenti saranno introdotti alle nozioni attinenti al diritto e alla giurisprudenza, sono previste attività applicative nella biblioteca dello studio, al fine di apprendere i modi per accedere alle fonti del diritto e della dottrina, dove saranno chiamati a svolgere delle ricerche e presentare delle relazioni sulla attività svolta.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "CITTADINANZA E COSTITUZIONE PRESSO UNO STUDIO LEGALE" SOGGETTO OSPITANTE: STUDIO LEGALE DE ROSA**

Descrizione:

I contenuti dello stage lungo da realizzare presso lo studio legale riguardano alcuni elementi di diritto costituzionale, alcune nozioni del diritto privato in generale e del diritto applicato al caso concreto.

In particolare, si tratta di un programma teorico-pratico, distinto in due parti.

Nella parte teorica, dedicata alla formazione, saranno affrontati alcuni dei seguenti argomenti, a seconda delle preferenze che verranno manifestate dagli stessi studenti: le norme giuridiche; le fonti del diritto; i principi fondamentali della Costituzione; i diritti e i doveri dei cittadini garantiti dalla Costituzione e dai trattati europei e internazionali (Carta Europea dei diritti dell'uomo, Carta delle Nazioni Unite, Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo); l'ordinamento della Repubblica; il ruolo degli avvocati nel sistema giudiziario e i principi costituzionali che stanno a fondamento della professione forense (art. 24 e 111 della Costituzione); le figure professionali derivanti dalla laurea in giurisprudenza; il processo telematico.

Sono previste attività applicative nella biblioteca dello studio, al fine di apprendere i modi per accedere alle fonti del diritto e della dottrina.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "CRIME SCIENCE & INVESTIGATION" SOGGETTO OSPITANTE: LINK CAMPUS UNIVERSITY, FACOLTÀ DI GIURISPRUDENZA**

Descrizione:

Il progetto consiste in una collaborazione stabile e continuativa con l'Università [Link Campus](#) al fine di approcciare i contenuti e le metodologie che caratterizzano una delle più innovative articolazioni del *curriculum studiorum* in seno alla facoltà di Giurisprudenza e già attivo presso l'ateneo suddetto, nella fattispecie: le scienze penali investigative e criminologiche. Durante il percorso formativo, infatti, gli studenti avranno l'occasione di sperimentare ciò che avviene nelle fasi di sopralluogo e di raccolta di tracce sulla scena del crimine; in tal modo potranno intendersi acquisiti i rudimenti delle scienze criminologiche, a partire dall'analisi del criminale in quanto persona, sviluppando e seguendo l'approccio antropologico, psichiatrico e psicologico.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "CWMUN BARCELONA 2018 - SIMULAZIONE DELLE NAZIONI UNITE ALLA ST. PETER'S SCHOOL DI BARCELONA" SOGGETTO OSPITANTE: ASSOCIAZIONE DIPLOMATICI****Descrizione:**

L'associazione Diplomatici è una ONG, partner ufficiale delle Nazioni Unite , con lo status consultivo nel Consiglio Economico e Sociale (ECOSOC) dell'ONU . L'Executive Board del Change the World Model UN ha deciso di ampliare il numero di tappe del World Program organizzando a Barcellona una Conferenza aperta alle sole scuole superiori, dando così la possibilità a centinaia di studenti di poter visitare uno dei centri politici, economici e culturali della Spagna. Il CWMUN Barcelona 2018 sarà organizzato in partnership con la St Peter's School di Barcellona e la conferenza si svolgerà nei prestigiosi locali della stessa scuola. La cerimonia di apertura si svolgerà all'interno del Parlamento della Catalogna.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "ASSOCIAZIONE DIPLOMATICI - MISSIONE E FUNZIONAMENTO DI UNA ONG DELLE NAZIONI UNITE" SOGGETTO OSPITANTE: ASSOCIAZIONE DIPLOMATICI****Descrizione:**

L'associazione Diplomatici è una ONG, partner ufficiale delle Nazioni Unite, con lo status consultivo nel Consiglio Economico e Sociale (ECOSOC) dell'ONU, è un ente di formazione specializzato in programmi internazionali per studenti universitari e delle scuole superiori italiani e stranieri. L'obiettivo dell'associazione è di offrire una formazione complementare a quella che si svolge nelle aule universitarie e scolastiche al fine di consentire agli studenti di acquisire *skills* necessarie nel mondo del lavoro e di orientarsi nella scelta del percorso universitario o professionale, con un particolare focus sulle carriere internazionali.

Impegnata da oltre quindici anni nella formazione dei giovani su temi di carattere internazionale, offre [percorsi formativi](#) altamente specializzati e organizza [eventi nazionali e internazionali](#). Lo scopo delle attività

dell'associazione è di consentire ai giovani di applicarsi in difesa dei valori della democrazia attraverso lo studio e la simulazione dei lavori delle grandi organizzazioni internazionali, comprendendo il significato del rispetto, della tolleranza e della convivenza fra cittadini del mondo di diversa cultura, fede o appartenenza etnica.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "CWMUN EMIRATES 2018 - SIMULAZIONE DELLE NAZIONI UNITE ALLA NEW YORK UNIVERSITY DI ABU DHABI" SOGGETTO OSPITANTE: ASSOCIAZIONE DIPLOMATICI**

Descrizione:

L'associazione Diplomatici è una ONG, **partner ufficiale delle Nazioni Unite**, con lo status consultivo nel **Consiglio Economico e Sociale (ECOSOC)** dell'ONU.

Dal 2014 Diplomatici, con il prezioso supporto del Consolato Generale d'Italia a Dubai e dell'Ambasciata d'Italia ad Abu Dhabi, organizza il **"Change The World Model United Nations - Emirates"**, il **laboratorio formativo** multidisciplinare fondato sulla fedele riproduzione del meccanismo e delle dinamiche di funzionamento dei principali organi ed agenzie specializzate delle Nazioni Unite. Il contesto in cui si svolge fa sì che l'esperienza offerta ai giovani partecipanti assuma connotazioni ancora più significative in termini di incontro fra culture e ambienti profondamente diversi: la scoperta di un mondo del quale si sente parlare spesso pur non avendone una rappresentazione reale. Il **Campus della New York University ad Abu Dhabi** ospita la conferenza internazionale alla quale prendono parte centinaia di studenti delle scuole superiori ed universitari di tutto il mondo. Anche in questo caso, l'aspetto formativo è posto al centro di tutto il percorso. Gli studenti si confrontano con *topics* che riguardano anche direttamente l'area geografica nella quale si svolge la simulazione, immergendoli ancor di più nell'attualità internazionale.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ *PROGETTO "MESTIERI DELL'ARTE" SOGGETTO OSPITANTE: MUSEO NAZIONALE DI PALAZZO VENEZIA -POLO MUSEALE DEL LAZIO*

Descrizione:

Valorizzazione di un contesto museale attraverso il potenziamento del rapporto con l'utenza attuale e con quell

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ *PROGETTO " MONUMENTO NAZIONALE A VITTORIO EMANUELE II" SOGGETTO OSPITANTE: MUSEO DEL VITTORIANO-POLO MUSEALE DEL LAZIO*

Descrizione:

Ricognizione dettagliata delle varie sezioni esterne ed interne del monumento(sotterranei con laboratori di mar

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ *PROGETTO "RACCONTARE IL MUSEO. PERCHÉ, COME, A CHI" SOGGETTO OSPITANTE: MUSEO DI ROMA*

Descrizione:

Il progetto è impostato su un piano di comunicazione che consenta agli studenti di

mettere a frutto l'esperienza pregressa, **formulando la narrazione di un'opera in collezione al Museo in chiave di *storytelling*** e dunque di interdisciplinarietà con le altre materie scolastiche (storia, filosofia, letteratura) oggetto dell'esame finale. Il progetto sarà comunque valido anche per le classi quarte liceali.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "CONOSCENZA, TUTELA E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E PAESAGGISTICO: IL CASO DEL COMPLESSO MONUMENTALE DEL SAN MICHELE A RIPA GRANDE" SOGGETTO OSPITANTE: MIBACT - SED (SERVIZI EDUCATIVI)**

Descrizione:

Progetto elaborato all'interno del SED (Servizi Educativi) del MIBAC ha come oggetto la conoscenza, tutela e comunicazione del patrimonio architettonico ed artistico del complesso monumentale del San Michele a Ripa Grande attraverso lo studio dell'edificio, l'individuazione di itinerari al suo interno e la realizzazione di una mappatura dei suoi punti di interesse.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "CONOSCENZA, TUTELA E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E PAESAGGISTICO: CONVERSAZIONI D'ARTE" SOGGETTO OSPITANTE: MIBACT - SED (SERVIZI EDUCATIVI)**

Descrizione:

Il progetto, elaborato all'interno del SED (Servizi Educativi) del MIBACT, ha come oggetto la progettazione ed organizzazione di una puntata del programma radiofonico "Conversazioni d'arte" in collaborazione con la Radio web dell'Unione italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti su temi della conoscenza, tutela e comunicazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "LAB2GO: SCIENZA&BIOLOGIA" SOGGETTO OSPITANTE: UNIVERSITA' DI ROMA LA SAPIENZA****Descrizione:**

Il progetto LAB2GO del Dipartimento di Biologia e Biotecnologie C. Darwin dell'Università di Roma La Sapienza è rivolto agli studenti delle scuole superiori di Il grado che frequentano un istituto dotato di un laboratorio scientifico.

Il progetto si sviluppa nel corso dell'intero a.s. da fine novembre a maggio ed è rivolto a studenti di classi diverse dello stesso istituto, ma preferibilmente del 3° e 4° anno, evitando quegli studenti impegnati negli esami finali.

Le attività dipendono dal materiale presente nel laboratorio si avvaleranno del supporto del tutor esterno, dell'insegnante di scuola e del tecnico di laboratorio.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "IL RADON E LE SUE IMPLICAZIONI" SOGGETTO OSPITANTE: INGV ISTITUTO NAZIONALE DI GEOFISICA E VULCANOLOGIA****Descrizione:**

Attività di ricerca di base e sviluppo di metodologie per effettuare e analizzare misure e osservazioni dirette, come aspetti essenziali e complementari dello stesso processo di comprensione del Sistema Terra.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **. PROGETTO "DIVULGAZIONE SCIENTIFICA SUL CANALE INGV YOUTUBE" SOGGETTO OSPITANTE: INGV ISTITUTO NAZIONALE DI GEOFISICA E VULCANOLOGIA**

Descrizione:

Realizzazione e produzione di filmati da inserire sul canale youtube dell'INGV. Il tema oggetto dei filmati riguarderà i laboratori didattici che i ricercatori dell'INGV svolgono per le scuole su sismologia, vulcanologia e magnetismo .

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "FUN WITH ALGORITHMS" SOGGETTO OSPITANTE: UNIROMA1- LA SAPIENZA- DIPARTIMENTO D'INFORMATICA**

Descrizione:

Come fa un navigatore satellitare a trovare il cammino più breve dal Colosseo all'Auditorium magari evitando gli ingorghi nell'ora di punta? Come può un motore di ricerca restituire i risultati più rilevanti per la nostra interrogazione nell'arco di pochi secondi? Come è possibile comprimere centinaia di brani musicali sul nostro smartphone e poterli poi riprodurre con un'ottima qualità audio? Alla base di questi problemi così diversi, ma frequenti nella nostra vita quotidiana, c'è il concetto di algoritmo un pilastro delle scienze informatiche. Su tale concetto si articolerà il progetto. Un algoritmo è un procedimento che risolve un determinato problema attraverso un numero finito di passi elementari. Spesso non basta saper risolvere un problema in modo automatico, ma occorre anche farlo nel modo più veloce possibile. Ci sono infatti algoritmi che trovano una soluzione allo stesso problema, ma con tempi di esecuzione completamente diversi.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "DAL LOCALE AL GLOBALE" SOGGETTO OSPITANTE: FOCSIV -VOLONTARI NEL MONDO****Descrizione:**

Il periodo di alternanza scuola lavoro presso la FOCSIV di Roma si articolerà in due fasi .
Durante la prima fase
gli studenti saranno avviati ad una conoscenza graduale dei meccanismi della cooperazione i

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "COOPERATIVE SOCIALI E CITTADINANZA ATTIVA" SOGGETTO OSPITANTE: CARITAS****Descrizione:**

Il modulo prevede un percorso teorico e pratico che vuole offrire, agli studenti, strumenti e categorie per poter interpretare il fenomeno delle povertà presenti a Roma, sviluppando competenze relazionali e di gestione del lavoro presso la Cittadella della Carità, sita in Via Casilina Vecchia 19.

E' previsto un primo incontro /visita collettivo presso la Cittadella della Carità per prendere visione in modo particolare del Centro Accoglienza Santa Giacinta, dell'Emporio della Solidarietà e degli Uffici della Cooperativa Roma Solidarietà. In seguito gli studenti saranno divisi in due gruppi composti da otto persone per lo stage extracurricolare.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ PROGETTO "EDUCAZIONE ALLA PREVENZIONE E AL SALVAMENTO NELLO SPORT"**Descrizione:**

Si intende sviluppare conoscenze legate alla sicurezza nello sport e nell'ambito dell'ecosistema marino (funzioni vitali del corpo umano, salute e prevenzione nello sport, igiene alimentare, batteriemia marittima, smaltimento rifiuti in mare) e, attraverso esperienze pratiche, si vuole garantire agli studenti l'acquisizione di abilità legate all'uso di tecniche e strumenti di primo soccorso nonché quelle relative al salvamento in ambito acquatico. Le competenze ottenute ricadono nell'ambito della salvaguardia del paesaggio, della persona e della educazione alla salute.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "GIOVANI PER LA PACE" SOGGETTO OSPITANTE: COMUNITÀ DI SANT'EGIDIO****Descrizione:**

La [Comunità di Sant'Egidio](#), nata a Roma nel 1968, all'indomani del Concilio Vaticano II, si costituisce al giorno d'oggi come movimento di laicale che conta più di 50.000 iscritti, impegnati nella solidarietà verso i poveri e nella promozione di una cultura per la pace nell'Urbe, in tutta Italia e in più di 70 paesi dei diversi continenti. [Giovani per la Pace](#) è un movimento nato nel 2000, nello spirito della Comunità di Sant'Egidio a cui aderiscono ragazzi e ragazze dei Licei, degli Istituti Tecnici e Professionali di Roma e di molte altre città italiane.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO "INSEGNARE L'ITALIANO AI MIGRANTI" SOGGETTO OSPITANTE: SCUOLA "PENNY WIRTON"**

Descrizione:

Il progetto consiste in una collaborazione stabile e continuativa con la scuola [Penny Wirton](#), permettendo ai ragazzi di affiancare i docenti stabili nell'insegnamento, secondo le [tecniche didattiche](#) che caratterizzano la scuola. I ragazzi saranno quindi chiamati, dopo un'adeguata formazione rientrando nel computo orario del progetto, a mettere in atto uno stile d'insegnamento *uno-a-uno* oppure per piccoli gruppi, rivolto gratuitamente ai migranti con tassi d'alfabetizzazione differente. Nel caso in cui lo studente si riconosca e venga riconosciuto idoneo a farlo dai docenti stabili, verranno messe in atto delle dinamiche *d'insegnamento alla pari*, sempre dedicando particolare attenzione agli allievi che sono in maggiore difficoltà. Viene, inoltre, computata come formazione *in itinere* la lettura delle *e-mail* di servizio Penny Wirton.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**❖ PROGETTO: "COMUNITÀ SOLIDALI PER L'EMPOWERMENT DEI MIGRANTI" SOGGETTO
OSPITANTE: CENTRO ASTALLI****Descrizione:**

Accompagnare, servire e difendere i diritti dei rifugiati è da sempre l'impegno del Servizio dei Gesuiti per i Rifugiati. Un impegno che ogni giorno si rinnova in una sfida nuova e originale da affrontare al fianco di chi si rivolge al Centro Astalli in cerca di aiuto per ricostruirsi una vita in un paese straniero. Il Centro Astalli accompagna i rifugiati nel loro difficile percorso verso l'integrazione nel nostro Paese, in una stagione di crisi economica e in un clima di indifferenza, se non di ostilità, nei loro confronti. Nell'ambito di un grande progetto che sul territorio della ASL RM1, si occuperà di offrire supporto ai migranti forzati per raggiungere l'indipendenza economica attraverso un insieme di misure coordinate e fortemente partecipate dai residenti del territorio, i nostri studenti coopereranno alle seguenti attività di integrazione linguistica:

- insegnamento della lingua italiana e dell'educazione civica a classi di studenti stranieri, richiedenti asilo e rifugiati;

- attività di tandem linguistico

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA E ALLA LEGALITÀ SOGGETTO OSPITANTE: ASSOCIAZIONE NAZIONALE MAGISTRATI- SEZIONE DI ROMA, ORDINE DEGLI AVVOCATI DI ROMA, ORDINE DEGLI PSICOLOGI DEL LAZIO**

Descrizione:

I contenuti riguardano alcuni elementi di diritto penale, alcune nozioni del diritto in generale e del diritto applicato al caso concreto.

