

## **Il mito di Sisifo**

Prof. Paolo Vinci – “Sapienza”/Università di Roma  
Liceo Classico ‘Giulio Cesare’ – Roma, 23 febbraio 2011

Si propone un confronto fra Albert Camus e Jean-Paul Sartre intorno alle tematiche dell’assurdo, della creatività, della libertà e della responsabilità.

Il nodo problematico è individuato in un diverso approccio all’esistenza finita, alla sua mancanza di senso e alle diverse forme di risposta concesse all’uomo.

Si ritiene che l’orizzonte della filosofia di Heidegger, così come è sviluppata in *Essere e tempo* costituisca il riferimento ineludibile per mettere a fuoco e approfondire le questioni sollevate.

Testi:

A. Camus, *Il mito di Sisifo*, Utet, Torino 1965.

J.P. Sartre, *L’Esistenzialismo è un umanesimo*, Mursia, Milano 1964.

P. Flores D’Arcais, *Albert Camus filosofo del futuro*, Codice edizioni, Torino 2010.