In particolare, si tratta di un programma teorico-pratico, distinto in due parti.

Nella parte teorica, dedicata alla formazione, saranno affrontati argomenti finalizzati alla preparazione della simulazione del processo.

La parte pratica del progetto prevede la creazione, preparazione e rappresentazione di una simulazione di un processo penale.

Il programma può essere adattato alle esigenze scolastiche e subire le modificazioni necessarie.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "EDUCAZIONE ALL'ATTIVITÀ DI DONAZIONE DEL SANGUE"**

Descrizione:

Il progetto consiste in una collaborazione con l'AVIS si occupa da oltre 90 anni di promuovere la **cultura del dono del sangue** con il fine di garantire le cure

ematologiche necessarie ai pazienti all'interno degli istituti ospedalieri, dall'altra S.a.n.e.sOnlus è da oltre 30 anni che si occupa dell'assistenza domiciliare, socio-psicologica e dei servizi connessi per i pazienti bisognosi di essere seguiti nel loro percorso di cura post-ospedaliera.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO "I DIRITTI DEL CONSUMATORE NELL'ERA DIGITALE" SOGGETTO OSPITANTE: UNIONE DEI CONSUMATORI**

Descrizione:

Il progetto prevede un tirocinio formativo presso l'Associazione senza scopo di lucro U.di.Con per la tutela dei diritti dei consumatori. Gli studenti verranno affiancati dal tutor aziendale che in primo luogo li orienterà e ne agevolerà l'inserimento nel contesto lavorativo, illustrando loro sia i diversi profili professionali operanti nell'Associazione, dal settore del fundraising a quello legale, dall'organizzazione di eventi alla realizzazione di pubblicazioni, sia i percorsi educativi-formativi formali e non formali che sono richiesti per poter trovare impiego in una organizzazione di questo tipo; gli studenti che svolgono il tirocinio presso l'ente verranno alternati momenti di apprendimento in situazione lavorativa a contatto diretto con le realtà progettuali e operative dell'Associazione: gli studenti svolgeranno, in particolare, attività laboratoriali sui diritti dei consumatori nell'era digitale, approfondendo la conoscenza e la individuazione degli strumenti di tutela e difesa del consumatore.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO: "HUMAN COMPUTER INTERACTION" SOGGETTO OSPITANTE:LINK CAMPUS UNIVERSITY, FACOLTÀ DI INGEGNERIA**

Descrizione:

Il progetto ha lo scopo di approfondire e testare le tecniche per l'interazione uomo-macchina, attraverso la progettazione di interfacce utente adatte alle varie casistiche. In particolare, verranno utilizzati i principi dell' *Interaction Design* e la sua principale metodologia, ovvero lo *Used Certered Design*. Il coinvolgimento dell'utente è necessario in tutte le fasi della progettazione, sia nella fase iniziale di studio dei requisiti e dei bisogni, sia durante la prototipazione e infine anche nella valutazione, per rendere il progetto usabile e massimizzare la sua accettazione. In questa ottica le attività proposte mirano ad esplorare le singole fasi, attraverso una breve introduzione teorica, seguita da workshop laboratoriali, sui temi dell'interazione uomo-macchina.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

❖ **PROGETTO: ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E CITTADINANZA DIGITALE SOGGETTO OSPITANTE: LICEO CLASSICO "GIULIO CESARE"**

Descrizione:

Il progetto è orientato a favorire negli studenti l'acquisizione di competenze digitali attraverso i corsi per le certificazioni EIPASS che costituiscono titolo spendibile in ambito Scolastico, Universitario, Concorsuale e professionale. Le ore di frequenza dei moduli proposti vengono riconosciute come ASL, a seguito di apposita convenzione (ancora da predisporre e firmare) e secondo l'apposito progetto ASL, in ragione della finalità precipua dei percorsi formativi che mirano all'acquisizione alla certificato di competenze utili e realmente spendibili nell'attuale mercato del lavoro che richiede di "saper utilizzare in modo consapevole la tecnologia per studiare e lavorare nel secolo attuale" Il principale strumento di apprendimento sarà autonomo da parte dello studente che dovrà seguire sulla piattaforma online delle videolezioni.

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA



PROGETTO "DATA SCIENCE (STATISTICA, INFORMATICA, INGEGNERIA, ECONOMIA)" SOGGETTO OSPITANTE: UNIVERSITÀ "NICCOLÒ CUSANO", FAC. STATISTICA, DIP. INFORMATICA**Descrizione:**

Apprendimento e pratica di tecniche computazionali e statistiche per le decisioni in ambiti economici ed ingegneristici

MODALITÀ

- Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE****❖ SPECCHI. ANNUARIO DEL GIULIO CESARE**

Publicare il secondo numero dell'annuario, di circa 160 pagine (400.000 battute, spazi inclusi), che comprenda: 1) studi disciplinari dei docenti o degli ex alunni (come ce ne sono già sul sito); 2) composizioni particolarmente riuscite degli alunni, che abbiano ottenuto pubblici riconoscimenti (ad es. vincitori di Certamina, Olimpiadi ecc.) (come ce ne sono già sul sito); 3) interventi di relatori/conferenzieri ecc. che hanno partecipato ad attività culturali organizzate dal Liceo; 4) documenti e studi sulla storia del Liceo o ad essa attinenti

❖ "NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO 2019"

Il liceo aderisce per il secondo anno all'iniziativa della Notte Nazionale del liceo classico, giunta alla V edizione. Il Liceo capofila è l'I.I.S. "Gulli e Pennisi" di Acireale e il progetto ha il patrocinio del MIUR. Una volta individuato un tema si svolgeranno molteplici iniziative, dagli incontri con gli autori, ai dibattiti, ai concerti, che vedranno come protagonisti i nostri studenti: una valida occasione per far conoscere le diverse attività del nostro liceo classico e le competenze e i talenti di docenti e studenti. L'evento avrà luogo venerdì 11 gennaio 2019 dalle ore 18.00 alle 24.00. Il 19 novembre ha avuto luogo presso l'aula magna del nostro liceo un incontro di presentazione dell'iniziativa cui saranno presenti tutti i licei classici romani aderenti, nonché

l'organizzatore Rocco Schembra. La RAI riprenderà l'evento.

❖ **SPECCHI**

Il progetto Specchi è un'attività di ampliamento dell'offerta formativa storica del Liceo Giulio Cesare: propone una serie di incontri pomeridiani su argomenti diversi, curati da studenti e docenti interni alla scuola e tenuti insieme da un metodo d'indagine interdisciplinare, capace di proporre l'osservazione di un tema comune da due differenti punti di vista, per vedere come si modifica e per capire come cambia la percezione nel modo stesso di rappresentare il mondo. Tematiche trattate da autori diversi, di epoche differenti e spesso lontane nel tempo e nello spazio e soprattutto afferenti a diverse aree del sapere, vengono volutamente affiancate, ove possibile in modo inatteso e sorprendente, per guidare gli studenti a superare i limiti concettuali delle discipline e scoprire, attraverso l'osservazione e il confronto, persistenze e trasformazioni che possano stimolare il piacere dello studio e della ricerca. Nell'anno scolastico 2018-19 in occasione del bimillenario della morte del poeta latino Ovidio, in sintonia con le tante iniziative culturali dedicate alla ricorrenza, il progetto "Specchi ovidiani. L'eterno mutamento. La metamorfosi come conoscenza" intende proporre una serie di quattro incontri pomeridiani su argomenti afferenti al tema della metamorfosi, tenuti insieme da un metodo d'indagine interdisciplinare, capace di proporre l'osservazione di un tema comune da due differenti punti di vista, per vedere come si modifica e per capire come cambia la percezione nel modo stesso di rappresentare il mondo. In ogni incontro due docenti interni alla scuola, di discipline diverse, affronteranno opere e autori che in qualche misura abbiano posto al centro della propria opera il tema del cambiamento, del trascorrere di forma in forma, della trasformazione, nel segno di Ovidio, ma anche in quello di Apuleio, che al cambiamento di natura corporea accosta un mutamento anche stilistico, una sorta di pluristilismo. La tematica della metamorfosi sarà indagata in autori e opere diversi, afferenti a diverse aree del sapere volutamente affiancate, per guidare gli studenti a superare i limiti concettuali delle discipline e scoprire, attraverso l'osservazione, persistenze e trasformazioni che possano stimolare il confronto, il piacere dello studio e della ricerca.

❖ **INDAGANDO: L'ATTUALITÀ DEL TEATRO GRECO ANTICO**

Il progetto si propone di fornire agli studenti gli strumenti operativo-metodologici e culturali per una consapevole ricezione dei molteplici linguaggi dell'arte scenica, analizzati nella loro sinergica correlazione, e, nello specifico, per una fruizione autonoma e critica delle Tragedie che saranno messe in scena al Teatro Greco di

Siracusa nel 2019. In particolare esso prevede la lettura integrale delle tragedie in via di allestimento al teatro greco di Siracusa, stagione 2019 (Elena, Troiane, Lisistrata). Partecipazione a tre seminari di approfondimento di ciascun testo che si terranno presso il nostro istituto a cura dei docenti interni. Partecipazione ad una conferenza a cura di uno psicanalista sul tema: "Attualità degli archetipi del femminile presenti nei testi antichi". È infine previsto il viaggio di studio a Siracusa per assistere alle Rappresentazioni Classiche.

❖ **HERMENEIA: IDENTITÀ ED ALTERITÀ NEL MONDO ANTICO**

Il progetto si propone di rinnovare il Certamen Hermeneia e di estenderlo all'ambito cittadino, aperto quindi all'intero territorio della città di Roma, sulla tematica "Identità ed alterità nel mondo antico". In base anche alle scelte ministeriali in relazione alla nuova prova di maturità, si vaglierà l'opportunità di considerare entrambe le lingue classiche o una sola ed anche la struttura tecnica del certamen stesso. Questo sarà preceduto nella scuola da una serie di SEMINARI PREPARATORI multidisciplinari, organizzati da docenti della scuola, su argomenti archeologici/filosofici/filologici/storici/artistici inerenti al tema proposto e da un LABORATORIO DI TRADUZIONE, sempre tenuto da docenti della scuola, volto a favorire anche la partecipazione a certamina esterni. La premiazione dei vincitori avverrà al termine di un CONVEGNO, da svolgersi sullo stesso tema.

❖ **GIORNALE D'ISTITUTO 'LE IDI DI...'**

Il progetto prevede la trasformazione dell'attuale giornalino di Istituto Le Idi... in un nuovo strumento e veicolo di comunicazione, di informazione e di confronto su questioni e tematiche inerenti la scuola, la società, la cultura ed il mondo d'oggi. Gli alunni frequenteranno il corso proposto dalla Soccermedia che si articolerà in 10 lezioni della durata di 1h e 30 minuti, suddivise in due nuclei didattici: uno teorico e uno pratico. Anche i docenti impegnati nel progetto si formeranno al giornalismo digitale, per poter essere di supporto alle attività degli alunni anche in prospettiva futura. Almeno fino a dicembre la redazione proseguirà a lavorare nel modo tradizionale e pertanto pubblicherà in cartaceo il numero di ottobre dedicato alle elezioni studentesche e probabilmente altri due numeri (novembre e dicembre). Non appena sarà operativo il nuovo portale, presumibilmente da febbraio, si sospenderà la stampa del cartaceo. Per tutte le attività di progettazione, redazione e coordinamento del lavoro degli studenti si utilizzerà una classe virtuale su google classroom.

❖ **BIBLIOPPOINT "BEATRICE COSTANZO"**

Grazie al protocollo d'intesa firmato con le Biblioteche di Roma, la nostra Biblioteca d'Istituto si apre al territorio. «Compito della Biblioteca è la conservazione, l'aggiornamento e la promozione dell'uso del patrimonio librario, audio, audiovisivo e documentario e delle banche dati. Obiettivi della Biblioteca sono la promozione presso gli studenti della lettura e della scrittura cartacea e digitale, il sostegno alla formazione in servizio dei docenti e, in generale, il supporto alle attività di studio, ricerca e documentazione degli utenti» (dal Regolamento d'Istituto, VII, art. 4).

Nell'ambito delle tante attività di ampliamento dell'offerta formativa che ruotano intorno al Bibliopoint Beatrice Costanzo è importante segnalare: 1. IL CIRCOLO DI LETTURA "LEGGERSI": Il progetto intende incrementare l'attività del Circolo di lettura, aperto a tutti gli studenti del Liceo, creato nel corso dei precedenti anni scolastici. Gli incontri, a cadenza quindicennale, si svolgeranno in biblioteca e avranno il fine di consentire ai ragazzi di incrementare e condividere la passione per la lettura, confrontarsi tra loro e con i docenti intorno ai testi proposti, incontrare scrittori e poeti, nonché conoscere la biblioteca, il suo funzionamento e il suo patrimonio; 2. I GIORNALINI SCOLASTICI NELLA STORIA DEL LICEO GIULIO CESARE: Il progetto prevede lo studio dei documenti conservati nell'Archivio del Liceo (giornalini scolastici), la digitalizzazione degli stessi e ricerca di nuovi documenti attinenti al tema. Il fine è quello di iniziare gli alunni allo studio di documenti di archivio e alla stesura di una relazione sulla ricerca svolta. 3. BIBLIOCINEFORUM: Il progetto affianca la lettura di un'opera letteraria -narrativa o teatrale- con la visione del film a essa ispirata e desidera suscitare un confronto tra linguaggi espressivi. Si propone inoltre di approfondire e analizzare le tecniche precipue del testo narrativo, attraverso il confronto con quello cinematografico. 4. INCONTRI CON GLI AUTORI AL BIBLIOPPOINT: Incontri con scrittori in biblioteca. Sono previsti quattro incontri da tenersi dalle 17,00 alle ore 19,00. Ha inaugurato il ciclo l'incontro di ottobre con Sandra Petri, che ha presentato il suo libro dedicato a Natalia Ginzburg. Seguiranno altri tre incontri ancora da calendarizzare. 5. CRITICI TEATRALI AL QUIRINO: Il Liceo, con la sua biblioteca "Beatrice Costanzo" aderisce al progetto proposto dal Teatro "Quirino" di Roma alle scuole della città che siano sede di un Biblio-Point; il progetto consente ad alcuni alunni selezionati di assistere gratuitamente alle prime teatrali programmate per la stagione 2018-2019 e di pubblicare sul sito del Teatro "Quirino" le loro recensioni allo spettacolo cui hanno assistito.

❖ **OLIMPIADI NAZIONALI DI DEBATE**

La competizione prende la forma di un confronto in cui due squadre/classi si sfidano dibattendo un tema stabilito dall'organizzazione della rete Debate, argomentando e

sostenendo con opportune ricerche, prove e documenti, la posizione pro o contro. Alla fase preliminare (marzo 2019), che si svolgerà all'interno dell'Istituto, con le classi coinvolte, seguirà una fase di spareggio a livello regionale/territoriale ed una fase finale, sotto forma di Debate Day, entro settembre 2019. Ogni Istituto iscritto individua un insegnante (il referente) che terrà i contatti con la rete e la scuola polo a livello regionale e che coordinerà i docenti referenti per le classi partecipanti del proprio Istituto. Ogni sfida della fase preliminare sarà valutata da giudici del dibattito che sono scelti dalla rete tra insegnanti appositamente formati in corsi attivati da ottobre 2018. Torneo interno all'istituto di appartenenza: almeno due incontri di 4 ore (tot. 8). Attività di ricerca per la preparazione al torneo: almeno 5 ore per ogni dibattito.

❖ **XXVII OLIMPIADI DI FILOSOFIA**

Il Liceo Giulio Cesare partecipa da anni a questo prestigioso progetto di valorizzazione delle eccellenze strutturato in più fasi: la prima fase selettiva d'istituto (saggio di argomento filosofico proposto dalla SFI) attraverso due canali: nazionale in lingua italiana, internazionale in lingua straniera (inglese, francese o tedesco). Sono ammessi alla selezione d'istituto 30 studenti, 20 di terza e 10 di seconda liceo, i primi selezionati attraverso lo svolgimento di un testo argomentativo. Coloro che risultano vincitori di questa selezione partecipano alla fase regionale delle Olimpiadi e poi a quella nazionale.

❖ **PARI E DISPARI. DUE INSIEMI, UN GIOCO. TRE MOSSE PER PREVENIRE LA VIOLENZA CONTRO LE DONNE**

Il progetto risponde alla linea di intervento "F" del Bando del Ministero delle Pari Opportunità, laddove si parla di: «Progetti di animazione, comunicazione e sensibilizzazione territoriale rivolti alla prevenzione della violenza di genere mediante la realizzazione di campagne di comunicazione, educazione, attività culturali, artistiche e sportive, per promuovere i cambiamenti nei comportamenti socio-culturali, al fine di eliminare pregiudizi, costumi, tradizioni e qualsiasi altra pratica basata su modelli stereotipati dei ruoli delle donne e degli uomini». Il bando si richiama alla convenzione di Istanbul e alle "quattro P" su cui si basa: Prevenzione, Protezione e sostegno delle vittime, Perseguimento dei colpevoli e Politiche integrate. Coerentemente con quanto richiesto il progetto si propone di coinvolgere il mondo della scuola in un'opera di sensibilizzazione pubblica sull'importanza della prevenzione e del contrasto alla violenza contro le donne. Il progetto si snoderà attraverso l'ideazione e la realizzazione di una campagna di comunicazione realizzata dagli studenti del Liceo Giulio Cesare di Roma, sostenuta dalla redazione di Tuttoscuola, e rivolta agli studenti

e agli altri stakeholders del mondo educativo, per accrescere la capacità di riconoscere e di conseguenza combattere gli stereotipi culturali legati alla figura femminile e maschile e favorire la diffusione di una cultura rispettosa della figura femminile, nelle diverse età. Pertanto le azioni progettuali si articoleranno in tre mosse del gioco 'pari e dispari' che dà il titolo al progetto, corrispondenti ai seguenti 3 assi, fra loro connessi:

1. INFORMAZIONE-RIFLESSIONE 2. PRODUZIONE ARTISTICO LETTERARIA 3.

COMUNICAZIONE La mossa n.3 rappresenta lo scopo del gioco, ovvero realizzare forme comunicative agili e originali, coniugando linguaggi diversi (letterario, drammaturgico e cinematografico), per superare la contrapposizione fra chi è 'pari' nella società e chi non lo è, i 'dispari' appunto, in un gioco di 'insiemi' integrati.

❖ VII PREMIO GIAMBATTISTA VICO

Il liceo Giulio Cesare partecipa da anni al premio Vico, e l'attività ha come fine la valorizzazione delle eccellenze. Prevede la partecipazione di un gruppo scelto di 8 studenti guidati dal docente accompagnatore ad un seminario di formazione su Vico a Napoli, per poi partecipare alla prova per il premio finale

❖ CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Diversi sono i progetti realizzati dal liceo Giulio Cesare per offrire agli studenti più occasioni di formazione in merito ai temi della Cittadinanza e della Costituzione. Si segnalano i seguenti progetti: 1. EUROPA=NOI: Il progetto ha la finalità di promuovere la conoscenza consapevole dei principi, delle norme e dei valori fondanti dei Trattati Europei, contestualizzata al quadro storico - sociale di riferimento. Si tratta di un progetto promosso dal Dipartimento per le Politiche Europee, in collaborazione con la Commissione europea, il Parlamento europeo e il Miur. Per diventare cittadini responsabili e attivi è necessario che i ragazzi possano avvicinarsi all'Unione europea scoprendola attraverso il proprio sguardo, mediante contenuti e strumenti multimediali facilmente comprensibili, in linea con le loro specifiche esigenze. L'attività verterà su: la storia dell'UE e le tappe del processo di integrazione; l'analisi dei diritti e dei doveri propri della cittadinanza europea; la presentazione dei provvedimenti politici che l'UE ha attuato nell'ambito economico, ambientale e dell'istruzione; le Istituzioni dello Stato italiano che coadiuvano l'Unione europea nell'attuazione dei suoi provvedimenti Si tratta di un percorso che partendo dall'analisi degli eventi storici che hanno portato alla stipula dei Trattati europei prosegue con l'analisi delle istituzioni dell'UE e delle sue funzioni, dei valori fondanti il processo di integrazione europea. L'impegno previsto è di 6 ore per classe, di cui 3 ore di lezioni frontali e 3 ore di cooperative learning da svolgersi in orario curricolare antimeridiano. 2. CONOSCERE

LE ISTITUZIONI: Il progetto è ideato in collaborazione con il Ministero dell'Interno con l'intento di far comprendere agli studenti che cosa sono le istituzioni, il loro ruolo, le loro funzioni nell'ordinamento italiano e sviluppare negli studenti competenze e comportamenti di cittadinanza attiva, ispirati ai valori della responsabilità, della legalità, dell'etica, della partecipazione e della solidarietà. Il progetto è altresì volto a far conoscere agli studenti i Ministeri, il loro ruolo all'interno dell'ordinamento con particolare riguardo al Ministero dell'interno, alla figura del Prefetto e ai diversi settori in cui opera all'interno della PA. Nell'ambito dell'attività svolta all'interno della struttura ministeriale è prevista una visita al Centro Fermi; l'attività ha una chiara valenza interdisciplinare ed è finalizzata a far conoscere per diretta esperienza agli studenti l'attività di ricerca scientifica svolta nel Centro. Il progetto è svolto in collaborazione con il Ministero dell'Interno che mette a disposizione le sue strutture per far meglio comprendere le articolazioni dei Ministeri. L'impegno previsto è di circa 30 ore per classe, di cui 8 ore di lezioni frontali da svolgersi in orario curricolare antimeridiano, altre 22 da svolgersi presso il ministero anche in orario extracurricolare secondo la disponibilità della struttura. Queste ultime 22 ore saranno riconosciute come attività di alternanza scuola lavoro. 3. Un ponte sul mondo: Il progetto, come un "ponte" lega trasversalmente diversi ambiti disciplinari a varie tematiche di studio, operando contemporaneamente sulle quattro abilità linguistiche (reading- writing- listening- speaking) e dunque potenziando la lingua inglese. Questi i vari step previsti dall'attività: Assegnazione di argomenti oggetto di approfondimento e riflessione; Attività di ricerca individuali anche on line; Conferenze /laboratori relativi alle tematiche scelte; Creazione e presentazione PPT/video in classe; Dibattito a gruppi/classi aperte

❖ RICORDARE LA SHOAH E LE LEGGI RAZZIALI

Nel triennio 2019-21 confluiscono in un unico ambito di ricerca-azione diverse iniziative distinte volte a sensibilizzare i giovani sul tema della Shoah e delle leggi razziali. 1. L'ARCHIVIO STORICO DEL GIULIO CESARE: l'impatto delle leggi razziali sulla storia del liceo: Questo progetto si inserisce nel progetto di Rete (Scuola capofila Liceo E. Q. Visconti) "Scuola e memoria: gli archivi storici scolastici italiani", finalizzato alla ricerca di documentazione presente negli archivi per ricostruire le conseguenze delle leggi razziali sulle scuole romane. Il progetto si avvale della collaborazione con l'Archivio della Comunità Ebraica e di altri enti. Gli studenti, opportunamente guidati al lavoro di archivio, individueranno, attraverso l'analisi dei registri conservati nell'istituto, i nomi degli studenti e dei docenti costretti ad abbandonare la scuola, per eventualmente ricostruirne, incrociando i dati con quelli dell'Archivio della Comunità

Ebraica, le successive vicende biografiche. 2. PROGETTO MEMORIA: "La famiglia e l'infanzia nelle Leggi fasciste razziali del 1938" "La Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo nella Dichiarazione Universale dei diritti del 1948." In occasione dell'80° anniversario delle Leggi razziali e del 70° anniversario della firma della Dichiarazione dei diritti Universali dell'uomo il progetto si propone di sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica, approfondendo, a partire dalle Leggi razziali del 1938, le problematiche della famiglia e dell'infanzia negata, per poi analizzare la risposta delle democrazie del secondo dopoguerra, con la trascrizione dei diritti dell'infanzia e della famiglia; tutto ciò con il fine di porre a confronto il dramma delle persecuzioni e la successiva difesa dei diritti e delle libertà a partire dalla sconfitta del nazifascismo. 3. LE LEGGI RAZZIALI DEL 1938 E LA DICHIARAZIONE DEI DIRITTI UMANI DEL 1948. PROGETTO SCUOLE II MUNICIPIO: Il Progetto formativo si propone di approfondire la problematica storica, a partire dalle Leggi razziali del 1938, di analizzare le campagne antisemite e razziste coloniali del fascismo, paragonandola, in chiave critico/comparativa, con le contemporanee tecniche di disinformazione attraverso mass-media e social-network. Fase 1 (primo semestre 2018/2019): Svolgimento di incontri con le classi destinati a fornire approfondimenti sul fascismo coloniale e le leggi razziali, attraverso Lezioni tenute da storici della questione razziale e dell'antisemitismo durante il periodo fascista al Dipartimento di Scienze della formazione dell'Università Roma tre. A conclusione della prima fase si svolgerà in plenaria con tutte le scuole coinvolte un evento commemorativo nell'anniversario della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, in forma di convegno con l'intervento di ulteriori specialisti, dei docenti coinvolti ed eventualmente degli studenti. Fase 2 (secondo semestre 2018/2019): Svolgimento di esercitazioni finalizzate alla rielaborazione creativa del tema delle discriminazioni razziali, con materiali d'epoca nei repertori archivistici audio-visivi (Istituto Luce, Archivio centrale dello Stato), raffrontati con le campagne attuali d'incitamento all'odio etnico, razziale. Giornata finale nella primavera 2019 dedicata all'output dei progetti, che possono consistere in materiali audio-visivi, pannelli esposizione di elaborati scritti commentati ed esposti dagli studenti. 4. "RICORDARE LA SHOAH": 1. 1. Viaggio ad Auschwitz con la Provincia di Roma 2. La Borsa di studio in memoria dei fratelli Finzi L'Associazione ex-alunni e docenti del Liceo in accordo con il liceo e con la Fondazione onlus Museo della Shoah mette ogni anno in palio due borse di studio per onorare la memoria dei fratelli Enrico e Luciana Finzi, ex-alunni del Liceo Giulio Cesare, vittime delle leggi razziali, deportati ad Auschwitz il 16 ottobre 1943 e non più tornati. Dal 2012 l'attività ha coinvolto decine di studenti, che si sono cimentati nel difficile compito di ricordare senza enfasi retorica, bensì con partecipazione, empatia, accuratezza storica e

freschezza di sguardo. Ne è testimonianza, tra tanti prodotti di pregio presentati da singoli alunni e più spesso da intere classi, il video che segue, presente anche su youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=qkwHZwiibb4>

❖ **PROGETTI DI AREA SCIENTIFICA**

Galileianamente la parte dedicata all'ampliamento dell'offerta formativa in ambito scientifico viene definita dal liceo Giulio Cesare : "QUESTO GRANDISSIMO LIBRO CHE CONTINUAMENTE CI STA APERTO INNANZI AGLI OCCHI ... L'UNIVERSO". Ciò esplicita meglio di tante parole l'idea base di tutti i progetti di quest'area, volti a sviluppare e potenziare competenze "di sistema", che sappiano leggere ciò che ci sta intorno da tutti i punti di vista, per costruire un'attitudine a guardare il mondo non settoriale, bensì ampia e capace di tutto comprendere. Tanti sono i progetti afferenti a quest'area e tutti "storici", ossia profondamente radicati nella pratica del nostro istituto. Si segnalano di seguito i più significativi: 1. PLS FISICA – LABORATORIO OSCILLAZIONI MECCANICHE: Il progetto PLS di Fisica è finalizzato ad avvicinare gli studenti alla comprensione dei fenomeni naturali nelle sue varie sfaccettature attraverso tre diversi possibili percorsi: a. Ciclo di lezioni (presso il Dipartimento di Fisica della Sapienza) con esperimenti dimostrativi nella prima parte e a seguire un seminario di fisica riguardante tematiche di grande attualità quali le "onde gravitazionali" e la ricerca della "materia oscura" (15/20 studenti di 2°/3°liceo) b. Partecipazione ad una Masterclass in Fisica tra quelle riguardante diversi settori della ricerca scientifica (10/20 studenti di 2°/3°liceo) c. Partecipazione all'International Cosmic day il 29 novembre 2018 presso il dipartimento di Fisica dell'Università la Sapienza (10 studenti di 2°/3°liceo); 2. CHIMICI PER UN'ORA: Attività in collaborazione con l'Associazione YOCOUCU Youth in Conservation of Cultural Heritage, "Chimici per un'ora", volta a promuovere la consapevolezza della quotidiana esperienza della chimica intorno a noi. Il progetto, consolidato da diversi anni nel nostro liceo, propone un compito di realtà, offrendo agli studenti l'occasione di esaminare i problemi da diverse prospettive teoriche e pratiche. Fornisce l'occasione di collaborare, riflettere in una prospettiva multidisciplinare e culmina nella creazione di un prodotto finale. La scelta della tematica sarà concordata in sede di Dipartimento di Scienze e coprogettata con l'esperto esterno (esempi La chimica della fotografia, la chimica dello smartphone, la chimica in cucina ecc); 3. PIANO LAUREE SCIENTIFICHE - AREA BIOLOGIA E BIOTECNOLOGIE: Il Piano Lauree Scientifiche (PLS) è promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e rappresenta una iniziativa consolidata volta a favorire la conoscenza di temi, problemi e procedimenti caratteristici delle Scienze e l'acquisizione di competenze scientifiche meglio

rispondenti alle sfide della società contemporanea ed alle attese del mondo del lavoro. 4. GIOCHI DELLA CHIMICA: Selezionata attraverso apposito questionario una squadra d'istituto che partecipi alla gara, gli studenti si alleneranno in incontri pomeridiani di 5 ore complessive, prima di affrontare la prova d'istituto per accedere alla successiva selezione regionale.

❖ LABORATORIO TEATRALE

Importante progetto storico d'Istituto è il laboratorio teatrale, curato da una docente della scuola e da un esperto esterno. Lo scopo principale del laboratorio è dotare gli allievi di una responsabilità artistica ed etica commisurata alle loro scelte personali e di individuare il percorso più idoneo affinché l'aspirazione individuale di ognuno possa realizzarsi. Attraverso la creazione di un ensemble, si avvia la presa di coscienza della propria personalità e nello specifico della personalità artistica, si sviluppano la creatività e la capacità di improvvisazione degli allievi. Il perseguimento di tale obiettivo favorisce la maturazione del linguaggio verbale, la capacità di adattamento, una maggiore consapevolezza delle proprie responsabilità e un incremento delle componenti motivazionali e di iniziativa personale. Il laboratorio consente inoltre il potenziamento della capacità di analisi e di interpretazione dell'opera d'arte. Il progetto prevede la realizzazione di uno spettacolo conclusivo che si tiene non solo a scuola, ma anche in altri teatri romani e che più volte ha partecipato al festival di Palazzolo Acreide.

❖ L'EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Incontri con specialisti, che mirano a sviluppare, nell'arco del quinquennio, uno stile di vita corretto: corsi base di primo soccorso, di equilibrata alimentazione, di prevenzione del tabagismo, dell'alcolismo e di altri tipi di dipendenze, dal gioco d'azzardo alle droghe. Ai ragazzi vengono inoltre fornite informazioni circa la prevenzione delle malattie sessualmente trasmesse e delle malattie del sangue: in tal senso preziosa è la collaborazione con l'AVIS, che aiuta i giovani a comprendere l'importanza della donazione del sangue.

❖ CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO

Ad integrazione della didattica curricolare, per valorizzare gli studenti più abili, ma anche per avviare i principianti e recuperare gli studenti in difficoltà, i docenti di educazione fisica organizzano in orario extracurricolare gruppi di lavoro pomeridiani con diverse attività sportive: corsa campestre, calcio a 5, pallavolo, pallacanestro, ginnastica aerobica (competizione di step). In questa attività rientra anche

l'organizzazione di tornei d'istituto di pallavolo e calcetto e la partecipazione ai campionati studenteschi. Alle storiche attività d'istituto si aggiunge la IULIA RUN: Maratona podistica organizzata dal liceo in collaborazione con L'Associazione ex-alunni, con la LUISS. Significativo progetto d'istituto è inoltre la preparazione alla partecipazione al CAMPIONATO DI AERO STEP

❖ I LABORATORI MUSICALI

Il laboratorio di chitarra si prefigge il fine di avvicinare gli alunni allo studio di uno strumento fortemente aggregativo, come la chitarra, e di studiare un repertorio il più possibile vicino agli interessi degli studenti per permettere loro di esprimere in forma diretta, e largamente fruibile, la propria creatività e comunicatività attraverso il linguaggio musicale. Il progetto DI MUSICA CREATIVA si propone lo studio della Storia della Musica in Occidente, dalle origini alla contemporaneità, la conoscenza elementare dei fondamenti della Teoria Armonica tradizionale e delle più recenti prospettive di evoluzione del linguaggio (avanguardie storiche, jazz musica leggera, rock, elettronica, rap, etc.).

❖ I CORSI EXTRACURRICOLARI DI LINGUA INGLESE

I corsi di preparazione offerti dal British Institutes prevedono lezioni di 1.5 h in orario pomeridiano presso il Liceo Giulio Cesare tenuti da docenti madrelingua. Le attività proposte hanno come finalità l'acquisizione di conoscenze e competenze linguistiche fissate nei Target Syllabuses Cambridge, ed il potenziamento delle quattro skills. Gli studenti verranno guidati ad orientarsi in percorsi formativi finalizzati al superamento dei seguenti Cambridge Examinations: PET; FIRST CERTIFICATE; CAE; IELTS

❖ EDUCAZIONE ALLA SOLIDARIETÀ

Affinché gli alunni abbiano la possibilità di cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella società e così maturare una lettura critica del mondo contemporaneo, nonché per sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, il Liceo propone agli studenti del triennio liceale, diverse esperienze dirette di volontariato in collaborazione con la Comunità di Sant'Egidio e la Caritas diocesana di Roma. Occasione del tutto privilegiata per approcciare, conoscere e coltivare i valori fondamentali del cristianesimo -quali la gratuità, il servizio, l'incontro, l'interculturalità e il confronto interreligioso- è il servizio presso la mensa Caritas tramite la distribuzione dei pasti, la pulizia delle stoviglie e il dialogo con i

frequentatori della mensa serale di via Marsala, cui si affiancano le visite presso la casa di riposo di via Tagliamento, organizzate dalla Comunità di Sant'Egidio. Ipso facto tali progetti non conferiscono crediti formativi, né assicurano giustifiche scolastiche d'alcun tipo. Agli studenti del biennio ginnasiale interessati, verranno proposti incontri propedeutici, da tenersi in classe, con gli operatori delle associazioni suddette.”

❖ ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN ENTRATA E IN USCITA

L'attività di Orientamento in entrata ha il fine di rendere agevole il passaggio dalla scuola secondaria di I grado al Liceo, per un armonico sviluppo della personalità intellettuale dello studente nel suo processo formativo e di far conoscere agli insegnanti, ai genitori e agli alunni della scuola secondaria di I grado l'ambiente fisico e umano e l'attività didattico-educativa svolta, a vari livelli, dal liceo. L'orientamento in uscita intende promuovere e favorire lo sviluppo di una riflessione ragionata e personale sul progetto di vita futuro degli studenti e sui valori che lo caratterizzano. In questo senso le iniziative di orientamento hanno un carattere formativo. Anche quest'anno, secondo una linea già consolidata, si darà spazio ad attività rivolte alle seconde liceo, per le quali l'aspetto formativo prevarrà su quello informativo. In questa prospettiva si promuoverà la partecipazione degli studenti a bandi di gara per borse di studio per le Summer School organizzate da Atenei di rilievo, nella convinzione che anche l'approfondimento disciplinare e la partecipazione ad attività extracurricolari, se sostenuti da una riflessione consapevole, abbiano una forte valenza orientativa. Inoltre le attività di orientamento saranno coordinate ed integrate con quelle dell'alternanza scuola-lavoro (L.107/2015)

❖ A SCUOLA DI SICUREZZA

Il progetto, nato dalla collaborazione tra il liceo Giulio Cesare, Tuttoscuola e il gruppo FM srl., è destinato alla formazione dei lavoratori della scuola e degli studenti in ASL ed ha come cardini principi quali la collaborazione, il senso di responsabilità e la sinergia tra le componenti della comunità scolastica (genitori, studenti, docenti, personale ATA, Dirigente) e la condivisione in un'ottica di educazione alla cittadinanza. Il progetto si compone di diversi moduli formativi articolati in sei livelli di approfondimento per corsi completi e di aggiornamento. CONVEGNO “A PIÙ VOCI PER UNA SCUOLA SICURA”: Giovedì 22 novembre 2018, in occasione della Giornata Nazionale per la Sicurezza nelle scuole promossa dal MIUR, si è svolto nell'Aula Magna del nostro Istituto la seconda edizione del Convegno “A più voci per una scuola sicura”. Protagonisti della giornata sono stati gli studenti di più scuole della Rete territoriale di Ambito 2 promotrice del progetto (la cui scuola capofila è il Liceo “Giulio Cesare”) che

già dall'a.s 2017-18 stanno svolgendo interessanti esperienze progettuali sul tema della sicurezza.

ATTIVITÀ PREVISTE IN RELAZIONE AL PNSD

STRUMENTI

ATTIVITÀ

SPAZI E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO

- Ambienti per la didattica digitale integrata
Il progetto è orientato a favorire negli studenti l'acquisizione di competenze digitali attraverso corsi per le certificazioni EIPASS. Gli alunni si vedranno riconosciute le ore di frequenza dei moduli come ore ASL (a seguito di specifica convenzione). Le certificazioni Digitali costituiscono, infatti, titolo spendibile sia in ambito scolastico, sia universitario, sia concorsuale sia professionale; l'ente EIPASS, che erogherà il corso e certificherà le competenze, è accreditato dal MIUR
L'apprendimento sarà gestito dallo studente in autonomia accedendo ad una piattaforma digitale, luogo di fruizione online delle videolezioni. Ciascuno studente potrà scegliere tra 7 percorsi formativi; ogni percorso include dispense in formato PDF utili per approfondire gli argomenti. Gli studenti potranno avvalersi degli strumenti presenti in piattaforma per esercitarsi senza limiti e saranno sostenuti da un tutoring automatico che in base alle risposte consiglia gli argomenti da rivedere. Mediante un accesso privato, l'Animatore digitale monitorerà costantemente i progressi degli studenti, coordinandosi con la funzione strumentale e i tutor pedagogici delle classi coinvolte.
Gli studenti che hanno già acquisito una certificazione informatica EIPASS potranno fare attività di insegnamento e tutoraggio ad altri studenti che devono acquisire la certificazione, affiancati da un formatore EIPASS.
- Linee guida per politiche attive di BYOD (Bring Your Own Device)

STRUMENTI

ATTIVITÀ

- Piano per l'apprendimento pratico (Sinergie - Edilizia Scolastica Innovativa)

AMMINISTRAZIONE DIGITALE

- Registro elettronico per tutte le scuole primarie
- Digitalizzazione amministrativa della scuola
- Strategia "Dati della scuola"

COMPETENZE E CONTENUTI

ATTIVITÀ

COMPETENZE DEGLI STUDENTI

- Un framework comune per le competenze digitali degli studenti
- Una research unit per le competenze del 21mo secolo

**DIGITALE, IMPRENDITORIALITA'
E LAVORO**

- Girls in Tech & Science

COMPETENZE E CONTENUTI

ATTIVITÀ

- Piano Carriere Digitali (Sinergie con alternanza Scuola Lavoro)

CONTENUTI DIGITALI

- Standard minimi e interoperabilità degli ambienti on line per la didattica
- Biblioteche Scolastiche come ambienti di alfabetizzazione

Il progetto prevede la realizzazione della biblioteca "Beatrice Costanzo" come Biblioteca Scolastica innovativa, ovvero come ambiente di alfabetizzazione all'uso delle risorse informative digitali orientata a diventare anche centro di documentazione

**FORMAZIONE E
ACCOMPAGNAMENTO**

ATTIVITÀ

FORMAZIONE DEL PERSONALE

- Alta formazione digitale

Formazione in servizio per l'innovazione didattica e organizzativa, attraverso corsi di formazione interna e alta formazione all'estero attraverso la partecipazione ai programmi Erasmus KA1.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

ORDINE SCUOLA: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

NOME SCUOLA:

GIULIO CESARE - RMPC12000C

Criteri di valutazione comuni:

La valutazione è un momento fondamentale nella pratica educativa, che attraverso criteri di misurazione chiari e condivisi verifica in modo costante il raggiungimento degli obiettivi didattici e formativi. La trasparenza dei comportamenti valutativi sviluppa nello studente la capacità di autovalutarsi e lo guida nell'imparare a imparare, una delle "competenze chiave per l'apprendimento permanente" definite nel Quadro di riferimento europeo del 2006. Per i diversi ambiti in cui è prevista una valutazione sono stati individuati i seguenti criteri (vedi allegati) A 1. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI VOTI NELLE SINGOLE DISCIPLINE I docenti delle diverse discipline adottano tipologie di verifica e criteri di valutazione condivisi e stabiliti nella programmazione dei Consigli di Classe e dei Dipartimenti. Tutte le verifiche sono legate agli obiettivi della programmazione e realizzate per accertare le conoscenze e le competenze conseguite da ogni alunno. Il Collegio dei Docenti, per conferire omogeneità ai processi di valutazione in tutte le discipline, ha elaborato dei criteri generali di valutazione. Sono articolati in: Conoscenze: L'insieme di nozioni, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio. Sono il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Abilità: L'uso e l'applicazione delle conoscenze necessarie a portare a termine compiti e risolvere quesiti. Possono essere cognitive (relative al pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (relative all'uso di metodi, materiali, strumenti). Competenze: L'interazione tra le conoscenze e le abilità acquisite con le capacità personali nella soluzione di problemi, nell'uso di strumenti critici, nell'elaborazione di percorsi autonomi e responsabili. Il grado di conseguimento di conoscenze, abilità, competenze, viene distinto in sette livelli numerici, rispondenti ai voti da 1 a 10 (1-3, 4, 5, 6, 7, 8, 9-10). Come da normativa vigente, fanno eccezione l'IRC e l'Attività ad esso Alternativa i quali, pur avvalendosi nel corso dell'anno scolastico dei sopra richiamati livelli numerici, in pagella esprimono un giudizio sintetico di seguito dettagliato 1-5: non sufficiente (ns); 6: sufficiente (s); 7: discreto (dc); 8: buono (b); 9: distinto (ds); 10: ottimo (o)." (vedi: "Tabella per l'assegnazione del voto nelle singole discipline") A 2. LIMITE MINIMO DI FREQUENZE ED EVENTUALI DEROGHE Come previsto da DPR 122/09, art.14, comma 7, ogni alunno è tenuto alla frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale per poter accedere allo scrutinio finale ed essere

ammesso alla classe successiva. L'istituto, in sintonia con la norma, ha previsto deroghe solo in caso di motivati problemi di salute, documentati da strutture pubbliche, o di gravi e documentati problemi familiari. E' stata inoltre prevista una procedura di controllo in itinere, per informare le famiglie degli alunni, in caso di assenze prolungate o troppo frequenti. In tali eventualità il coordinatore di classe:

- avverte telefonicamente la famiglia.
- segnala il caso alla Vicepresidenza, in modo che il numero delle assenze sia tenuto sotto controllo.
- se le assenze persistono, informa il Dirigente che procede a una convocazione ufficiale dei genitori dell'alunno.

Criteri di valutazione del comportamento:

A 1. CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO La valutazione del comportamento ha lo scopo di sostenere l'alunno nel processo di crescita e di maturazione, promuoverne l'impegno, il senso di responsabilità, l'attitudine a una socialità serena e collaborativa. Il Consiglio di classe assegna, in sede di scrutinio, il voto di comportamento ad ogni singolo alunno. La valutazione di dieci decimi è riferita ai casi di comportamento complessivamente esemplare. In casi di grave negligenza nel comportamento viene assegnato il voto di sei decimi. In presenza di un numero di assenze che si avvicina al limite massimo del 25% (cfr. DPR 122/09, art.14, comma 7) o in caso di fatti particolarmente gravi, che abbiano determinato la sospensione dalle lezioni e l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica, il Consiglio di classe valuta la possibilità di assegnare il voto di cinque decimi con la conseguente non ammissione alla classe successiva. In ogni caso, anche in presenza di sanzioni disciplinari che abbiano comportato l'allontanamento dalla comunità scolastica, il Consiglio di Classe si impegna a valorizzare, quanto più possibile, quei comportamenti che denotano una crescita del senso di responsabilità e una volontà di miglioramento. Il Consiglio di Classe può comunque determinare il voto di comportamento in modo difforme dai criteri indicati, laddove ciò scaturisca da una ponderata e motivata valutazione del comportamento di ogni studente. Ogni Consiglio di classe attribuisce il voto in base ai seguenti indicatori (v. All.n.3 in "Allegati triennali": "Tabella per l'assegnazione del voto di comportamento"): 1. Rispetto delle regole (area di Cittadinanza e Costituzione): frequenza, puntualità, rispetto delle persone e dell'ambiente scolastico. 2. Impegno nello studio (area dell'istruzione e della formazione culturale). 3. Partecipazione al dialogo educativo (area comunicativa e pedagogico relazionale).

Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva:

A 1. CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA (scrutinio finale) Gli alunni che hanno fatto registrare votazioni positive in tutte le discipline sono ammessi alla classe successiva. Per i casi in cui persistono insufficienze in una o più discipline, i Consigli di Classe, considerando le valutazioni dello scrutinio intermedio e l'esito di eventuali prove di recupero, decide in base ai seguenti criteri adottati dal Collegio dei Docenti: 1. in presenza di valutazioni di insufficienza in più di tre discipline, l'alunno non viene ammesso alla classe successiva. 2. in caso di valutazioni di insufficienza da una a tre discipline, il Consiglio di classe, per deliberare l'eventuale "sospensione di giudizio" nello scrutinio di giugno, dovrà considerare: • l'entità e l'ampiezza delle carenze nella preparazione. • la capacità di recupero e l'impegno dimostrati dall'alunno. In caso di sospensione di giudizio, dopo una prova di verifica finale, il Consiglio di classe, considerando l'esito delle prove e riesaminando la situazione complessiva, decide l'ammissione o non ammissione all'anno successivo. Nello scrutinio finale (giugno e/o settembre) il Consiglio di Classe, considerata la situazione in tutti i suoi aspetti, può decidere di portare alla sufficienza una valutazione di non piena sufficienza (max 2 discipline fra giugno e settembre) a condizione (a partire dalla prima liceo) che nello scrutinio dell'anno precedente l'alunno non abbia ricevuto un aiuto dal Consiglio nella stessa materia. In tal caso la famiglia viene informata per iscritto del provvedimento.

ALLEGATI: allegati valutazione.pdf

Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato:

Il decreto-legge 25 luglio 2018, n.91, recante "Proroga di termini previsti da disposizioni legislative", convertito nella legge 21 settembre 2018, n.108, ha previsto all'art. 6, commi 3-septies e 3-octies, il differimento all'1 settembre 2019 dell'entrata in vigore dell'art. 13, comma 2, lettere b) e c), del d.lgs. n.62/2017, riguardanti i seguenti requisiti di accesso all'esame di Stato per i candidati interni: - la partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove a carattere nazionale predisposte dall'INVALSI, volte a verificare i livelli di apprendimento in italiano, matematica e inglese; - lo svolgimento delle attività di alternanza scuola lavoro, secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso. Restano immutati gli altri requisiti di ammissione all'esame dei candidati interni previsti dall'art. 13, comma 2, lettere a) e d) del d.lgs. n.62/2017 : - l'obbligo di frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le deroghe per i casi eccezionali già previste dall'art.14, comma 7, del D.P.R. n. 122/2009; - Il conseguimento di una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo discipline e di un voto

di comportamento non inferiore a sei decimi, fatta salva la possibilità per il consiglio di classe di deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame per gli studenti che riportino una votazione inferiore a sei decimi in una sola disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto. Nello scrutinio finale delle terze liceo, per l'ammissione agli Esami di Stato, il Consiglio di Classe può, fermo restando quanto sopra e in consonanza con quanto regolamentato dal Ptof 2016-19 e acquisito nella prassi scolastica, anche intervenire con un aiuto, regolarmente verbalizzato e motivato, di non più di due punti da distribuire nelle diverse discipline. Tutti i criteri di valutazione a partire dal primo anno saranno oggetto di riflessione e adeguamenti a partire dall'anno corrente, alla luce dei decreti attuativi.

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico:

Nello scrutinio finale delle classi di triennio, il Consiglio di Classe, in base alla media dei voti, assegna a ogni studente, un punteggio che confluisce (fino a un massimo di 40 punti) nel voto finale assegnato al termine delle prove previste dall'Esame di Stato (max 100 punti). Il Consiglio di Classe stabilisce il punteggio in base alla media e, all'interno di una banda di oscillazione prevista dalla normativa, può decidere di assegnare o meno il minimo o il massimo. L'attribuzione del punteggio massimo della banda di oscillazione è determinata dai seguenti fattori: 1° fattore. L'incidenza della media scolastica In caso di promozione a giugno: • se la media dello studente è uguale o maggiore alla metà della banda di oscillazione si assegna il punteggio massimo previsto. • in presenza di crediti scolastici e/o formativi valutati positivamente dal consiglio di classe, si assegna comunque il punteggio massimo previsto. • come previsto dalla norma (DPR 122/09, art.6), nell'assegnazione del punteggio, si può tenere conto anche dell'interesse e del profitto dimostrati nello studio della religione cattolica o della materia alternativa. • per valorizzare i casi di eccellenza, se la media dello studente è maggiore di 8 o di 9 si assegna il massimo previsto dalla fascia dei crediti Agli studenti che ottengono l'ammissione all'anno successivo a settembre, in sede di integrazione dello scrutinio finale, si attribuisce comunque il punteggio minimo della banda di oscillazione, anche in presenza di eventuali crediti scolastici e/o formativi. 2° fattore. Il riconoscimento delle attività extracurricolari o extrascolastiche Per il riconoscimento del credito scolastico (attività svolte a scuola in orario extracurricolare), ogni studente deve avere un attestato che certifichi la partecipazione all'attività e l'elaborazione di un prodotto conclusivo (testo, manufatto, saggio, prodotto digitale, ecc.), secondo le modalità previste dal Docente Coordinatore del progetto. Per il credito formativo (attività

svolte al di fuori della scuola) la certificazione, come previsto dalla norma, deve essere rilasciata da un ente certificatore. In ambito sportivo, sono riconosciute soltanto le attività agonistiche debitamente certificate. Le attività di volontariato devono essere documentate dagli enti promotori con la compilazione del modulo predisposto dalla scuola e disponibile sul sito.

ALLEGATI: ptof. tabelle crediti 2019.pdf

Servizi agli studenti:

Il recupero è attività curricolare che caratterizza il processo di insegnamento/apprendimento ed entra quindi a far parte dell'organizzazione ordinaria della didattica antimeridiana. Le attività di recupero sono organizzate secondo i seguenti criteri: • ogni docente riserva almeno 15h/anno, a partire da metà ottobre e fino a metà maggio, alle attività di recupero in classe, con una scansione legata alle specifiche situazioni di classe e sempre documentata nel registro personale: tale attività è comunque più frequente in vista delle prove di recupero delle insufficienze di primo periodo; • in presenza di isolati casi di insufficienza – max. 5 studenti per classe – il docente può provvedere a organizzare attività di recupero individualizzate, debitamente documentate nel proprio registro personale, in sostituzione delle ore di recupero di cui al punto precedente; • per le seguenti materie - latino, greco, matematica -, ciascun docente può svolgere fino ad un massimo di 10 ore pomeridiane per ciascuna classe di insegnamento (in base alla consistenza dei fondi MIUR), monte ore che viene decurtato dalle complessive 15 h/annue obbligatorie: tali corsi, se attivati, rappresentano un obbligo per gli studenti, salvo dichiarazione scritta dei genitori di non avvalersi; la frequenza deve essere pertanto documentata e l'assenza giustificata secondo le procedure dell'attività antimeridiana; • il recupero delle insufficienze di primo periodo è articolato in 3 momenti per consentire agli studenti una tempestiva opportunità di superamento dell'insufficienza – a dicembre, prima della conclusione del primo periodo: la prova superata comporta una valutazione di sufficienza allo scrutinio del primo periodo, con media non aritmetica, ma ponderata; – a gennaio, con la prima prova del secondo periodo: la valutazione di sufficienza vale anche come prova di superamento dell'insufficienza di primo periodo; – (solo per gli studenti con insufficienza nel primo periodo che non hanno portato a sufficienza la prova di gennaio) nella settimana di prove di recupero alla fine di febbraio; • per gli studenti con sospensione di giudizio nello scrutinio di giugno vengono organizzati nei mesi di giugno e luglio corsi di recupero di norma di 9h a sostegno dell'attività di recupero individuale da svolgere a casa: tale attività

dipende in ogni caso dalla consistenza del finanziamento del MIUR; • le prove di verifica per gli studenti con sospensione di giudizio si svolgono nella prima settimana di settembre. Sono inoltre previste: - attività di RECUPERO in orario extracurricolare per le discipline Latino, Greco e Matematica - attività di SPORTELLINO DIDATTICO in orario extracurricolare per le discipline: Matematica e Latino - attività di potenziamento e consolidamento per le discipline in lingua inglese dei corsi Cambridge, per l'avvio delle attività il primo anno e per la preparazione alle Certificazioni; - attività di rinforzo a sostegno delle prove INVALSI sia in orario curricolare che extracurricolare per le classi terze liceo

Valorizzazione e premialità delle eccellenze:

Come sostiene i più deboli, così il liceo valorizza gli studenti che si distinguono nei diversi campi, dal complessivo rendimento scolastico, a specifici campi con performances e prodotti di alta qualità. Diversi sono gli interventi in tal senso, e cioè: • premiazione degli ottimi: a settembre vengono premiati in una cerimonia comune tutti gli studenti che allo scrutinio del giugno precedente hanno ottenuto una media pari o superiore all'otto. Sono coinvolti quindi tutti gli studenti che hanno frequentato nell'anno precedente dal quarto ginnasio alla seconda liceo; • premiazione dei 100 e lode agli Esami di Stato: la consegna dell'assegno di merito che lo Stato prevede per questi studenti eccellenti si svolge alla presenza delle famiglie; se possibile viene fatto coincidere con la cerimonia precedente; • partecipazione a Certamina di lingua greca e latina: il liceo promuove fra le eccellenze questa partecipazione, sostenendola anche con percorsi di formazione extracurricolari, curati da alcuni insegnanti del liceo: il Certamen "Hermeneia", aperto ai licei classici del Comune di Roma, per la promozione della traduzione dal greco si svolge nel liceo, sotto il patrocinio della Facoltà di Lettere de "La Sapienza" e con il finanziamento dell'Associazione ex alunni; • partecipazioni ad Olimpiadi di carattere scientifico (matematica, chimica - i Giochi della Chimica -, scienze naturali) e umanistico (Filosofia - in italiano e in inglese -, Cultura classica, premio Vico, ecc.); nonché alle Olimpiadi della Cultura e del talento; • partecipazione a giochi di simulazione a squadre (v. "Debate"), ai giochi di simulazione ONU (IMUN) sia a Roma che a New York, Boston, Barcellona, Emirati Arabi, e in altri luoghi • concorsi di scrittura creativa, concorsi per la realizzazione di prodotti multimediali e bandi da parte di diversi soggetti (Bando "In memoria dei Fratelli Finzi", promosso dalla Fondazione Museo della Shoah e dall'Associazione ex alunni per ricordare i fratelli cacciati dalla scuola a seguito delle leggi razziali del 1938, deportati ad Auschwitz con la famiglia e mai più ritornati; i bandi "Poesia" o "Prosa breve" promossi dai LIONS e

dall'Associazione ex alunni, ecc.); • concorsi musicali e artistici, partecipazione del Laboratorio teatrale a Festival (v. internazionale del teatro classico a Palazzolo Acreide, ecc.); • promozione di occasioni anche orientanti di esperienze di eccellenza, quali quelle promosse dalla Normale di Pisa o la Summer School in Ambrosiana

AZIONI DELLA SCUOLA PER L'INCLUSIONE SCOLASTICA

❖ ANALISI DEL CONTESTO PER REALIZZARE L'INCLUSIONE SCOLASTICA

INCLUSIONE E DIDATTICA PERSONALIZZATA

La lettura integrata degli approcci educativi per studenti BES (non solo disabili e DSA, ma tutti gli studenti con disturbi evolutivi specifici e quelli con svantaggio socio-economico, linguistico e culturale) è responsabilità di una nuova Commissione, il GLI - Gruppo di Lavoro per l'Inclusione - con finalità di consulenza e monitoraggio: in questa scuola essa è costituita da tutti i docenti di sostegno, i facilitatori della comunicazione, 2 docenti disciplinaristi individuati dal Collegio, 2 genitori, 2 ATA, allargata ad esperti esterni ogni qual volta se ne presentasse la necessità. E' presieduta dal DS. In particolare la scuola si attiva per:

- **ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**, predisponendo, all'interno di ogni Consiglio di classe in cui sono presenti alunni disabili, percorsi personalizzati rivolti allo sviluppo delle potenzialità di ciascuno studente e in vista del successo scolastico e formativo.
- **ALUNNI CON DSA (Disturbi Specifici di Apprendimento)**, per i quali, alla luce della L.170/2010 e del DM 5669 del 12 luglio 2011, il Collegio docenti ha affrontato incontri di formazione/ informazione di base ed esiste uno sportello di consulenza con esperti presenti 1 volta alla settimana per sostenere l'azione dei docenti in classe in corso d'anno, e per dare consulenza ai genitori degli studenti DSA. Per ogni studente DSA, su richiesta dei genitori, viene redatto dal consiglio di classe un Piano Didattico Personalizzato (PDP)
- **ALTRI ALUNNI BES (con Bisogni Educativi Speciali)**: appartengono a questa categoria tutti quegli studenti che manifestano problemi in via transitoria o stabile (disturbi dell'apprendimento, iperattività, disturbi d'ansia, ecc.); anche per questi studenti il Consiglio di classe redige, su richiesta dei genitori, un PDP
- **ISTRUZIONE DOMICILIARE**: su richiesta delle famiglie, vengono attivati progetti

di istruzione domiciliare con l'USR Lazio, in caso di alunni con gravi difficoltà di salute, a carattere transitorio, ma comunque superiore a 30 giorni: si tratta di uno strumento straordinario e temporaneo, una particolare modalità di esercizio del diritto allo studio che consente allo studente di continuare a casa il proprio processo di apprendimento. Attraverso lezioni a casa impartite da docenti del consiglio di classe o della scuola, e l'utilizzo delle nuove tecnologie per un supporto a distanza, si flessibilizza il piano formativo della classe in funzione dello studente costretto a casa.

Frutto dell'azione del GLI è il PAI (Piano Annuale di Inclusionesione), approvato ogni anno dal Collegio docenti.

Negli ultimi anni il lavoro di inclusionesione si e' arricchito con una formazione specifica dei docenti per l'accoglienza dei DSA, sostenuta anche da uno Sportello per docenti e genitori. Per tutti gli studenti BES la scuola ha approntato un format unitario di PDP, consegnato in copia alle famiglie e controfirmato, che viene aggiornato alla fine di ogni anno scolastico in preparazione dell'anno successivo: la redazione del PDP e' affidata al docente coordinatore, ma e' condivisa dal Consiglio di classe (firma di tutti i docenti). Assenti gli studenti stranieri con problemi linguistici. Nei progetti PTOF varie sono le attività relative all'accoglienza dell'altro al di là di pregiudizi di ogni tipo. A titolo esemplificativo, il laboratorio teatrale ha consentito l'inserimento positivo di tutte le tipologie di alunni. Nel PAI si ipotizza la creazione di una banca dati di materiali semplificato condiviso che potrebbe soddisfare l'esigenza di implementare l'inclusionesione.

Anche in presenza di talune disabilità estremamente complesse e di carenze specialmente nelle materie di indirizzo, la scuola articola al meglio le buone prassi per l'inclusionesione e il recupero sia in itinere che finale.

PREVENZIONE E LOTTA AL BULLISMO E AL CYBERBULLISMO

Il liceo Giulio Cesare si impegna inoltre costantemente a rendere gli studenti sempre più informati e consapevoli dei danni causati da pratiche di **bullismo e cyber bullismo**, al fine di esercitare una cittadinanza attiva, responsabile, partecipata grazie a scelte etiche e civili sostenute con impegno. Il 5 dicembre 2018 ha avuto luogo presso il Liceo un importante convegno di sensibilizzazione e prevenzione dedicato al questo tema molto sentito da studenti e genitori. L'incontro è stato promosso dalla rete territoriale di ambito 2 di Roma, che accoglie il II e il IV Municipio.

**Composizione del gruppo di lavoro
per l'inclusione (GLI):**

Dirigente scolastico
Docenti curricolari
Docenti di sostegno
Personale ATA
Specialisti ASL
Famiglie

❖ **DEFINIZIONE DEI PROGETTI INDIVIDUALI**

Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI):

ASL per diagnosi funzionale Osservazione da parte del Consiglio di classe GLHO per la definizione collegiale degli obiettivi formativi, in accordo con i genitori Stesura del PEI da parte del docente di sostegno con il supporto del Consiglio di classe Accettazione del PEI da parte dei genitori Supervisione del DS in tutte le fasi indicate

Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI:

1. Dirigente Scolastico 2. Gruppo di coordinamento – GLI 3. Docenti curricolari 4. Docenti specializzati 5. Coordinatori di classe 6. Tutor pedagogici per l'attuazione dell'alternanza scuola-lavoro 7. Assistenti alla comunicazione 8. Personale ATA coinvolto

❖ **MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE**

Ruolo della famiglia:

Il liceo ha attivato già da diversi anni dei servizi di consulenza a titolo gratuito resi disponibili sia dall'Istituto di Ortofonia, sia, a partire da quest'anno, da Unicop. La scuola rende possibile usufruire di un servizio di consulenza psicologica rivolto a trattare questioni che si incontrano nei rapporti organizzati intorno alla domanda d'apprendimento per alunni con bisogni educativi speciali (BES). In questa definizione vengono annoverate le richieste di speciale attenzione nel processo d'apprendimento per una varietà di ragioni: svantaggio sociale, culturale ed economico, disturbi specifici di apprendimento e/o disturbi evolutivi specifici (DSA ADHD ecc.), disabilità. Il servizio è proposto come uno strumento utile per pensare questa variabilità ed i problemi che organizza tra gli attori dell'intervento educativo (allievi, genitori e docenti). La consulenza è orientata a partire da: Costruzione del Piano Didattico Personalizzato

(PDP): prima osservazione di situazioni problematiche, supporto alla redazione e monitoraggio dei percorsi didattici, consultazione sull'uso di strumenti compensativi e dispensativi, problemi nel rapporto di presa incarico condivisa del PDP. Inclusione degli alunni BES: la consulenza è volta in quest'area ad orientarsi nella costruzione della relazione in classe e a scuola e nella gestione condivisa con l'alunno della differenziazione degli apprendimenti.

Modalità di rapporto scuola-famiglia: Informazione-formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva
 Coinvolgimento in progetti di inclusione

RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE

Personale ATA	Assistenza alunni disabili
Assistenti alla comunicazione	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva
Docenti di sostegno	Rapporti con famiglie
Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Partecipazione a GLI
Docenti di sostegno	Partecipazione a GLI
Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Rapporti con famiglie
Docenti di sostegno	Attività individualizzate e di piccolo gruppo

RAPPORTI CON SOGGETTI ESTERNI

Rapporti con privato
sociale e volontariato

Progetti a livello di reti di scuole

Rapporti con
GLIR/GIT/Scuole polo
per l'inclusione
territoriale

Procedure condivise di intervento sulla disabilità

❖ VALUTAZIONE, CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO**Criteria e modalità per la valutazione**

La valutazione è la rilevazione di comportamenti che evidenziano l'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze frutto dell'intervento sistemico sul soggetto BES. I comportamenti osservabili possono riguardare: • performance/prestazioni in ambito disciplinare • investimento personale/soddisfazione/benessere psico-fisico e relazionale • lavoro autonomo • attività di studio a casa • socializzazione con gli adulti ed i pari • grado di partecipazione alla comunità scolastica • relazioni/partecipazione in altri contesti educativi/formativi. Tutti i soggetti coinvolti nel processo valuteranno le azioni in termini di adeguatezza ed efficacia al fine di rilevare PERCORSI E PRASSI che possano diventare patrimonio dell'istituto e parte integrante dell'offerta formativa.

Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo:

Continuità in accordo con la scuola secondaria di primo grado: incontri fra docenti di sostegno in uscita e in entrata



ORGANIZZAZIONE

MODELLO ORGANIZZATIVO

PERIODO DIDATTICO: TRIMESTRE+PENTAMESTRE

FIGURE E FUNZIONI ORGANIZZATIVE

Collaboratore del DS	Vicario del D.S., primo sostituto del Dirigente. Secondo sostituto del Dirigente.	2
Staff del DS (comma 83 Legge 107/15)	Coordinatore/supporto organizzativo/referente: coordinamento programmazione didattica collegiale e di classe, monitoraggio formazione docenti e raccordo con il Polo Formativo 2, segretario verbalizzante Collegio Docenti, collaborazione per la comunicazione interna, collaborazione per le sostituzioni dei docenti assenti, sito web del Liceo, sito web Rete Territoriale Ambito 2, coordinamento predisposizione orario scolastico, monitoraggio RAV-Piano di miglioramento.	5
Funzione strumentale	Contribuisce a realizzare e gestire il piano dell'offerta formativa dell'istituto anche attuando progetti formativi d'intesa con enti ed istituzioni esterni alla scuola	5
Capodipartimento	Deve conoscere la normativa vigente, ha il compito di sottolineare gli elementi di novità, focalizzando l'attenzione sul concetto di competenza e sul nuovo modo	11



	<p>di programmare. Moderatore del dibattito tra i docenti della stessa disciplina, cura anche l'aspetto di relazione con la dirigenza in merito a quanto emerso da tale dibattito.</p>	
<p>Responsabile di laboratorio</p>	<p>BIBLIOTECA / BIBLIOPOINT; LABORATORIO FISICA; LABORATORIO DI CHIMICA; LABORATORIO LINGUISTICO; LABORATORIO D'INFORMATICA; PALESTRA GIALLA / SALA ATTREZZI; PALESTRA VERDE. - Ai Responsabili dei Laboratori sono affidati compiti di: - custodire e conservare il materiale didattico tecnico scientifico in dotazione al laboratorio (o reparto o aula speciale o palestra o biblioteca) (artt. 24÷27 D.M. n. 44 del 1° febbraio 2001); - definire e controllare le modalità di utilizzo e funzionamento del laboratorio (o reparto o aula speciale o palestra o biblioteca) nell'ambito delle direttive generali o autorizzazioni di propria competenza emanate dal Consiglio d'Istituto e nell'ambito della valutazione dei rischi di Istituto; - coordinare le richieste dei vari docenti per l'acquisto di materiali o attrezzature. - far parte della commissione collaudo per l'acquisto di nuova strumentazione; - proporre iniziative per l'aggiornamento relativo alle attrezzature presenti in laboratorio. - predisporre la lista delle persone autorizzate ad accedere al laboratorio e il calendario degli impegni; - esprimere parere in merito all'uso del laboratorio da parte di personale non espressamente autorizzato; - segnalare i guasti degli strumenti; - proporre la</p>	<p>7</p>



	<p>radiazione di apparecchiature non più utilizzabili, non riparabili o fuori norma disattivandole o segnalando la necessità della loro disattivazione - consegnare in Presidenza il regolamento di Laboratorio e prima della fine dell'anno scolastico l'altra documentazione che annualmente viene richiesta con apposita circolare. I Responsabili dei Laboratori elaboreranno, aggiorneranno e faranno osservare il Regolamento di laboratorio. I Responsabili di Laboratorio sono invitati inoltre a verificare la completezza degli elenchi descrittivi dei materiali.</p>	
Animatore digitale	<p>FIGURA DI SISTEMA I tre punti principali del suo lavoro sono: Formazione interna: stimolare la formazione interna alla scuola negli ambiti del PNSD, attraverso l'organizzazione di laboratori formativi (senza essere necessariamente un formatore), favorendo l'animazione e la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle attività formative; Coinvolgimento della comunità scolastica: favorire la partecipazione e stimolare il protagonismo degli studenti nell'organizzazione di workshop e altre attività, anche strutturate, sui temi del PNSD; Creazione di soluzioni innovative: individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola , coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola stessa, anche in sinergia con attività di assistenza tecnica condotta da altre figure. L'animatore si trova a collaborare</p>	1



	con l'intero staff della scuola e in particolare con gruppi di lavoro, operatori della scuola, dirigente, DSGA, soggetti rilevanti, anche esterni alla scuola, che possono contribuire alla realizzazione degli obiettivi del PNSD. Può coordinarsi con altri animatori digitali sul territorio, per la creazione di gruppi di lavoro specifici.	
Team digitale	Coordinamento didattica digitale e predisposizione materiali digitali a supporto della didattica e di tutta la progettualità della scuola.	3
Coordinatore attività ASL	Coordina l'intero progetto ASL supportato dai tutor pedagogici e dai tutor intermediatori.	1
Coordinatore di Classe	-Coordina la stesura della programmazione di classe -Si tiene regolarmente informato sul profitto e il comportamento della classe tramite frequenti contatti con gli altri docenti del consiglio -È il punto di riferimento circa tutti i problemi specifici del consiglio di classe; -Ha un collegamento diretto con la presidenza e informa il Dirigente sugli avvenimenti più significativi della classe facendo presente eventuali problemi emersi -Mantiene, in collaborazione con gli altri docenti della classe, il contatto con la rappresentanza dei genitori. In particolare, mantiene la corrispondenza con i genitori di alunni in difficoltà -Controlla regolarmente le assenze degli studenti ponendo particolare attenzione ai casi di irregolare frequenza ed inadeguato rendimento. -Presiede le sedute del CdC, quando ad esse non	42



	intervenga il dirigente. -Coordina la stesura di eventuali PDP di alunni BES.	
Referente di progetto e/o di attività	Coordinamento e raccordo o del progetto	30

MODALITÀ DI UTILIZZO ORGANICO DELL'AUTONOMIA

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
A011 - DISCIPLINE LETTERARIE E LATINO	Docenza Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento 	8
A013 - DISCIPLINE LETTERARIE, LATINO E GRECO	Docenza. Potenziamento: attività di collaborazione con il DS, attività relative ad ASL Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento • Potenziamento 	24
A019 - FILOSOFIA E STORIA	Docenza. Potenziamento: collaborazione con il DS, Direzione della Biblioteca di Istituto, animatore digitale. Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento • Potenziamento 	9
A026 - MATEMATICA	Docenza. Potenziamento: attività di collaborazione con il DS, attività tese al successo formativo degli studenti, Progetto Cambridge Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento • Potenziamento 	1



A027 - MATEMATICA E FISICA	Docenza Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none">• Insegnamento	8
A046 - SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE	Potenziamento: attività didattica in autonomia e in compresenza su Cittadinanza Globale, attività relative ad ASL; Attività Alternativa all'IRC Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none">• Potenziamento	2
A048 - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO	Docenza Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none">• Insegnamento	5
A050 - SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE	Docenza. Potenziamento: attività di collaborazione con il DS, Progetto Cambridge Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none">• Insegnamento• Potenziamento	6
A054 - STORIA DELL'ARTE	Docenza Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none">• Insegnamento	4
AB24 - LINGUE E CULTURE STRANIERE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE DI II GRADO (INGLESE)	Docenza. Potenziamento: Progetto Cambridge Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none">• Insegnamento• Potenziamento	8
ADSS - SOSTEGNO	Attività di sostegno	5



	Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none">• Sostegno	
--	---	--

ORGANIZZAZIONE UFFICI E MODALITÀ DI RAPPORTO CON L'UTENZA

ORGANIZZAZIONE UFFICI AMMINISTRATIVI

Direttore dei servizi generali e amministrativi	<p>In materia finanziaria e patrimoniale il Direttore: · redige e aggiorna la scheda finanziaria dei progetti (artt. 2 c. 6 e 7 c. 2); · predispone la tabella dimostrativa dell'avanzo di amministrazione (art. 3 c. 2); · elabora il prospetto recante l'indicazione di utilizzo dell'avanzo di amministrazione (art. 3 c. 3); · predispone la relazione sulle entrate accertate sulla consistenza degli impegni assunti e dei pagamenti eseguiti finalizzata alla verifica del programma annuale (art. 6 c. 6); · firma gli ordini contabili (riversali e mandati) congiuntamente al Dirigente (art. 10 e 12 c. 1); · provvede alla liquidazione delle spese (art. 11 c. 4); · può essere autorizzato all'uso della carta di credito e riscontra i pagamenti effettuati a suo mezzo (art. 14 c. 2 e 3); · ha la gestione del fondo per le minute spese (art. 17); · predispone il conto consuntivo (art. 18 c. 5); · elabora la scheda illustrativa finanziaria riferita all'azienda agraria e/o speciale recante la dimostrazione delle entrate e delle spese delle aziende (art. 20 c. 3); · tiene le scritture contabili con il metodo della partita doppia dell'azienda (art. 20 c. 6); · predispone entro il 15 marzo il rendiconto dell'azienda, completo dei prescritti allegati (art. 20 c. 9); · elabora la scheda finanziaria riferita alle attività per conto terzi recante le entrate e le spese dello specifico progetto iscritto a bilancio (art. 21 c. 1); · tiene le scritture contabili relative alle "attività per conto terzi" (art. 21 c. 2); · elabora la scheda finanziaria riferita alle attività convittuali (illustrative delle</p>
--	---



ORGANIZZAZIONE UFFICI AMMINISTRATIVI

	<p>entrate e spese relative al funzionamento art. 22 c. 1); · tiene e cura l'inventario e ne assume la responsabilità quale consegnatario (art. 24 c. 7); · effettua il passaggio di consegne in caso di cessazione dall'ufficio di Direttore con la redazione di apposito verbale (art. 24 c. 8); · cura l'istruttoria per la ricognizione dei beni almeno ogni 5 anni ed almeno ogni 10 anni per il rinnovo degli inventari e della rivalutazione dei beni (art. 24 c. 9); · affida la custodia del materiale didattico, tecnico e scientifico dei gabinetti, dei laboratori e delle officine ai rispettivi docenti mediante elenchi descrittivi compilati e sottoscritti dal Direttore e dal docente (art. 27 c. 1); · sigla i documenti contabili ed a fine esercizio attesta il numero delle pagine di cui i documenti sono composti (art. 29 c. 4); · riceve dal docente che cessa dall'incarico di subconsegnatario il materiale affidatogli in custodia (art. 27 c. 2); · è responsabile della tenuta della contabilità e degli adempimenti fiscali (art. 29 c. 5); · cura e tiene i verbali dei revisori dei conti (art. 60 c. 1). In materia di attività negoziale il D.S.G.A.: · collabora con il Dirigente Scolastico nella fase istruttoria e svolge specifica attività negoziale connessa con le minute spese prevista dal D.L. 44/01 e dal suo profilo professionale (art.50 - tabella D/2 - CCNL 26/5/99); · può essere delegato dal Dirigente Scolastico ad occuparsi di singole attività negoziali (art. 32); · svolge l'attività di ufficiale rogante nella stipula degli atti che richiedono la forma pubblica; · provvede alla tenuta della documentazione relativa all'attività contrattuale svolta e programmata; · può essere delegato dal Dirigente Scolastico a rilasciare il certificato che attesta la regolarità della fornitura per forniture di valore inferiore a 2000 Euro. · Redige apposito certificato di regolare prestazione per i contratti inerenti la fornitura di servizi periodici.</p>
Ufficio protocollo	cura la registrazione in ordine cronologico di tutti gli atti di

**ORGANIZZAZIONE UFFICI AMMINISTRATIVI**

	corrispondenza in entrata ed in uscita , a ciascuno dei quali viene attribuito un numero progressivo con relativa data di registrazione.
Ufficio acquisti	Determina buoni d'ordine, gare e richiede preventivi
Ufficio per la didattica	Libri di testo, buono libri , iscrizioni, trasferimento alunni, esami, rilascio attestati classi, attestazioni e certificati degli alunni, diplomi, pagelle, assicurazione, infortuni alunni, assenze alunni, pratiche inerenti le elezioni, gite scolastiche, pratiche alunni div. ab., Trasmissione dati Telematici e Statistici alunni
Ufficio per il personale A.T.D.	Stipula contratti di assunzione, assunzione in servizio, periodo di prova, documenti di rito, certificati di servizio personale di ruolo e incaricati, dichiarazione incompatibilità, decreti di astensione dal lavoro + domanda ferie personale Docenti e ATA, inquadramenti economici contrattuali, riconoscimento dei servizi in carriera procedimenti disciplinari, provvedimenti pensionistici, pensioni, tenuta dei fascicoli trasferimento Docenti e ATA, organico ATA e Docenti, tenuta registro firme presenza personale ATA,

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa:

Registro online
Pagelle on line
News letter
Modulistica da sito scolastico

RETI E CONVENZIONI ATTIVATE

**❖ RETE TERRITORIALE DI AMBITO 2 DI ROMA**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Formazione del personale• Attività didattiche• Attività amministrative• Attività progettuali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre scuole
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila rete di ambito

Approfondimento:

La Rete Territoriale di Ambito 2 comprende i distretti scolastici 10, 11, 13 e corrisponde ai municipi II e IV di Roma Capitale.

Come previsto dai commi 70, 71, 72 e 74 dell'art.1 della Legge 107 del 2015, Rete Territoriale di Ambito 2 ha dato vita a partire dal 2016 a una rete delle scuole ad esso appartenenti.

Capofila della Rete di ambito è il Liceo Classico Statale "Giulio Cesare" di Roma.

La Rete realizza attività formative, didattiche, progettuali e per l'inclusione, oltre di tipo amministrativo su tematiche di interesse comune e/o individuate dal Ministero e dall'USR per il Lazio.

All'interno della Rete sono presenti il Polo formativo (IC Giorgio Perlasca) e il Polo per l'inclusione (IIS Croce - Aleramo) oltre a svariati team di progetto e gruppi di lavoro: il Liceo Giulio Cesare ne cura il coordinamento e il raccordo, oltre a svolgere direttamente alcuni progetti e attività.

❖ RETE NAZIONALE LICEI CLASSICI

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Formazione del personale• Attività didattiche
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre scuole



❖ RETE NAZIONALE LICEI CLASSICI

Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di ambito
--	------------------------

Approfondimento:

La “Rete Nazionale dei licei classici” si propone di perseguire i seguenti obiettivi:

1. condividere obiettivi strategici, **metodologie, didattiche innovative** e promuovere attività di Ricerca- Azione finalizzate al rinnovamento metodologico-didattico delle discipline d’indirizzo del curriculum;
2. formulare proposte in ordine all’adeguamento **del curriculum e all’organizzazione** dei Licei Classici e alla riforma della seconda prova degli esami di Stato, al fine di garantire la qualità dell’offerta formativa delle scuole e il conseguimento da parte degli studenti delle conoscenze, abilità e competenze, così come definite dalle Indicazioni nazionali;
3. collaborare alla progettazione e allo sviluppo del **Portale della Rete dei Licei Classici italiani** ideato come ambiente collaborativo di supporto alle attività informative/formative e allo scambio/integrazione di pratiche, prodotti, processi e modelli sviluppati dalle scuole aderenti;
4. realizzare e condividere azioni di **monitoraggio** dedicate alla rilevazione dei più significativi processi messi in campo in ambito metodologico;
5. elaborare proposte che, in seguito all’introduzione delle nuove metodologie e delle innovazioni curriculari, possano favorire azioni di **orientamento** degli studenti in ingresso e in uscita, finalizzate alla promozione di scelte consapevoli per il successo formativo e alla valorizzazione degli studi classici;
6. realizzare **incontri**, tra i Licei Classici, **sul territorio** di competenza, per condividere e formulare obiettivi strategici, metodologie e promuovere attività di Ricerca-Azione finalizzate al rinnovamento metodologico - didattico delle discipline d’indirizzo del curriculum alla luce della definizione degli obiettivi di apprendimento e delle competenze che gli studenti devono acquisire;
7. promuovere **attività o laboratori di ricerca e formazione** sia disciplinari sia didattico - metodologici del personale scolastico, nonché **momenti seminariali** nazionali finalizzati alla condivisione di buone pratiche, attività, progetti e processi messi in atto dalle scuole in seguito all’implementazione delle nuove



metodologie all'interno del curricolo, con particolare attenzione all'uso delle tecnologie multimediali e alla definizione di nuovi e più stimolanti ambienti di apprendimento;

8. promuovere progetti e condividere esperienze nell'ambito dell'**alternanza scuola-lavoro**;
9. condividere criteri e finalità per la diffusione di testi in formato digitale e materiali per la didattica prodotti dalle singole istituzioni scolastiche;
10. promuovere e pubblicizzare iniziative finalizzate alla valorizzazione e alla diffusione della cultura e degli studi umanistici di concerto con gli Uffici scolastici regionali e territoriali, le Università, gli Enti locali e le Associazioni.

❖ PARI OPPORTUNITÀ

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione del personale • Attività didattiche
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole • Enti di ricerca • Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila rete di scopo

Approfondimento:

La rete Pari opportunità vede il Liceo classico Giulio Cesare capofila di una rete di scopo che vede coinvolti il Ministero delle Pari Opportunità, la rivista Tuttoscuola, altre due scuole sul territorio nazionale per la realizzazione della campagna di sensibilizzazione relativa alla violenza contro le donne prevista dal progetto "Pari e dispari. Due insieme, un gioco. Tre mosse per prevenire la violenza contro le donne."

❖ RETE "SCUOLA E MEMORIA. GLI ARCHIVI STORICI SCOLASTICI ITALIANI"

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione del personale • Attività didattiche
---------------------------------	---



❖ **RETE "SCUOLA E MEMORIA. GLI ARCHIVI STORICI SCOLASTICI ITALIANI"**

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole • Enti di ricerca • Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

Approfondimento:

Il liceo Giulio Cesare partecipa al progetto di Rete (Scuola capofila Liceo E. Q. Visconti) "Scuola e memoria: gli archivi storici scolastici italiani", finalizzato alla ricerca di documentazione presente negli archivi per ricostruire le conseguenze delle leggi razziali sulle scuole romane. Il progetto si avvale della collaborazione con l'Archivio della Comunità Ebraica e di altri enti.

❖ **RETE APERTA**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione del personale
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila rete di ambito

Approfondimento:

"RETE APERTA" con il Liceo Giulio Cesare come capofila, si occupa della formazione di carattere giuridica e amministrativo-contabile del personale ATA del DSGA, del Ds e del suo staff di collaboratori

❖ **RETE IULIA RUN**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche
---------------------------------	---

**❖ RETE IULIA RUN**

	<ul style="list-style-type: none">• Attività sportive
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università• Enti di ricerca• Associazioni sportive• Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila rete di scopo

Approfondimento:

Il liceo Giulio Cesare organizza la maratona podistica IULIA RUN, aperta a tutti, in collaborazione con la LUISS e con l'associazione ex-alumni e docenti del liceo

❖ RETE "URBRICK "COSTRUISCI IL TUO FUTURO CON L'EDUCAZIONE FINANZIARIA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Formazione del personale• Attività didattiche
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre scuole• Enti di ricerca• Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo



❖ AUREUS

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione del personale • Attività didattiche
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

Approfondimento:

Il Giulio Cesare, in rete con altre scuole romane ha ideato i corsi CAMBRIDGE A.U.R.E.US. (Arte, tUtela, Restauro, Educazione all'USo dei beni culturali, avviati ormai da anni nella nostra scuola: la certificazione del liceo Giulio Cesare quale "Cambridge International School" ha infatti permesso di arricchire l'ormai sperimentato curriculum AUREUS di ulteriori ore e materie in lingua inglese.

Il programma di Storia dell'arte prevede per le classi IV e V ginnasio 5 visite guidate a siti d'interesse artistico obbligatorie in orario pomeridiano, per le classi I e II liceo 4 visite e per le classi III liceo, in considerazione dell'onere di impegno per gli Esami di Stato, 3 visite obbligatorie pomeridiane; l'assenza alla visita deve essere giustificata dal genitore sul Registro digitale, perché è attività a tutti gli effetti parte dell'orario scolastico! in ogni visita sono presenti un docente della classe e una guida professionista che collabora stabilmente con la scuola.

❖ A SCUOLA DI SICUREZZA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione del personale • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali • Risorse strutturali • Risorse materiali



❖ **A SCUOLA DI SICUREZZA**

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole • Enti di formazione accreditati • Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.) • Associazioni delle imprese, di categoria professionale, organizzazioni sindacali
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila rete di scopo

Approfondimento:

IL PROGETTO PROMUOVE E RELIZZA LA FORMAZIONE E ATTIVITA' DIDATTICHE PROGETTUALI IN AMBITO SICUREZZA

❖ **RETE PER INDIVIDUAZIONE RPD/DPO PER L'ATTUAZIONE DEL NUOVO REGOLAMENTO SULLA PRIVACY**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività amministrative
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre scuole • Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila rete di ambito

❖ **RETE PER L'ATTUAZIONE DEL PROTOCOLLO PER L'INCLUSIVITÀ E LA PROMOZIONE DELLA SALUTE**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione del personale
--	--

**❖ RETE PER L'ATTUAZIONE DEL PROTOCOLLO PER L'INCLUSIVITÀ E LA PROMOZIONE DELLA SALUTE**

	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche• ATTIVITA' PROGETTUALI
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre scuole• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)• ASL• Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di ambito

❖ CONVENZIONE: BIBLIOTECA "ENZO TORTORA"

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: BIBLIOTECA DELLA FACOLTÀ DI FILOSOFIA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
--	---

**❖ CONVENZIONE: BIBLIOTECA DELLA FACOLTÀ DI FILOSOFIA**

Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: BIBLIOTECA DEL DIPARTIMENTO DI MATEMATICA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONI BIBLIOTECA DI STORIA, DISEGNO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza scuola lavoro

**❖ CONVENZIONE: BIBLIOPPOINT "GIULIO CESARE"**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse strutturali• Risorse materiali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza scuola lavoro

❖ CONVENZIONE: UNIVERSITA' PONTIFICIA SALESIANA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali• Risorse materiali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza scuola lavoro

❖ CONVENZIONE: BCD – SERVICE EDITORIALE-

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre associazioni o cooperative (culturali, di



❖ CONVENZIONE: BCD – SERVICE EDITORIALE-

	volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: STREETLIB SRL

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali • Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: AGENZIA STAMPA “DIRE”

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali • Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

**❖ CONVENZIONE: QUOTIDIANO "L'OPINIONE"**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: LA REDAZIONE ROMANA DE LA STAMPA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali

**❖ CONVENZIONE: UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI**

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: FACCECASO

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali• Risorse materiali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: A.S.D. MUNDIAL CUP

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Associazioni sportive
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

**❖ CONVENZIONE: FOCSIV -VOLONTARI NEL MONDO**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: "CARITAS"

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: IBM

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali

**❖ CONVENZIONE: IBM**

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: TAKE CARE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali• Risorse materiali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

**❖ CONVENZIONE: LA FACOLTÀ DI ECONOMIA DELL'ATENEO DI ROMA TOR VERGATA**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: ANPAL SERVIZI (ITALIA LAVORO)

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Enti di formazione accreditati
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: MINISTERO DELL'ISTRUZIONE (MIUR)

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altri soggetti

**❖ CONVENZIONE: MINISTERO DELL'ISTRUZIONE (MIUR)**

Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza
--	------------

❖ CONVENZIONE: MINISTERO DELL'INTERNO

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: CONSIGLIO DELL'ORDINE DEGLI AVVOCATI DI ROMA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
---------------------------------	---

**❖ CONVENZIONE: CONSIGLIO DELL'ORDINE DEGLI AVVOCATI DI ROMA**

Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Associazioni delle imprese, di categoria professionale, organizzazioni sindacali
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: STUDIO LEGALE VISENTINI

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: STUDIO LEGALE DE ROSA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private, ecc.)

**❖ CONVENZIONE: STUDIO LEGALE DE ROSA**

Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza
---	------------

❖ CONVENZIONE: LEONARDO UNITED NETWORK

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Formazione del personale• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Enti di formazione accreditati
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: ASSOCIAZIONE DIPLOMATICI

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Enti di formazione accreditati
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: U.DI.CON

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
--	---

**❖ CONVENZIONE: U.DI.CON**

Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: MAXXI

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE : POLO MUSEALE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola	Alternanza

❖ CONVENZIONE : POLO MUSEALE

nella rete:	
-------------	--

❖ CONVENZIONE: MUSEI DI ROMA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali • Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: MUSEO DELL'AERONAUTICA MILITARE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali • Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: MIBACT SAN MICHELE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali

**❖ CONVENZIONE: MIBACT SAN MICHELE**

	<ul style="list-style-type: none">• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: MIBACT SAN MICHELE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: MUSEO DELLE CIVILTÀ

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

**❖ CONVENZIONE: SOCIETÀ NAZIONALE DI SALVAMENTO**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali• Risorse materiali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Enti di formazione accreditati
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: UNIROMA1

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: ALT ACADEMY

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali

**❖ CONVENZIONE: ALT ACADEMY**

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: CNR-IBPM

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Enti di ricerca
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: ISTITUTO SUPERIORE DI SANITÀ

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altri soggetti
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

**❖ CONVENZIONE: UNIROMA3- DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: ISTITUTO NAZIONALE GEOLOGIA E VULCANOLOGIA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: LO.LI PHARMA

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Soggetti privati (banche, fonadazioni, aziende private,

**❖ CONVENZIONE: LO.LI PHARMA**

	ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: JUDO PRENESTE A.S.D.

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Associazioni sportive
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ CONVENZIONE: FEDERAZIONE ITALIANA PENTATHLON

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Associazioni sportive
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

**❖ CONVENZIONE: ADAMAS SCIENZA+EMBL**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Alternanza

❖ ALTERNANZA SCUOLA LAVORO PRESSO L'ARCHIVIO DI STATO

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali• Risorse materiali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none">• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

❖ ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none">• Risorse professionali• Risorse strutturali• Risorse materiali

❖ **ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO**

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

❖ **AMERICAN ACADEMY IN ROME**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse professionali • Risorse strutturali
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> • Enti di ricerca
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE

❖ **LE FUNZIONI DI STAFF SUL DS; LE FUNZIONI STRUMENTALI; L'ANIMATORE DIGITALE**

FUNZIONI DI STAFF SUL DS: Coordinamento e organizzazione delle attività didattiche ordinarie, comunicazione orale e scritta con i docenti. Attività di coordinamento fra i docenti di staff e con il DS. **LE FS:** Attività di promozione e coordinamento della ricerca didattica nei rispettivi ambiti: • Cambridge • Alternanza Scuola Lavoro • Orientamento • AUREUS • Didattica per competenze **L'ANIMATORE DIGITALE:** Attività di promozione e coordinamento della ricerca didattica all'interno del PNSD.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Autonomia didattica e organizzativa
Destinatari	Docenti impegnati nelle varie funzioni



Modalità di lavoro	• Ricerca-azione
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ GRUPPI PER LA REALIZZAZIONE DELLE PROVE PER COMPETENZE

IPOSTESI DI RICERCA: migliorare l'individuazione dei livelli di competenza raggiunti dagli studenti nelle diverse aree disciplinari, dal IV ginnasio alla II liceo, attraverso l'elaborazione di prove, con relative griglie di valutazione, da somministrare a tutte le classi dello stesso anno contemporaneamente **INNOVAZIONI METODOLOGICHE:** migliore definizione delle competenze attese, sperimentazione di nuove tipologie di prove, realizzazione di griglie di valutazione per competenze **PRODOTTO FINALE:** la prova di competenza con relativa griglia di valutazione e consegne

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Valutazione e miglioramento
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ LA PROGRAMMAZIONE

Realizzare un format comune per la programmazione di classe che recepisca quanto emerso dalle programmazioni di dipartimento e consenta di integrare le diverse azioni relative alla didattica, favorendo il conseguimento delle competenze di "Cittadinanza globale e Costituzione"

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Autonomia didattica e organizzativa
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ LA PRIMA PROVA DELL'ESAME DI STATO

L'unità formativa propone un'attività di ricerca-azione volta ad elaborare modelli della nuova



tipologia di prima prova dell'esame di stato, che vede modificate le tipologie tradizionali; alla riflessione teorica, condotta anche attraverso l'intervento di esperti esterni, si affiancherà la sperimentazione di nuove tipologie elaborate dai docenti

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ CURRICOLI CAMBRIDGE

CURRICOLO CAMBRIDGE PER LE SCIENZE (Maths, Biology, English as a second language) e CURRICOLO CAMBRIDGE AUREUS (English as a second language, Geography) Il progetto Cambridge è un importante asse culturale e formativo del liceo, certificato come "Cambridge International School", ha cioè la possibilità di avviare un percorso di studi bilingue in alcune materie, scelte in base al progetto curricolare. Il progetto Cambridge è stato avviato nel nostro istituto nell'a.s. 2015-16 ed inserito nel PTOF triennale 2016-2019. Lo sviluppo dei curricula Cambridge, sia Aureus che per le Scienze e del curriculum Aureus Plus come percorsi fondati sul potenziamento della padronanza della lingua inglese anche negli ambiti disciplinari. Il progetto si pone l'obiettivo di educare alla cittadinanza attiva anche in chiave europea: l'educazione al Patrimonio ha infatti in sé un fondamentale contenuto civico, legando insieme aspetti storici e sociali nel segno comune della cultura artistica Italiana, anche in una logica di confronto e apertura a quella degli altri Paesi europei ed extra-europei; l'approccio storico-artistico degli studi consente quindi di indurre consapevolezza del contesto in cui si vive, rispetto del proprio Patrimonio culturale impegnandosi anche in azioni comuni per la sua tutela; lo studio bilingue di alcune discipline consente allo studente di aprirsi alla visione internazionale del mondo (v. Geografia in inglese) sia sul piano sociale che culturale, nella logica di una cittadinanza europea. Il progetto Cambridge per le Scienze si propone come obiettivo di sostenere studenti che, pur preferendo le discipline umanistiche, hanno passione anche per le materie scientifiche: l'analisi delle scelte universitarie degli studenti del nostro liceo dimostra d'altra parte che ca. il 60% di loro opta per facoltà medico-farmaceutiche, o economico-sociali, o scientifiche, i cui insegnamenti sempre più diffusamente sono impartiti anche in Italia in inglese.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Autonomia didattica e organizzativa
---	-------------------------------------



Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola
----------------------------------	--

❖ SPECCHI OVIDIANI. LA METAMORFOSI COME CONOSCENZA

Il occasione del bimillenario della morte del poeta latino Ovidio, in sintonia con le tante iniziative culturali dedicate alla ricorrenza, il progetto Specchi ovidiani intende proporre una serie di quattro incontri pomeridiani su argomenti afferenti al tema della metamorfosi, tenuti insieme da un metodo d'indagine interdisciplinare, capace di proporre l'osservazione di un tema comune da due differenti punti di vista, per vedere come si modifica e per capire come cambia la percezione nel modo stesso di rappresentare il mondo. In ogni incontro due docenti interni alla scuola, affiancati da esperti esterni di discipline diverse, affronteranno opere e autori che in qualche misura abbiano posto al centro della propria opera il tema del cambiamento, del trascorrere di forma in forma, della trasformazione, nel segno di Ovidio, ma anche in quello di Apuleio, che al cambiamento di natura corporea accosta un mutamento anche stilistico, una sorta di pluristilismo. La tematica della metamorfosi sarà indagata in autori e opere diversi, afferenti a diverse aree del sapere volutamente affiancate, per guidare gli studenti a superare i limiti concettuali delle discipline e scoprire, attraverso l'osservazione, persistenze e trasformazioni che possano stimolare il confronto, il piacere dello studio e della ricerca.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ CITTADINANZA E COSTITUZIONE E PTOF TRIENNALE

Ricerca-azione su cittadinanza e costituzione: IPOTESI DI RICERCA: La commissione si propone di raccogliere, evidenziare e inquadrare in un adeguato quadro teorico le attività di "Educazione alla salute", "Tutela dell'Ambiente e del Patrimonio culturale", "Sicurezza", "Prevenzione contro il bullismo e il cyberbullismo" già trattate dalla scuola. Altro obiettivo del lavoro comune è inoltre individuare strategie per affrontare criticamente e consapevolmente i temi connessi all'area della cittadinanza e costituzione, necessari per sviluppare le competenze sociali e civiche delineate dal profilo in uscita dello studente presente nel PTOF.



Alla luce della ricerca-azione svolta nel corso del precedente anno scolastico 2017-18, la Commissione si propone di far confluire quanto elaborato nel nuovo PTOF triennale, che ha tra le sue priorità proprio lo sviluppo delle competenze globali di Cittadinanza e Costituzione.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **INVITO ALLA LETTURA**

IPOSTESI DI RICERCA: Lettura di testi scelti, anche su segnalazione degli alunni, tra quelli ad ampia diffusione e di successo. Incontri con alcuni autori. **INNOVAZIONE METODOLOGICA:** i ragazzi lavoreranno sui testi proposti dalle docenti in maniera dettagliata, sulla base di una scheda di lettura o elaborando una recensione e si confronteranno tra di loro, in un clima di proficuo e libero scambio di opinioni, in lezioni a classi aperte, con la guida delle docenti. **PRODOTTO FINALE:** Elaborati degli alunni (recensione, relazione, riassunto) e prodotti multimediali (ppt - video - ebook)

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **PIANO DI FORMAZIONE DEL POLO FORMATIVO RM2**

I docenti del liceo Giulio Cesare prendono parte già da due anni alle attività formative del Polo formativo della Rete d'Ambito Territoriale 2 di Roma , che propone le seguenti unità formative: 1. Imparare a imparare: tra emozioni e conoscenza; 2. Didattica inclusiva 3. Didattica per competenze 4. Alternanza scuola-lavoro 5. Prevenzione del disagio evolutivo 6. Tecniche di gestione d'aula 7. Valutazione degli apprendimenti e delle competenze 8. Formazione sui temi dell'inclusione e disabilità (D.Lgs. 66/2017) 9. Alta formazione middle management: progettazione, gestione, valutazione.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
---	---



Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione • Formazione in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla rete di ambito

❖ **LETTERATURA E (È) CITTADINANZA**

Il progetto, sviluppato nei tre anni del Liceo, 'Letteratura e (è) Cittadinanza', esprime la volontà di proporre un ciclo di letture che possano fornire agli studenti gli strumenti di riflessione per il loro sviluppo come cittadini consapevoli, in grado di costruire corrette e significative relazioni con gli altri e una positiva interazione con la realtà naturale e sociale (Competenze chiave di Cittadinanza). Il progetto è stato concepito tenendo presente le competenze di Cittadinanza attiva, come l'investigazione del mondo al di là del proprio ambiente, ponendo attenzione a problemi locali; la necessità di conoscere, comprendere e rispettare le prospettive e le visioni diverse di altre persone; la comunicazione incisiva delle proprie idee a un pubblico diversificato, attraverso interazioni a tutto campo, pertinenti ed efficaci; azione diretta a livello sociale in funzione del bene comune e dunque di uno sviluppo sostenibile del pianeta. Sono previsti incontri con Autori ed esperti esterni, che saranno tenuti presso il nostro Liceo o altre sedi.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale Scuola e lavoro
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **A SCUOLA DI SICUREZZA**

Formazione dei lavoratori a tutti i livelli individuati dal decreto legislativo 81/08 e suoi s.m.i.
Formazione degli studenti in alternanza scuola - lavoro

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale Scuola e lavoro
Destinatari	Tutti i docenti e tutti gli studenti in alternanza scuola - lavoro



Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Metodologia blended-learning: attività in presenza e su piattaforma digitale; attività pratiche
Formazione di Scuola/Rete	Proposto dal Liceo Giulio Cesare, il progetto regionale e nazionale coinvolge molte altre istituzioni scolastiche in rete

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Proposto dal Liceo Giulio Cesare, il progetto regionale e nazionale coinvolge molte altre istituzioni scolastiche in rete

❖ **LA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI STATO**

L'unità formativa propone un'attività di ricerca-azione volta ad elaborare modelli della nuova tipologia della seconda prova dell'esame di stato, che vede profondamente modificato l'impianto tradizionale; alla riflessione teorica, condotta anche attraverso l'intervento di esperti esterni, si affiancherà la sperimentazione di prove elaborate dai docenti

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Autonomia didattica e organizzativa
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Approfondimento

Il Liceo Giulio Cesare di Roma attribuisce una grande importanza alle attività di formazione del personale docente da intendersi nella accezione più ampia sia come auto-aggiornamento, sia come ricerca-azione, sia come formazione vera e propria; esso è anche sede di diversi corsi di formazione. Si considera infatti la formazione non solo un dovere dell'insegnante, ma soprattutto un suo diritto, uno strumento fondamentale per accrescere e affinare la propria



professionalità, le proprie conoscenze e competenze, in un processo di miglioramento e di crescita professionale che non può e non deve mai considerarsi concluso.

Il piano di formazione prevede percorsi su temi differenziati e trasversali, rivolti a tutti i docenti della scuola, ai dipartimenti disciplinari, a gruppi di docenti di scuole in rete, a docenti che partecipano a ricerche innovative con università o enti, a singoli docenti che seguono attività per aspetti specifici della propria disciplina, al fine di:

- consolidare l'offerta formativa, attraverso pratiche educative e didattiche orientate all'affermazione del curricolo per competenze e la condivisione di strumenti di valutazione e autovalutazione;
- fornire occasioni di riflessione, approfondimento e aggiornamento dei contenuti delle discipline in vista della loro utilizzazione didattica;
- sostenere l'ampliamento e la diffusione dell'innovazione didattico-metodologica, nel quadro delle azioni definite nel PNSD;
- promuovere i processi di inclusione e integrazione finalizzati al successo formativo;
- favorire l'incremento della consapevolezza del ruolo docente e il benessere professionale, per costruire innovazione didattica, organizzativa, relazionale;
- definire azioni funzionali allo sviluppo della cultura della sicurezza, dell'inclusione e della cittadinanza attiva.

Vista la Normativa (Legge 107/15, c.124, Piano Nazionale 2016-19 per la formazione docente, adottato con DM 797 del 16 ottobre 2016, le circolari applicative inviate alla mail list: MIUR Nota prot. N. 3373 del 1 dicembre 2016 – Piano per la formazione docenti; USR Lazio Nota prot. N. 41852 del 20 dicembre 2016 – Piano per la formazione docenti 2016-19; MIUR DDG prot. n. 1443 del 22 dicembre 2016 – Formazione personale ATA e ripartizione fondi, ecc.) **il Collegio docenti del Liceo Giulio Cesare ha approvato in data 6 febbraio 2017, questo quadro all'interno del quale realizzare l'attività di formazione:**

A. La Formazione è offerta a vari livelli (alla luce dei Piani nazionali, degli standard di qualità definiti centralmente e del coordinamento garantito dalla



Cabina di Regia), e cioè:

- dall'Amministrazione a livello centrale: MIUR, Fondi PON per PNSD, INVALSI, INDIRE, ecc.
- dall'Amministrazione nelle sue articolazioni territoriali: gli USR (con lo staff regionale) e gli Ambiti (reti) con fondi di finanziamento propri (all'Ambito 2): sono compresi in questa sezione i corsi per i docenti neoassunti o i corsi CLIL erogati da reti di scuole in sinergia con le Università. Per i corsi erogati dagli Ambiti il validatore è il Dirigente della scuola polo per la formazione (per l'Ambito 2 l'IC Perlasca con la preside Sabatano)
- dalle scuole con i singoli Piani di formazione e le attività progettate singolarmente o nelle reti di scopo: validatore il Dirigente Scolastico
- è sempre riconosciuta la formazione offerta da soggetti accreditati, che ne certificano la validità (la Direttiva 170 del 2016 ha riordinato tutta la materia dell'accreditamento dei soggetti erogatori di formazione: le scuole sono "*soggetti in sé qualificati a offrire formazione*", art.1, c.6). Sono certificati senza bisogno di autorizzazione le Università e i Consorzi universitari, gli istituti museali, enti pubblici di ricerca delle Amministrazioni centrali, ecc.

B. La formazione deve incardinarsi a tutti i livelli su 9 priorità divise in 3 aree:

1. Competenze di sistema

- autonomia didattica e organizzativa
- valutazione e miglioramento
- Didattica per competenze e innovazione metodologica

2. Competenze per il 21° secolo

- Lingue straniere
- Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento
- Scuola e lavoro

3. Competenze per una scuola inclusiva

- integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale
- inclusione e disabilità
- coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile



C. Il Piano della Formazione del singolo istituto deve:

1. incardinarsi su PTOF, RAV e Piano di Miglioramento;
2. partire dalla rilevazione dei bisogni formativi dei docenti;
3. prevedere azioni che rimandino alle priorità di sistema nazionali;
4. prevedere di articolare le attività in UNITA' FORMATIVE: ogni docente deve svolgerne almeno 1 per ogni anno;
5. inserire in ogni UF alcuni dei seguenti elementi:
 - formazione in presenza
 - formazione on-line
 - sperimentazione didattica
 - lavoro in rete
 - approfondimento personale e collegiale
 - documentazione e forme di restituzione alla scuola
 - progettazione e rielaborazione
6. riconoscere come processo formativo la progettualità delle FS e delle figure di sistema (AD, Team, Staff, ecc.)

La rilevazione dei bisogni a livello di Ambito2 ha avuto luogo a gennaio 2017 attraverso un monitoraggio: l'esito privilegia le competenze del 21° secolo, ma di poco. In sostanza c'è un'equilibrata distribuzione di interessi.

LE UNITA' FORMATIVE

L'attività di formazione per l'anno scolastico 2017-18 prevede unità di formazione in media di **24 ore (8 in presenza e 16 in autonomia** -comprensive dell'elaborazione di un prodotto finale da far sperimentare in classe) che valorizzino quanto il PTOF prevede per la scuola: è infatti sempre più integrata, alla luce della recente normativa, l'attività di formazione docenti con il PTOF, il RAV e il PdM. Si intendono come Unità formative quei percorsi formativi che abbiano una ricaduta diretta sulla didattica curricolare e/o sulla dimensione collegiale e che concorrano alla formazione relativa alle tematiche individuate come prioritarie dal Piano di Istituto. Esse possono essere proposte direttamente dall'Istituto o dalla rete che organizza la formazione con riferimento ai bisogni rilevati da un questionario somministrato ai docenti dalla rete territoriale Ambito 2.

In particolare il Collegio ha deliberato la seguente struttura delle unità



formative:

Si definisce l'Unità Formativa come un periodo di 24-25 ore, frutto della somma di 3 componenti:

1. *formazione in presenza*, sia con esperti, sia in gruppi di ricerca didattica e di miglioramento (da 8 a 15 ore)
2. *approfondimento personale*, con lavoro a casa, in classe o in rete, per verificare le ipotesi di lavoro elaborate in presenza (da 8 a 15 ore)
3. *prodotto finale* (materiale didattico, project work, pubblicazione, ecc.) da condividere all'interno della scuola (da 3 a 6 ore)

Modi e tempi di realizzazione:

1. Riconoscere all'interno del Piano tutte le attività formative certificate da soggetti abilitati, in particolare la Formazione d'ambito.
2. Riconoscere come attività formativa il contributo progettuale delle figure di sistema (FS, AD, Team, Staff, ecc.)
3. Sviluppare le attività di progettazione e ricerca esistenti nella scuola come Unità Formative di 20-25 ore, ciascuna strutturata su un'ipotesi di ricerca e sulla applicazione di metodologie sperimentali in classe, che si articolano nelle seguenti 3 sezioni:
 - Attività in presenza
 - Studio a casa/ Attività in classe di sperimentazione anche con il digitale
 - Prodotto finale
4. Riconoscere come UF di ricerca azione quelle svolte da gruppi di almeno 3 docenti o 2 docenti + un soggetto esterno (non l'esperto)
5. Costruire il Piano della formazione 2016-19 sul modello del PTOF, composto da:
 - una parte fissa (i criteri, la struttura e la formazione di lungo periodo);
 - una mobile (la formazione annuale)

In questo quadro l'Ambito 2, cui noi apparteniamo, propone il seguente percorso di formazione:



TEMA: *Relazione educativa e costruzione di ambienti di apprendimento: metodologie e didattiche*

Periodo di svolgimento: marzo - settembre 2017

Durata: 25 ore

Articolazione:

- 15 h in presenza organizzate in 4 incontri in aula + un seminario conclusivo
- 10 h in attività di sperimentazione, ricerca-azione e realizzazione del "project work"

Contenuti generali da declinare diversamente a seconda dell'ordine di scuola:

- Didattica inclusiva, collaborativa e partecipativa
- Psicopedagogia della relazione di insegnamento-apprendimento
- Approcci teorici e metodologici per la prevenzione del disagio e per la riduzione del rischio sociale
- Metodi e tecniche di gestione d'aula

AREE TEMATICHE DELLE UNITA' FORMATIVE

Il Collegio docenti ha approvato per l'anno scolastico 2016-17 Unità Formative che si articolano intorno alle seguenti grandi aree:

1. DIDATTICA (che fa riferimento alle **COMPETENZE DI SISTEMA** del Piano

Nazionale di formazione) un'ampia piattaforma che riunisce i molteplici ambiti di *aggiornamento, progettualità, ricerca-azione e formazione* nel campo della didattica per competenze e della relativa valutazione presenti all'interno dell'istituto e coordinati da docenti interni, seppur con l'intervento a volte di esperti esterni.

2. CAMBRIDGE (che fa riferimento alle **COMPETENZE PER IL XXI SECOLO** -

L'INGLESE del Piano Nazionale di formazione) importante asse culturale e formativo del liceo, certificato come "Cambridge International School", per mezzo del quale è aperta la possibilità di avviare un percorso di studi bilingue in alcune materie, scelte a partire dal curricolare. Grazie alle certificazioni Cambridge IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) riconosciute a livello internazionale, i nostri studenti possono usufruire di maggiori opportunità in ambito educativo e professionale. Il curriculum



arricchito di molte ore in lingua inglese costituisce di per sé un potenziamento nella competenza linguistica e uno stimolo grazie ad approcci metodologici diversi. Al termine del percorso gli studenti hanno l'opportunità, non l'obbligo, di affrontare gli esami di certificazione.

3. ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO (che fa riferimento alle COMPETENZE PER IL XXI SECOLO del Piano Nazionale di formazione) l'area relativa all'impostazione progettuale e l'implementazione delle azioni di alternanza scuola-lavoro, come esperienze di orientamento del sé, sia nella prospettiva della scelta universitaria, sia della formazione all'etica e alla cultura del lavoro.

4. TECNOLOGIE DIGITALI (che fa riferimento alle COMPETENZE PER IL XXI SECOLO del Piano Nazionale di formazione e al PNSD) l'ambito che guarda allo sviluppo delle nuove tecnologie, sia in relazione alla formazione dei docenti con particolare riguardo al processo di de-materializzazione, sia in ordine allo sviluppo della didattica multimediale a sostegno del riordino. Sostenuta dalla presenza di LIM in tutte le aule, dall'uso del registro elettronico che consente anche la condivisione di materiale didattico e la comunicazione digitale scuola-famiglia, quest'area sta conoscendo un notevole sviluppo in quanto area trasversale, di raccordo con tutte le altre. È presente un 'animatore digitale' specificatamente formato, che offre ai colleghi la presenza esperta di un promotore di nuove idee didattiche che utilizzano le nuove tecnologie; si formeranno in corso d'anno, oltre al DS e al DSGA, un Team per l'innovazione composto da 3 docenti, 10 docenti scelti nel Collegio e un gruppo di amministrativi e tecnici (2+1).

ATTIVITÀ FORMATIVE PER LA SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO discendenti da obblighi di legge, rivolte a tutto il personale privo di attestazione delle 12 ore di formazione di base, o che hanno bisogno di un percorso di aggiornamento dell'attestato. Tale area è da considerarsi trasversale rispetto alle altre 4.

Per l'anno scolastico 2017-2018, in continuità con il lavoro di formazione svolto l'anno precedente, ma anche in vista di una rielaborazione del PTOF che recepisca i decreti legislativi attuativi della L. 107/2015 (in particolare il D. lgs 60/2017 sulla promozione della cultura umanistica, il D. lgs 62/2017 contenente norme in materia di valutazione e certificazione esami di Stato, il D. lgs 66/2017 per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità) il Collegio delibera che le suddette aree vengano



integrate con la seguente:

5. COMPETENZE PER UNA SCUOLA INCLUSIVA costituiscono gruppi di ricerca-azione sul tema della Cittadinanza e Costituzione e sul tema dell’Inclusività, entrambe volte a delineare profili di competenza di cittadinanza attiva attraverso la progettazione e realizzazione di percorsi disciplinari e interdisciplinari.

Il liceo Giulio Cesare è inoltre sede di tre corsi del Polo Formativo Ambito Territoriale RM2:

1. Alternanza Scuola Lavoro
2. Tecniche di gestione d’aula
3. Alta formazione middle-managment: progettazione, gestione, valutazione

PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA

❖ A SCUOLA DI SICUREZZA

Descrizione dell'attività di formazione	La partecipazione alla gestione dell'emergenza e del primo soccorso
Destinatari	Tutto il personale amministrativo e tecnico e collaboratore scolastico, il DSGA
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in presenza • Metodologia blended-learning: attività in presenza e su piattaforma digitale; attività pratiche
Formazione di Scuola/Rete	Proposto dal Liceo Giulio Cesare, il progetto regionale e nazionale coinvolge molte altre istituzioni scolastiche in rete

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte



Liceo Giulio Cesare (capofila) Tuttoscuola srl e Gruppo FM agenzia di Fiano Romano srl

❖ CORSO SU LINEE ANAC

Descrizione dell'attività di formazione	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
Destinatari	DSGA E PERSONALE AMMINISTRATIVO
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	ATTIVITA' PREVISTA DA ITALIA SCUOLA

❖ ASSISTENZA ALUNNI CON HANDICAP

Descrizione dell'attività di formazione	L'assistenza agli alunni con diverso grado di abilità
Destinatari	Personale Collaboratore scolastico
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

❖ PRIMO SOCCORSO

Descrizione dell'attività di formazione	La partecipazione alla gestione dell'emergenza e del primo soccorso
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola



❖ **FORMAZIONE SUL NUOVO REGOLAMENTO DELLA PRIVACY**

Descrizione dell'attività di formazione	Il quadro legislativo e di riferimento sulla Privacy: aggiornamento professionale e formazione
Destinatari	Tutto il personale amministrativo e tecnico, il DSGA, il DS, i collaboratori del DS
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

MaioraLabs srl

❖ **RETE APERTA: FORMAZIONE E CONSULENZA AMMINISTRATIVA E GIURIDICA**

Descrizione dell'attività di formazione	Formazione sulle novità in campo amministrativo e giuridico
Destinatari	Tutto il personale amministrativo, il DSGA, il DS, i docenti con funzioni apicali
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in presenza • studio di casi
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla rete di scopo

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Liceo Giulio Cesare, capofila di una rete di scopo



**ATTIVITÀ DI FORMAZIONE IN RETE**

Descrizione dell'attività di formazione	Argomenti prescelti in relazione alle esigenze formative del personale
Destinatari	Assistenti amministrativi e dsga
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla rete di ambito

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Polo formativo della rete territoriale di ambito 2